

LOKAL PLAN FOR KIRKEMUSIKK I ASKER MENIGHET

«Vi må satse tungt på kunst og kultur i kirken. Hvorfor det?
Fordi kunsten er et møte med det hellige. Fordi kunsten skaper nye rom for troen.
Fordi kunsten er folkets identitetsmarkør og følelsesuttrykk».

Kristin Gunnleiksrud Raaum 2017.

RAMMER

I 2009 kom Kirkerådets "Plan for kirkemusikk". Hovedformålet med planen er "...å styrke og sikre det kirkemusikalske livet i de lokale menigheter og kirkens formidling av tradisjonell og ny kirkemusikk. Dette er en rammeplan, som gir menighetene et verktøy til å utarbeide en lokal kirkemusikkplan." Kirkelovens § 9, 2. ledd forutsetter at menigheten har sin egen lokale plan for kirkemusikk. Planen revideres hvert år. Dette for å legge til rette for «en levende plan» som til enhver tid også kan speile menneskene som bruker kirken. Tjenesteordningen for kantor legger til grunn at kantoren leder den musikalske virksomheten i menigheten. Kantoren har medansvar for å rekruttere, utruste og rettlede frivillige medarbeidere, vikarer eller andre involverte i menighetens musikkarbeid.

MÅL

Bredde, kvalitet og involvering er overordnede mål for det musikalske arbeidet i Asker menighet. Begrepet *bredde* forstås her både som sjangerbredde og utøverbredde (profesjonelle, amatører, ulike instrumenter, besetninger etc.). Begrepet *kvalitet* kan fylles med ulike verdier og er ikke klart definert, men kan her forstås som ferdighetsnivå og profesjonalitet i utøvelsen, nivå på produksjon, nivå på komposisjon og tekst, og at utøveren gjør sitt beste. Det er et mål at mange skal få slippe til som utøvere.

LOKALMENIGHETSPERSPEKTIV

Asker kirke har lange og gode musikktradisjoner, og skal ivareta disse samtidig med ønsket om å være kirke i vår tid. Menigheten har en stor musikalsk aktivitet, knyttet til

- gudstjenester
- kirkelige handlinger
- korvirksomhet
- konserter
- trosopplæring og annen pedagogisk virksomhet
- diakonale tiltak og eldrearbeid

Musikk i kirken handler blant annet om å oppmuntre til og ta i bruk de musikalske evner eller gaver som finnes i menigheten.

Koraktiviteter for alle aldersgrupper er en viktig aktivitet i seg selv – ikke bare fremføringene.

Det er et mål å gi rom for lokale aktører.

Asker menighet ser kirkemusikken som en viktig ressurs for å bygge gode relasjoner til nærmiljøet.

Kirken er også et attraktivt konsertlokale for mange grupper og musikere.

Kirken ønsker å være en viktig aktør i Askers kulturliv.

DIAKONALT OG INKLUDERENDE PERSPEKTIV

Musikk i et diakonalt perspektiv handler om å være til hjelp i ulike faser i livet, til trøst og oppmuntring i sorgsituasjoner, og til glede i gode tider. Opplevd og erfart musikk knytter sammen og gir uttrykk for våre livserfaringer, affekter, lengsler og tro på en helt unik måte uansett musikkform.

- Musikk er et universelt språk som ofte kan si mer enn ord.
- Musikken er viktig når mennesker søker til kirken ved dåp, konfirmasjon, bryllup eller begravelse. Den er også viktig ved større hendelser, for eksempel lokale, nasjonale eller globale katastrofer, i kritiske livsfaser eller i søken etter ro i en travel verden.
- Musikk har evne til å inkludere mennesker med ulik bakgrunn, og med ulike forutsetninger og funksjonsnivå.
- Korarbeid utløser et stort frivillig arbeid også i andre av menighetens aktiviteter.

GUDSTJENESTEPERSPEKTIV

- Asker menighet ønsker å løfte gudstjenestefeiringen med musikk.
- Menigheten ønsker å legge til rette for forskjellige musikalske uttrykk gjennom året.
- Kveldsmessen er et viktig satsningsområde med sitt stillferdige uttrykk.
- Salmesangen i Asker kirke skal romme et vidt spekter av uttrykk.
- Det er et mål å ha gode forsangergrupper i mange gudstjenester, særlig der det er mange dåp. Korene danner basis i forsangertjenesten, men også personer som ikke tilhører korene bør utfordres som forsangere.

MUSIKERE OG SANGERE

- Asker menighet ønsker at profesjonelle musikere og sangere skal være med og løfte noen av gudstjenestene, særlig på høytidsdager. Menigheten setter hvert år av et beløp til dette formålet.
- Det er også ønskelig at lokale krefter bidrar i gudstjenestene med sang og musikk.
- Asker menighet ønsker å legge til rette for bruken av band i utvalgte gudstjenester. Det er et ønske at bandrommet skal brukes mer aktivt i rekrutteringen til dette.

KORVIRKSOMHET

Korsang er et kjerneområde i det kirkemusikalske livet. Asker menighet har følgende sanggrupper:

- BABYSANG. Foregår på Askertun 10 ganger hvert semester.
- SMÅBARNSSANG for aldersgruppen 1-5 år med foreldre. Et ukentlig tilbud som en del av «Onsdagsåpent».
- KNØTTENE er for aldersgruppen 5-9 år. En del av onsdagsåpent.
- TEMPO er for aldersgruppen 10-13 år. En del av onsdagsåpent.
Begge barnekorene har et bredt repertoar, fra salmer og liturgi til pop og viser.
- ASKER KIRKEKOR er et kor for voksne, med et bredt repertoar. Koret legger hovedvekten på den klassiske kirkemusikken, folketoner, salmer og liturgi, men synger også repertoar fra jazz, vise- og i noen tilfeller pop-sjangeren. Øver onsdager.
- BACK IN BUSINESS er et blandet kor som øver på Askertun og har base i menigheten. Øver torsdager.

KONSERTER

Asker menighet ønsker å ha konserter som en viktig del av det kirkemusikalske tilbudet.

Konsertvirksomheten gjennom året kan se slik ut:

- Barnekorene har sommer- og julekonserter.
- Asker kirkekor har gjerne flere konserter i året med variert uttrykk. Koret satser på å fremføre et større kirkemusikalsk verk. (Händels Messias, Mendelssohns «Elias» e.l.) omtrent hvert andre år.
- «Mens vi venter» arrangeres 2. søndag i advent hvert år og er en konsert for alle lokale kor som ønsker å delta.
- Allehelgensdag arrangeres en minnekonsert. I løpet av konserten er det også opplesning av navn på alle som har gått bort det siste året.

- Kulturutvalget arrangerer 2-3 andre konserter eller kulturarrangementer hvert semester under tittelen «Kultur i Asker kirke». Denne «konsertserien» mottar støtte fra Asker kommune hvert år.
- Asker kirke leies ofte ut til både store og små konserter. Dette er med på å sette kirken på kartet, og løfte den frem som kulturkirke.

TILTAK FRAMOVER

- Opprettholde og styrke de gode aktivitetene som allerede er i menigheten.
- Satse på «onsdagsåpent», fortsatt styrke barnekortilbudet og jobbe aktivt for rekruttering av nye korsangere til alle kor.
- Ta i bruk nye salmer.
- Etablere en mer regelmessig forsangertjeneste.
- Utfordre unge talenter til å spille. Bygge ned terskler for å kunne delta.
- Satse videre på stor bredde i kunst- og kulturuttrykk; for eksempel foredrag, utstillinger, drama, dans.
- Utnytte mulighetene kirkerommet gir oss.
- Søke et godt samarbeid med de lokale skolene.
- Opprettholde godt samarbeid med lokale aktører, kulturskolene og Asker kommune.

Kulturutvalget Asker menighet høst 2024