

# Referat fra møte i orgelkomiteen 11.9.18

## Tilstede:

Tilstede: Knut Rygh, Gro Røde, Stein Skøyeneie, Heid Haugstad, Bjørn Sagmoen

Meldt forfall: Håkon Wium Lie, Sturla Stålsett

Forfall: Jørgen Foss

## Saksliste og referat:

### O 6/18 Status

- Referat fra møtet 9.4.18
- Espen Takle har sagt opp sin stilling og meldt at han trer ut av komiteen med umiddelbar virkning.
- Thor Nielsen har arbeidet iherdig med å løse problematikken rundt en stemme som ikke går av og på. Utbedring fortsetter.
- Marius Lyngø skal hovedstemme orgelet mandag 8.oktober før konserten ifb. Oslo orgelfestival tirsdag 9.oktober kl. 13
- Hollenbachorgelet er historisk festivalorgel ved Oslo orgelfestival. Og det forventes en del fokus rundt det. Det er ønskelig at de av komiteens medlemmer som har anledning er tilstede ved konserten 9.10.

### O 7/18 Orgelrapport – samtaler og befaringer

2. mai hadde Stein hadde en orgelbefaring med Mattias Becker som var begeistret for alt det historiske som fortsatt er så komplett. Han ble oppfordret om å skrive en rapport, men den har uteblitt.

5. september hadde Knut og Stein en orgelbefaring og en uformell samtale med ny eier og daglig leder for Ryde&Berg. De utviste interesse for orgelet og prosjektet, og hadde umiddelbart noen tanker om en farbar vei videre. De tilbød å sende to av sine medarbeidere til kirken for å utforme en tilstandsrapport med skisse til veien videre. Samt et økonomisk estimat.

11. september hadde Audhild, Heid, Knut, Bjørn og Stein en konstruktiv samtale med Thor Nielsen fra KfiO. Thor er en av de som kjenner orgelet godt, og har fulgt utviklingen gjennom mange år. Han har dessuten foretatt mange nødvendige reparasjoner og justeringer samt stemminger. Det ble påpekt at uten hans innsats hadde orgelet ikke vært spillbart i dag. Thor mener, i likhet med en samlet orgelkomite, at en total restaurering/nybygg er den eneste gode løsning. Det er svært viktig å ta vare på den historiske klangen samtidig som orgelet skal settes i stand til å møte framtiden og ikke

lenger være helseskadelig pga. tungspiltheten. Thor sonderer innad i KfiO, og formidler tankene og ønskene fra oss, da også antall kirkelige handlinger ligger i høyt i menigheten og orgelet er i hyppig bruk. Enn så lenge må vi løse utfordringene fra dag til dag, for det er en orgelklang det er viktig å ta vare på for all ettertid.

Vedtak:

Orgelkomiteen ønsker en tilstandsrapport med anbefalinger om løsninger samt økonomiske estimer. Vi håper på et samarbeid med KfiO om dette. I forlengelsen av dette ønsker komiteen også at menigheten kan vurdere å bestille en rapport fra Ryde&Berg.

### **O 8/18 Orgelmappe**

Det skal umiddelbart igangsettes arbeid med å utforme «En orgelmappe» som skal brukes for å informere om prosjektet samt promotere det mtp. gaver, sponsormidler og øremerket økonomiskbevilgning.

Mappas arbeidstittel: Bevare og fornye det historiske Hollenbachorgelet på Sagene

Følgende oppfordres til å skrive korte og presise innlegg til mappa. Max 450 ord pr. innlegg. Det ble samtalt en del rundt arbeidstitler og hvem som kunne skrive hva. Mon tro om dette kan være et utgangspunkt...

Bjørn: Den historiske klangen, Hollenbach i Paulus og Sagene

Gro: Fortidens lydlandskap

Stein: Orgelet vårt - på godt og vondt

Sturla: Bevare og fornye – er det mulig?

Knut: Orgelklangen – magien i kirkerommet

Heid: Folkevalgt og pengeinnsamling?

Håkon: Foto

Frist for levering. 6.11 kl. 18.00

Vi spør Helge Gjertveit om å hjelpe med å utforme orgelmappa.

### **O 9/18 Kveldssamtale og orgelbrus**

Gro lanserte ideen om en kveldssamtale med mye orgelmusikk. Et arrangement i kirkerommet av ikke nødvendigvis liturgisk karakter, men mer a la et «folkemøte». Orgelkomiteen kan stå som arrangør. Knut arbeider videre med saken, og kontakter nevnte navn og ser på dato muligheter. Tirsdagskvelden ble nevnt som et alternativ.

## **O 10/18 Diverse**

BU-leder har takket for tradisjonen med storsamlingen i kirken 1.mai. Og gitt uttrykk for at det er ønskelig med Gro Harlem Brundtland som gjest neste år. Knut kontakter BU-leder og setter i gang prosessen med å se på mulighetene for dette. Sturla har også kontaktpunkter.

Neste møte: 6.11 kl. 18.00 (viktig – sett av datoen)

Bjørn presenterer vår visjon om det nye Hollenbachorgelet. Tanker om utforming, plassering og stemmer. Dette blir et viktig steg på veien – å nå målet. Å helt konkret se hva vi kan tenke oss, og arbeide for at det kan harmoneres med alle og alt rundt oss.

stsk