**KULTUR I MENIGHETEN**

**HJELP TIL ENKEL KARTLEGGING AV MENIGHETEN – MED FOKUS PÅ KULTUR**

 *Med denne enkle kartleggingen håper vi dere kan oppnå:*

* *Å få ideer til bruk av kultur og kulturarrangement dere ønsker å gjennomføre.*
* *Å oppdage ressurspersoner innenfor kulturfeltet, som bor i menigheten*
* *Å invitere disse ressurspersonene til å bidra med/på kulturarrangement i kirken.*
* *Utfordre noen av disse til å være med i et kulturutvalg*.
* *Å styrke kulturfeltet i menigheten.*
1. **Hvem bor i menigheten din?**

Hvordan er alderssammensetningen i deres menighet? Hvordan vil du/dere beskrive befolkningen i menigheten? Hva er de opptatt av? Hva velger de å bruke tid på?

1. **Type arrangement**Gå igjennom konserter og andre kulturarrangement som har vært arrangert i deres kirken de siste årene. Type arrangement, antall, antall publikum, priser ol.
- Hva tenker dere om oppslutningen?

- Hva ønsker dere for/med de ulike kulturarrangementene?

**3) Muligheter i egen menigheten.** I vår region er det flere kulturinstitusjoner med ansatte kunstnere, som Rogaland teater og Stavanger symfoniorkester. Vi har flere museer, kunstfag med lærere og studenter ved UiS. Det er billedkunstnere, jazzmusikere, viseklubber, gallerier mm. Dette utgjør en stor gruppe resurspersoner som kan ønske å bidra i kirken.
 - Bor noen i din menighet?

**4) Barn og ungdom**Mange barn og unge er aktive utøvere innen en eller flere kunstarter. Er det noen i deres menighet som kan inviteres til å bidra i gudstjenesten eller andre arrangement i menigheten? Er det noen ungdom som kan være aktuelle for lederoppgaver i korarbeid eller lignende?

**5) Vår kirke** Det er mange ulike type kirker og kirkerom. Dette kan bidra til at noen typer kulturuttrykk og -arrangement er mer naturlig i en kirke, enn i en annen. Det kan handle om alder på bygningen, type akustikk i rommet, møblering ol. Har dere tanker om dette for deres kirkerom?