



DEN NORSKE KYRKJA

Bjørgvin bispedøme

Opne rom for tru

Rom for det mogelege



DEN NORSKE KYRKJA

Bjørgvin bispedøme

KULTURKYRKJA

SYNLEG LOKALT

- *Kjetil Almenning*, domkantor og leiar av Bjørgvin bispedøme sitt kyrkjemusikkutval
- *Knut Christian Jansson*, kantor i Fridalen
- *Ragna Sofie Grung Moe*, seniorrådgjevar kultur

O Jesus, åpne du mitt øye

- O Jesus, åpne du mitt øye
Så jeg kan se hvor rik jeg er!
Jeg har en Fader i det høye
Som faderomhu for meg bær,
Som faderomhu for meg bær.
- 2. Jeg har en bror som ved Guds side
vet om min sak og ber for meg.
Jeg har en nådestrøm så vide
som himlens hvelving strekker seg,
som himlens hvelving strekker seg
- 3. Jeg har en talsmann tro i nøden,
En trøster og en hjelper god.
Jeg har et evig liv i døden
En evig fred i Jesu blod,
En evig fred i Jesu blod.
- 4. O Jesus Krist, forøk meg troen,
Så jeg kan se min herlighet,
Og aldri aldri glemme kronen
Du har beredt fra evighet,
Du har beredt fra evighet!
- T: Lina Sandell M: Heinrich Pfeil

Strategi for Den norske kyrkja 2022 – 2029 KM 2021

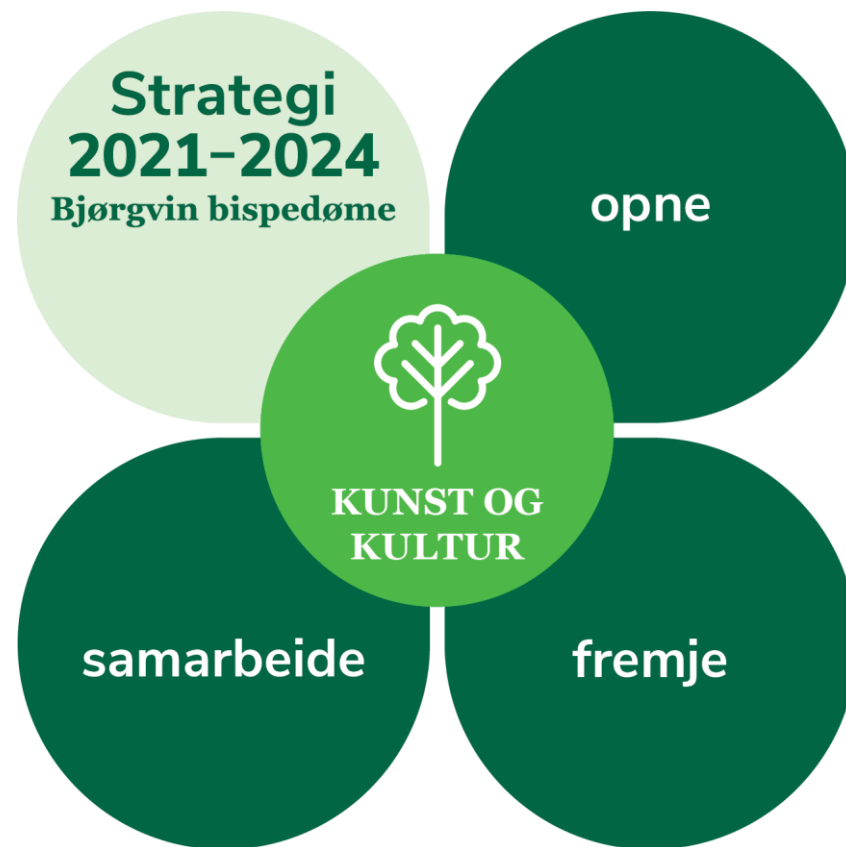
- «Kirken skaper åpne rom for tro - Kirken tjener samfunnet på nye måter - Kirken er mer for flere»
- «Styrker kirken som kulturarena og forvalter av kulturarv i tett samarbeid med organisasjonslivet».

- Formidling av kulturarven skal være en integrert del av gudstjenesteliv og kirkelige handlinger, undervisning og trosopplæring, kirkemusikk og diakoni.

Bjørgvin bispedøme – Strategi 2021 - 2024

4. Kunst- og kulturuttrykk skal vere ein vital del av den lokale kyrkja ved å:

- la kunst- og kulturuttrykk vide ut forkynninga og opne opp eit rom for tru
- fremje kyrkja sitt eige arbeid på kyrkjemusikk, kunst og kultur
- utvikle samarbeidet mellom kyrkja og det lokale kunst- og kulturlivet.



Berøre Bevege Begeistre



Opne troens rom



KYRKJELEG KULTURSENTER VEST – mogleg?

- **Nettverk av kompetanse, enkeltmenneske og miljø**
 - Samarbeid med kulturinstitusjonar
 - Bygge nettverk, alliansar og samarbeid mellom kyrkje, kulturliv og andre samfunnsaktørar
 - Legge til rette for samtida sine kunstuttrykk i kyrkjene.



KYRKJELEG KULTURSENTER VEST – mogleg?

- Initiere tiltak for fagleg utvikling i samarbeid med kunstnarar og kyrkjelydar
- Skape dialog mellom kunstnarar, kulturarbeidarar, leiarar og fagmiljø
- Formidle kompetanse knytta til kyrkja sitt kulturengasjement til kyrkjelydar og kunst- og kulturmiljø, gjennom seminar, workshops, litteratur, føredrag, osv.

KYRKJELEG KULTURSENTER VEST – mogeleg?



Kulturskule for born og unge ?



Presten - Inspirator i det kyrkjemusikalske samspelet



KULTURKIRKEN FRIDALEN



KUNST OG KULTUR VITALISERAR LOKALT

- OLSVIK
- STORETVEIT
- KINN

OLSVIK KIRKE - NUPEN KUNST



Foto: Øyvind Stokke Sundfør-Zahl

OLSVIK KIRKE - Utsmykkingskomiteen

- **Mandat vedtatt i menighetsrådet**
- **Forankring og eierskap**
 - Kunst- og kulturuttrykk kan vide ut forkynnelsen og åpne opp et rom for tro
 - Utsmykningsutvalgets oppdrag er å fokusere på og ivareta utsmykningen av kirken
 - og gi kulturelle opplevelser gjennom kunsten.

KULTURFEST I OLSVIK

Forankring og eierskap

Kulturfeststyret står for planlegging og gjennomføring av Olsvik menighets årlige *Kulturfest*. Olsvikutstillingen er en del av *Kulturfest*. De organiseres og arrangeres sammen, med én og samme økonomi.

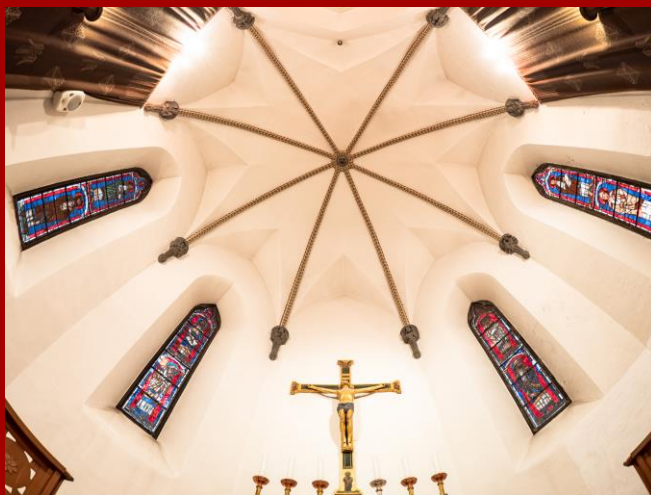
Uken er et ledd i arbeidet for å skape en relevant kulturarena med hjerte for menneskene i Olsvik menighet og omegn. Gjennom kunst- og kulturarbeid ønsker *Kulturfest* å være krysningspunkt mellom kirke og lokalmiljø.



DEN NORSKE KYRKJA

Sokneprest Jan Helge Gram Eggestøl

Performance kunst i Storetveit kirke



Performance kunst i Storetveit kirke

- Samarbeid med foreningen Performance Art Bergen (PAB)
- To performance begivenheter er gjennomført
- Menighetsrådet støtter prosjektet
- Prosjektgruppe formulerte idé: soknepresten, en fra menigheten, to fra PAB
- Norske og utenlandske performance kunstnere søkte på utlysning
- Kunstnerne fortolket bibeltekster
- En klassisk kirke og performance kunst møtte hverandre.





734 608 1

Sunnivaskrinet i Kinnakyrkja – august 2020



Kyrkja samarbeidar lokalt - vertskap for pilegrimar



Frivillig vertskap

- *«Eg var vertskap som frivillig på Kinn i sommar, og det er ein kjempespesiell kyrkje. Heilt ute i havgapet, og berre tenk kor lenge den har stått der. Den har overlevd reformasjon, krig, korona og anna elende, og den er framleis i bruk! Eg meiner det er viktig, at kyrkja er open, og at vi viser den fram. At vi bevarer gjennom bruk. Å ta vare på gamle ting synest eg er kjekt, og kyrkja på Kinn er noko vi kan vere stolte av.»*

Dag Henrik Nygård (ny kyrkjeverje, Kinn). Firdaposten 24.10.21

Må din vei komme deg i møte

Må din vei komme deg i møte,
vinden alltid være bak din rygg,
solens lys leke på ditt kinn,
regnet falle vennlig mot din jord.
Og må Guds gode hånd
verne om deg til vi møtes igjen.

Keltisk

© O: *Hans-Olav Mørk*

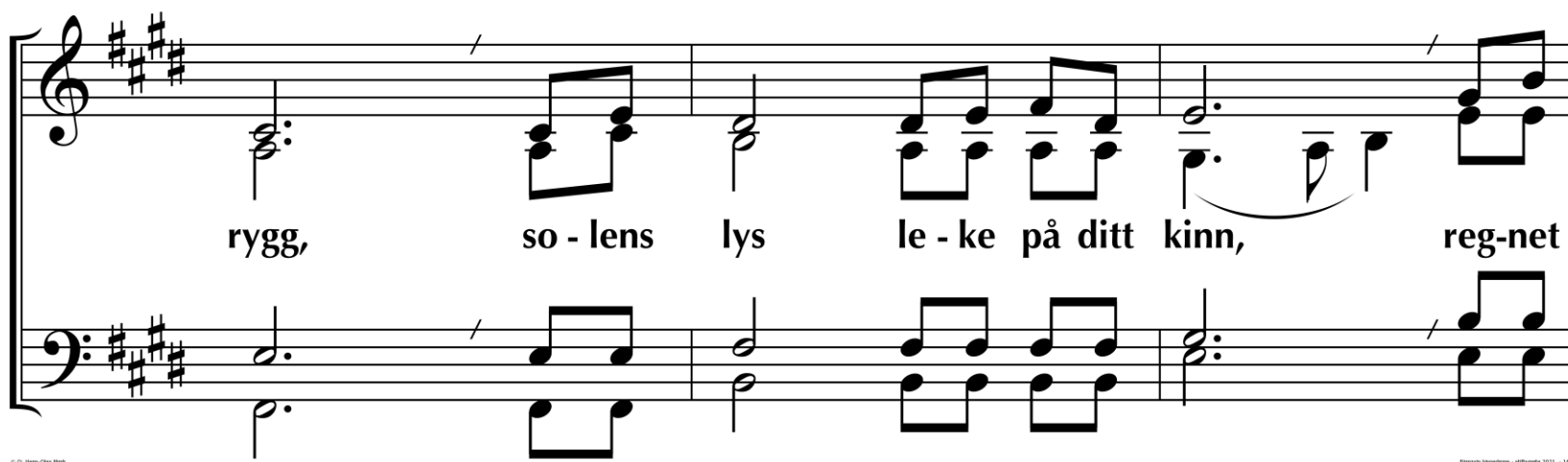
© M: *Nickomo Clarke*

Må din vei komme deg i møte



Må din vei kom-me deg i mø-te, vin-den all - tid væ-re bak din

T. NORD
© 2005 Hørm-Clas Musik
H. Wikström Clarke



rygg, so - lens lys le - ke på ditt kinn, reg-net

© H. Wikström Clarke
© H. Wikström Clarke

Spesialutgave - utformet 2021 - 15.11.21

T. KEMPA
© 2005 Hans Olav Fjell
M. Wickham Clark

fal - le venn-lig mot din jord. Og må Guds go - de

hånd ver-ne om deg til vi mø-tes i - gjen.

© Hans Olav Fjell
© M. Wickham Clark

Oppgitt tilgjengelig - offisielt 2021 - 16.11.21



DEN NORSKE KYRKJA



TAKK FOR OSS