

Helg

*i Birkeland
og Sødalen*

FOTO GUILLE POZZI/UNSPLASH

I en natt

I en natt så klar og kald av en ung og tapper mor
I en krybbe i en stall fødtes håpet til vår jord
Så umerkelig så stille
Byens gater helt forlatt
Ingen opptog for den lille
Lyset kom en vinternatt

Bjørn Eidsvåg

Adventsfrokost for hele familien

Søndag 9/12 kl 1030-1230 inviterer Birkeland søndags-skole hele familien til adventsfrokost på menighetshuset.

Ta med deg et fat med pålegg til frokostbordet, så stiller vi med brød og rundstykker, kald og varm drikke.

Frokosten er en lang koselig adventstradisjon – det samme er julesangspillet vi øver inn etter vi har spist. Stykket vises for menigheten tidlig i januar, og vi trenger mange som kan bekle roller som engler, konger, hyrder og selvsagt den hellige familie. 5-åringer blir spesielt invitert til frokosten som en del av Birkeland menighets trosopp-læringsplan. Påmelding for 5-åringer skjer via nettsiden. Velkommen!

Påmelding til Gyrid Cecilie Nygaard, gn668@kirken.no, så vet vi hvor mange vi skal dekke til.

Jesus ble ikke født på julaften (!)

Ingen tekst i verden har vært gjenstand for så detaljert historisk granskning som det nye testamentet. Er evangeliene troverdige? Har kirken misforstått Jesu egentlige budskap?

REFLEKSJON: William Skolt Grosås

En dag tok en hyggelig mann kontakt med meg på gata for å gi informasjon om Jehovas vitner. Uten å røpe at jeg selv er prest spurte jeg forsiktig om han selv var vokst om i denne troen, eller om han hadde kommet til nye konklusjoner som voksen. Mannen kunne fortelle at han tidligere var kristen, men at han en dag traff noen som fortalte at kirken hadde løyet til ham hele livet: Jesus var ikke født julenatt! Jul ble ikke feiret 25. desember før på trehundre-tallet. Ingen vet når Jesus ble født. Det kirken sier om Jesus er ikke til å stole på!

Du skulle bare visst, tenkte jeg. Jesus ble kanskje ikke født i en stall en gang, kanskje bare i den delen av huset der dyrene

oppholdt seg. Forskerne har heller ikke funnet historiske spor etter det berømte mann-tallet vi høre om i juleevangeliet, og Maria kan ikke ha født Jesus i år null, for da var Herodes død for flere år siden.

Men betyr det at Jesus ikke kan ha vært Guds sønn, slik Jehovas Vitner påstår? Eller at noen av egeninteresse har manipulert Jesu opprinnelige budskap, slik enkelte konspirasjonsteorier vil ha det til? Ingenting tyder på det. Bibelen er selvfølgelig full av små feil. Den er skrevet av mennesker. Men tekstene forsøker ikke å lure oss. Forfatterne skrev det de selv holdt for sant. De var villig til å dø for budskapet om Jesus. Hvem gir livet sitt for noe de vet er løgn? ●



En mer

Tenk deg årets siste kveld. Idet far erklærer at det er på tide å fyre av en av familie-pakkene ringer det på døra. Utenfor står en magisk forsamling; en nisse, et troll og Harry Potter. De synger «We wish you a merry Christmas» og får sin lønn i snop.

TEKST: Eli Heggdal

Det er tradisjon i Bergen. Nyttårsaften er en merkelig dag, men på den gamle primstaven finnes den ikke som merkedag. Sunnmøringene vet kanskje hvorfor.

I kirkeåret markeres et nytt år allerede første søndag i advent og den fiolette alterduken hentes fram. Den fremholder kristenlivets dobbelthet: Et liv i anger og tro. Adventstiden bærer preg av både ettertanke og forventning. Ikke helt ulikt den samme perioden i primstaven. Her møter vi skikker knyttet til juleforberedelser. De underjordiske som skulle se til at alt ble utført riktig og til rett tid. De fleste dagene er til minne om helgener, men primstaven bærer også med seg en forteller-tradisjon fra før-kristen tid. Julefeiring 25. desember har med kirkepolitikk på 400-tallet å gjøre. Mange av dato-

Ta med 2-åringen på krybbevandring i kirken!

Hjertelig velkommen til en stemningsfull innledning til juletiden i Birkeland; tirsdag 18. desember kl. 17! Påmelding til «JULE-SKATTEN» via hjemmesiden vår: www.birkelandmenighet.no



BIRKELAND • BØNES • SKJULD • SLETTESAVEN • STOREVIKT • SRØDDE
Menighetsbladsamarbeidet

Helg i Birkeland

Utgivelsesrådet i samarbeid med BKF og fem andre menigheter i Bergen. Bladet er et informasjonsorgan som sendes alle hjem og regnes ikke som uadressert reklame.

Levering av stoff:

Leveres menighetskontoret eller sendes birkeland.menighet@bergen.kirken.no

Lokalredaksjon:

Eli Heggdal og Hilde Wolter.
birkeland.menighet@kirken.no

Annonser side 5-16 (fellesider):

Tove Elin Nygaard, to-eli-n@online.no

Sentralredaksjon:

Redaktør Magne Fonn Hafskor
922 94 877 - eyecu@online.no
Kun henvendelser ang. «fellesstoff» side 5-16.

Grafisk produksjon:

Dragefjellet Media AS
55 23 25 47 - post@dragefjellet.no

Trykk:

Molvik Grafisk

Deadline og utgivelsesdag neste nummer:
Kontakt lokal-redaksjonen



kelig historie

Grønt hjørne



Birkeland menighet:
side 2, 3, 4, 17



Julekrybben i Birkeland kirke.

ene skulle erstatte hedenske fester med et kristent innhold. Slik levde folkelige forestillinger og kristentro lenge side om side.

En kjent figur er Lussi. Mange tenker nok på Lucia, som led martyrdøden i år 304. Hun er opphavet til Lucia-feiringen 13. desember. Lussi derimot var en underjordisk vette en skulle passe seg for. Lussinatt 13. desember ble ofte regnet for å være den lengste natta i året. Den markerte starten på juleperioden og alt grovarbeid skulle være ferdig. Var en uforsiktig og gjorde arbeid som «gikk i ring» som maling, baking og spinning kunne Lussi gjøre mye ugagn. Etter denne dagen måtte barna passe seg for julereia, en flokk med underjordiske som herjet mellom husene.

21. desember er Tomasmesse til minne om apostelen Tomas, men i den folkelige tradisjonen kommer Tomas med malt til juleølet. Det skulle være ferskt, for å gi friskt blod. Som Lussi var Tomas en kontrollvette. Stakkars den som ikke hadde juleveden i hus. Da kom Tomas og gjorde sitt fornødne på hoggestabben.

Selve julaften er ikke merket på primstaven, men det knyttes mange tradisjoner til julenatt. Da kunne en se etter varsel. Spesielt egnet var denne natta kjærlighets-spådommer. Du kan for eksempel spise 7 spekesild på julekvelden. Så vil din tilkommende vise seg om natten og gi deg drikke.

Det er to dager som minner om julebukktadisjonen i Bergen. Fjerde dag jul er barnedagen til minne om uskyldige offer for Herodes' jakt på Jesus. Da skal barn traktere hverandre, ble det sagt i 1867. Senere kommer 6. januar, Hellig tre kongers dag. Da gikk stjerneguttene fra hus til hus med en lysende stjerne foran seg. De framførte skuespill og sanger om de tre vise menn, og fikk penger og kaker til lønn.

Primstaven sier altså ikke noe om nyttårsaften. I stedet har dette blitt en moderne merkedag. Vi er på vei inn i noe nytt. Denne dagen ser vi tilbake og vi ser vår egen utilstrekkelighet. Dagen etter skal vi slutte å røyke, trimme mer og bli et nytt og bedre menneske. Kanskje nyttårsaften blir det moderne menneskes botsgang?

På Sunnmøre mente de at den siste dagen i året var en farlig dag. Gjorde en noe viktig da ville det mislykkes og noe forferdelig ville skje. Kanskje noe å tenke på når vi bruker noen millioner kroner på å lyse opp en mørk vinterkveld?

Men spådommer til tross: Noen år tilbake skjedde det noe vidunderlig. Det fineste fyrverkeriet kom lenge etter at røyken hadde lagt seg. Tre svaner fløy sørover, mot en mørk og tåkelt vinterhimmel. Det var ro, fred og forundring. Det var et magisk øyeblikk. ●

Gaver som forandrer verden

Det nærmer seg jul, og mange er godt i gang med julegavekjøpene. I en del år nå, har Kirkens Nødhjelp - og andre veldedige organisasjoner - gitt oss alternative julegaver å kjøpe under slagordet «Gaver som forandrer verden».

Geiter har siden starten i 2006, vært bestselger og hovedsymbolet på disse gavene hos Kirkens Nødhjelp. Men det finnes mange andre ting man kan kjøpe også, f.eks. rent vann, skolemateriell, verktøykasse mm.

Ved kjøp av en slik gave, gir du to gaver i en: du hjelper barn og familier i en annen del av verden, og får et gavebevis du kan gi videre til en du vil glede. Det er også mulig å gi slike symbolske gaver til bursdager og feiringer hele året.

Sjekk f.eks. ut nettsidene til Kirkens Nødhjelp, Redd Barna, Flyktninghjelpen, Røde Kors, m. fl., eller ta en telefon til dem og forhør deg nærmere om dette. ●

Gi en geit til jul





TÅRNAGENTHELG I BIRKELAND!

Er du 8 år (født i 2010)? Da kan du bli TÅRNAGENT helgen 26.-27. januar!

Tårnagenter får lov å studere kirken vår skikkelig grundig, både med forstørrelsesglass og lommelykt! Påmelding via www.birkelandmenighet.no

LYS VÅKEN

Velkommen til en annerledes opplevelse i kirken

Alle 11-åring inviteres til adventsamling med overnatting i Birkeland kirke, 1.-2. desember.

Påmelding: www.birkelandmenighet.no

En biskop vender tilbake

Tidligere i år kom nyheten om at Ivar Braut gikk av som biskop i Stavanger. Han er nå tilbake i Bergen, der han har kontor hos sin gamle stab i Birkeland og har tatt fatt på prestetjeneste langs bybanen.

TEKST: Eli Heggdal

Til sin store overraskelse opplevde Ivar Braut å bli valgt til biskop i Stavanger i desember 2016. Det ble høytidelig vigsling med kongen til stede i mars 2017. Så startet gjerningen med full kalender og et tett program, slik det skal være for en biskop.

– Jeg fikk være med på kirkevigsling og ordinasjoner, sier Ivar med glede. I løpet av den første tiden var det også kirkejubileum.

Øyeproblemene

En biskop skal også håndtere vanskelige saker, men arbeidet var spennende og

givende. Ivar trivdes svært godt og gledet seg til fortsettelsen, men slik gikk det altså ikke. Han har alltid hatt utfordring med øynene og vært avhengig av kontaktlinser. Tidlig på høsten startet det som var mer enn en betenelse. Ivar gikk gjennom to operasjoner, men uten at problemet forsvant. Til tross for hard medisinerings måtte det ene øyet slutt fjernes.

Måtte trekke seg

Den vinteren tenkte Ivar mye på om han kunne fortsette som biskop. Han ville gjerne, men måtte også ta vare på det synet som var igjen. Til slutt bestemte han seg for å at det var best for



bispegjernen og for ham selv at han trakk seg.

– Sykdomsperioden ble en viktig erfaring, forteller Ivar. Jeg fikk selv kjenne på kroppen hvordan kronisk syke har det og hva sterke medisiner gjør med deg. Denne erfaringen kan jeg ikke lese meg til, men måtte oppleve det på kroppen. Dette er livserfaring en prest som møter mennesker i ulike livsfaser har god nytte av å ha med seg.

Tilbake i prostiet

Nå er han altså tilbake som prest, ikke som en ekstra prest i Birkeland, men i tjeneste i prostiet. En forståelsesfull arbeidsgiver legger til rette for en meningsfull og overkommelig tjeneste.

I Birkeland er Kjersti Gautestad Norheim nå sokneprest. Ifølge Ivar en inspirerende og arbeidsom prest og en god leder for menigheten. ●



Samdals
BEGRAVELSESBYRÅ

Vi kan hjelpe til med rådgivning og tilrettelegging ved begravelser og bisettelser.

Døgnvakt 55 90 19 80
www.samdals.no • Håkonsgt. 13 • 5015 Bergen



Et barn er født - i flyktningleir

Et barn er født i Somalia, der tørke tar liv og sender folk på flukt. Kirkens Nødhjelp er på plass med rent vann og annen nødhjelp. Årets viktigste julegave kan redde liv.

TEKST: Arne Grieg Riisnæs/KN

FOTO: Håvard Bjelland/KN

Familien til lille Farah Abdi levde et enkelt, men godt nomadeliv langt ute i den golve somaliske ørkenen. Nå har fire års sammenhengende tørke tatt fra dem alt, unntatt håpet.

– Jeg kan ikke annet enn å be om at Gud holder en hånd over barna mine, sier seksbarnsmoren Nuru.

Somalia knapt fått regn. Det ødelegger for jordbruk og husdyrhold, som er levebrødet for millioner av mennesker i det brunsvide landet på Afrikas horn. 5,4 millioner er avhengige av nødhjelp. 1,2 millioner barn er sterkt underernærte, og mer enn 2 millioner er på flukt fra tørke, men også konflikt.

Livreddende vann

Kirkens Nødhjelp sørger for rent og trygt drikkevann i mange av de hardest



ALLE MÅ HJELPE TIL: Mohamed (7) henter vann fra Kirkens Nødhjelps brønn.

Det er trangt inne i det glovarme teltet. Nuru Xirsi Elmi Farah stryker varsomt datteren Farah Abdi over pannen.

To millioner på flukt

– Vi hadde 70 geiter og levde et godt liv. Om ikke mye, så hadde vi det vi trengte for å klare oss, sier Nuru.

De fire siste årene har store deler av

rammede områdene, som her i flyktningleiren Jilab 3 i Garowe, provins-hovedstaden i Puntland.

Nuru og familien hennes kom hit til fots, etter å ha gått 60 kilometer i stekende varme.

– Alle dyrene våre døde. Vi hadde ikke vann eller mat å gi til barna våre. Vi var nødt til å flykte, forteller Nuru Xirsi Elmi Farah.

Slik gir du årets viktigste julegave:

- Vipps et valgfritt beløp til 2426
- Send GAVE på sms til 2426 og gi 200 kroner • Gavekonto: 1594.22.87248



FØDT PÅ FLUKT: Lille Farah Abdi ble født midt i tørkekatastrofen som tar liv og sender millioner på flukt i Somalia.

Ektemannen er i byen for å prøve å tjene noen få slanter, og alle må hjelpe til for at mor skal få tid og litt ro med sin nesten nyfødte datter. I dag sender hun sju år gamle Mohamed etter vann. Det kommer fra Kirkens Nødhjelps brønn, som pumper opp rent vann fra flere hundre meter nede i bakken.

Gir ikke opp håpet

– Jeg håper at vi en dag kan vende tilbake til livet vi hadde, til et normalt liv der vi klarer oss selv og ikke er nødt til å tigge for å overleve. Vi har ingen ting, men vi kan ikke gi opp håpet. Og jeg kan lite annet enn å be om at Gud holder en hånd over barna mine. De er det kjæreste jeg har i livet. Og med Guds vilje skal ingen få ta dem fra meg.

Fortsatt mangler ett av ni mennesker i verden tilgang til rent vann. Med en julegave på 200 kroner til Kirkens Nødhjelps juleaksjon, kan du sikre rent vann til ett menneske. Rent vann redder liv og forandrer liv. ●

Kjærlighetens sår

Lykkelig løp kjempen ned trappen og ut i hagen. Da han var helt nær barnet, ble kjempens ansikt rødt av sinne. «Hvem har våget å såre deg?» spurte han. For på barnets små hender og føtter var det store spikermerker.

TEKST: Forkortet versjon av Oscar Wildes eventyr «The Selfish Giant» (Den selvgoede kjempen), oversatt av Magne Fonn Hafskor. **ILLUSTRASJONER:** Charles Robinson, 1913

Hver ettermiddag, på vei hjem fra skolen, stoppet barna for å leke i kjempens hage. Det var en stor og herlig hage, med mykt grønt gress. Rundt omkring hevet de vakreste blomster seg som stjerner over gresset.

Tolv ferskentær varslet våren med en overdådig blomsterprakt av perlehvitt og rosa, og høsten kom med grener tunge av frukter. I trærne satt det fugler og sang så søtt at barna stoppet i leken for å lytte til dem. «Så lykkelige vi er her!» ropte de begeistret til hverandre.

En dag kom kjempen tilbake. «Hva gjør dere her?» ropte han med sint stemme, og alle barna løp sin vei. Han bygget en høy mur rundt hagen, og satte opp et skilt der det stod skrevet «INGEN ADGANG» med store bokstaver. Han var en svært selvgoed kjempe.

Nå hadde de stakkars barna ingen steder å leke. Etter skoletid vandret de ofte rundt den høye muren og snakket om den vakre hagen på den andre siden. «Så lykkelige vi var der» sa de til hverandre.

Så kom Våren, og landet fyltes med fuglesang og blomster. Bare i hagen til den selvgoede kjempen var det ennå vinter. «Våren har glemt denne hagen» ropte Snøen og Frostet, «så her kan vi bo hele året». Nordavinden slo seg også ned med dem. Han hadde pakket seg inn i flere pelser, brølte rundt i hagen hele dagen og blåste ned i skorsteinspipene.

En morgen, mens han lå våken i sengen, hørte kjempen en vidunderlig musikk. Det lød så søtt i hans ører at han trodde det måtte være kongens musikere som gikk forbi. I virkeligheten var det bare en liten sangfugl utenfor vinduet hans, men det var så lenge siden han hadde hørt en fugl syng i hagen at det hørtes ut som den vakreste musikken i hele verden.

Like etterpå sluttet Nordavinden å brøle, og inn gjennom det åpne vinduet drev det en blomsterduftende parfyme. «Jeg tror Våren endelig er kommet» sa kjempen. Han hoppet ut av sengen og kikket ut vinduet. Hva fikk han se?

Han så det mest fantastiske syn. Barna hadde krøpet inn gjennom et lite hull i muren, og satt nå på trærnes grener. Og trærne var så glade for å ha barna tilbake at de hadde dekket seg selv med blomster, og svinget forsiktig armene sine over barnas hoder. Fuglene fløy rundt og kvitret i glede, blomstene kikket opp gjennom det grønne gresset og lo. Det var et herlig skue.

Bare i det borterste hjørnet av hagen var det ennå vinter, og der stod det en liten gutt. Han var for liten til å rekke opp til treet sine grener, så han gikk i sirkel rundt treet og gråt bitre tårer. Det stakkars treet var ennå dekket av frost og snø, og Nordavinden blåste og brølte rundt det. «Klatre opp, lille gutt!» sa treet, og bøyde sine grener så langt ned det kunne. Men gutten var for liten.

Mens kjempen så ut på hagen, smeltet hjertet hans. Han listet seg ned, åpnet forsiktig hoveddøren og gikk ut i hagen. Barna ble så skremt av å se ham at alle løp av gårde, og det ble vinter i hagen igjen. Bare den lille gutten ble værende, for øynene hans var så fulle av tårer at han ikke så at kjempen kom. Kjempen

gikk helt bort til gutten og løftet ham forsiktig opp i treet. I det samme sprang treet ut i full blomst, og fuglene fylte treet med sang. Den lille gutten strakte ut armene sine, la dem rundt kjempens nakke og kysset ham.

Da de andre barna så at kjempen ikke lenger var slem, kom de løpende tilbake – sammen med Våren. «Hagen tilhører dere nå» sa kjempen til barna, hentet en stor øks og slo ned den høye muren. Da folk gikk til markedet klokken tolv, så de kjempen leke med barna i den vakreste hagen de noen gang hadde sett.

Hele dagen lekte de. Da kvelden kom samlet de seg rundt kjempen for å ta farvel. «Men hvor er den lille kameraten deres» spurte kjempen, «gutten som jeg løftet opp i treet?» Men barna sa at de aldri hadde sett ham før. Kjempen ble svært lei seg da han hørte dette.

Hver dag etter skoletid kom barna og lekte i hagen. Kjempen var svært snill med alle barna, men lengtet etter å se igjen den første lille vennen, og snakket ofte om ham. «Jeg skulle så gjerne sett ham igjen!» pleide han å si.

Årene gikk og kjempen ble gammel og svak. Han kunne ikke lenger leke med barna slik som før, men satt og fulgte med leken fra en svær lenestol. «Jeg har mange vakre blomster i hagen





Fakta: Oscar Wilde

- Den irske forfatteren Oscar Wilde (1854-1900) er særlig kjent for teaterstykket *Salome* (1894), som er en dramatisering av fortellingen som står i evangeliet etter Matteus (Matt. 14:1-11).

- Wildes eneste roman, *Bildet av Dorian Gray* (1891), åpner med en estetisk og kunstnerisk programmerklæring – som avsluttes slik: «Den eneste unnskyldningen for å lage en fullstendig unyttig ting er at man beundrer den intenst. All kunst er ganske unyttig.»

- I sin selvbiografi forteller sønnen Vyvyan at han spurte sin far hvorfor han alltid hadde tårer i øynene når han leste *Den selv gode kjempen* (1888) for dem. «Virkelig vakre ting får meg alltid til å gråte» svarte faren.

- I 1895 ble Oscar Wilde dømt til to års hardt straffarbeid grunnet det retten kalte «grov usømmelighet med andre mannlige personer». Han skrev aldri mer, bortsett fra diktet *Balladen om Reading fengsel*.

- På dødsleiet skal han ha fått levert en dyr champagne til hotellet i Paris, der han bodde. «Jeg dør som jeg har levet», kommenterte han tørt. «Over evne».

- Hans siste ord var en kommentar til det slitne hotellrommet han lå på. «En av oss må bort herfra», sa han. «Det blir enten meg eller tapetet».

ET FANTASTISK SYN: «Treets grener var gyldne, og det hang sølvfrukter under dem. Og under treet stod den lille gutten han var så glad i».

min» sa han, «men barna er de aller vakreste blomstene».

En vintermorgen kikket han ut vinduet mens han kledde på seg. Plutselig måtte han gni øynene sine i forundring. I det borteste hjørnet av hagen stod et tre helt dekket med nydelige hvite blomster. Treets grener var gyldne, og det hang sølvfrukter under dem. Og under treet stod den lille gutten han var så glad i.

Lykkelig løp kjempen ned trappen og ut i hagen. Da han var helt nær barnet, ble kjempens ansikt rødt av sinne. «Hvem har våget å såre deg?» spurte han, «si det til meg, så skal jeg drepe

ham med mitt store sverd». For på barnets små hender og føtter var det store spikermerker.

«Nei!» svarte barnet, «dette er kjærlighetens sår». «Hvem er du?» spurte kjempen, samtidig som han kjente at det kom over ham en merkelig ærefrykt. Han gikk ned på kne og bøyde hodet foran det lille barnet.

Barnet smilte til kjempen, og sa: «En gang lot du meg leke i din hage. I dag skal du bli med meg til min hage, som er Paradiset». Da barna kom den ettermiddagen, fant de kjempen liggende død under treet, helt dekket av hvite blomster. ●

BARNA KOM TILBAKE: «I alle trærne han kunne se satt det et lite barn. Og trærne var så glade for å ha barna tilbake at de hadde dekket seg selv med blomster, og svinget forsiktig armene sine over barnas hoder».

DANDY PÅ USA-TURNÉ: «Intet annet enn mitt geni,» svarte Oscar Wilde da amerikanske tollere spurte om han hadde noe å fortolle.
FOTO: NAPOLEON SARONY, 1882



Ordet ble menneske

Vi aner at Ordet som ble menneske er mye større enn vi kan fatte – det er Guds eget skaperord. I dette ligger mysteriet.

TEKST: Fana-prost Kristin Sævik Litlere



For noen år siden var jeg i Italia på studietur. Nærmere bestemt i San Gimignano like ved Firenze. Der bodde vi i et augustinerkloster, ba,

spiste og ba igjen, sammen med de tre munkene.

Brian, den eldste av munkene, viste oss kirken. Han fortalte om kunsten med glød og humor. Hele korpartiet er dekket av fargerike fresker (et annet ord for veggmalerier) om Augustin sitt liv, malt rundt 1460 av ingen ringere enn Benozzo Gozzoli. «Men nå», sa Brian, «skal jeg vise dere en stor skatt». Vi ble tatt med bak i kirken. Over et lite alter var et veggmaleri. Duse farger. Jesu fødsel.

Jeg kan huske stemningen. Lyset kom skrått inn i rommet. Vi sto stille og andektig foran bildet. Brian fortalte om fresken som ble malt rundt år 1350. På slutten av 1800-tallet ble den

dekket over, for å gi plass til et stort maleri. De duse fargene og den enkle stilen var blitt umoderne. Skatten ble skjult og menigheten glemte den.

I 1999, da kirken skulle restaureres, var det en ung konservator som brukte kniven sin og skrapte vekk litt av pussen. Han var nysgjerrig. Det som kom frem var den vakre fødselsscenen på bildet. For en skatt!

Har du prøvd det? Skrape litt? Fundere, lete, spørre og grave? Jeg synes konfirmanter er flinke til det. Spørre og undre seg. Ikke være redd for å stille de vanskelige og ubehagelige spørsmålene. Jeg håper de vil fortsette med det, for det er mange som ønsker å dekke til skatten, male over og plassere noe annet der i stedet.

Ordet ble menneske. Det er julens budskap. Hva betyr det? Kanskje bildet kan hjelpe oss?

Det er noen ting som overrasker meg. Jesusbarnet ligger ikke svøpt i en krybbe – slik de aller fleste malerier fremstiller ham. Nei, han står oppreist, i et vaskefat og to kvinner vasker ham. Hvem er de? Kanskje jordmødre? Og vannet – som flommer ut av muggen – glemte Lukas å fortelle om det, da han skrev juleevangeliet? Det var vanlig å vaske det nyfødte barnet, før det ble svøpt.

På 1300-tallet kunne ikke folk flest lese. Kunstnerne var de som formidlet Ordet til menigheten – som tolket Guds ord og ga det videre. Her viser

kunstneren en nybadet Kristus. Guds eget skaperord som ble menneske og samtidig var Gud. Helt og fullt. Begge deler. Helt menneske uten synd – helt ren. Vannet flommer ut av muggen, som om det aldri tar slutt. Det er som om Jesus sier: jeg er det levende vann. Den som drikker av det vann jeg vil gi ham skal aldri mer tørste.



Kunstneren viser oss en oppreist Jesus Kristus, som ser ut som han er på vei ut av bildet og bort til meg som står og ser på. Åpne armer. Fast i blikket. Voksen kropp i liten størrelse. Naken og sårbar. «I begynnelsen var ordet, ordet var hos Gud og Ordet var Gud» – fra evighet av. Ikke rart kunstneren gir ham voksen kropp.

Samtidig: «Ordet ble menneske og tok bolig iblant oss». Et menneske, like sårbar som ethvert menneskebarn som fødes – helt avhengig av å bli tatt imot og elsket. I dette bilde sprenget tid og rom. Vi aner at Ordet som ble menneske er mye større enn vi kan fatte – det er Guds eget skaperord. Og samtidig akkurat like nært, begripelig og vidunderlig som et nybadet og duftende spebarn.

I dette ligger mysteriet. Ordet ble menneske. Det var skjult og er blitt åpenbart. En skatt. ●

Teksten er noe forkortet. Red.

EN SKJULT SKATT: Veggmaleriet hadde vært der hele tiden, men skjult for menigheten, helt til en ung nysgjerrig mann begynte å skrape litt i pussen. Kunne det være noe bak? Noe han ikke hadde sett?



Lykkens dør går utover

Gleden over å fylle eget liv med materielle ting er flyktig. Skal du skape noe varig, må du gjøre det sammen med andre, i et fellesskap, enten det er i menigheten, i venneflokken, med dine nærmeste – eller ute i samfunnet.



TEKST: Redaktør Magne Fonn Hafskor



Da Charles Dickens skrev sin berømte *A Christmas Carol*, utgitt like før jul i 1843, var dette med klar adresse mot egoismen i det da-

værende britiske samfunnet. Godene var urettmessig fordelt, og de rike gjorde hva som helst for å slippe å dele med den fattige delen av befolkningen. Bli vi lykkelige av penger? Kan vi kjøpe oss et bedre liv? Jeg tror ikke det.

Samtidig er dette en fortelling der nettopp penger blir nøkkelen til lykke. Etter nattens vandring med de tre åndene (fortidens, nåtidens og fremtidens), innser den gjerrige Ebenezer Scrooge at egoismen er en ensom sti å vandre på. Han bestemmer seg derfor for, i god kristen ånd, å gi bort penger

til fattige; til å dele av egen overflod med sine nærmeste; og til å doble lønnen til tjeneren Bob Charcit, slik at han får

råd til å betale for sønnen Tims livsviktige behandling. Penger blir da ikke et mål i seg selv, men et middel til å utrette noe bra.

Det handler om å bry seg om hverandre. «*Lykkens Dør den gaaer ikke ind ad, saa at man ved at storme løs paa den kan trykke den op; men den gaaer ud efter, og man har derfor intet at gjøre*» lyder et mye brukt sitat fra Søren Kirkegaard, hentet fra hans bok *Enten – Eller*; også den første gang utgitt i 1843. Umiddelbart lyder dette svært pessimistisk, og passer slik godt inn i vårt bilde av den store danske filosofen. Men er vi ikke egentlig her ved kjernen av hva som er de viktige verdiene i livet?

Vi blir ikke lykkelige av å slå inn døren til oss selv. Vår tids lykkeprofeter forteller oss at saligheten ligger i å kjøpe stadig nye ting, og frister oss med en endeløs rekke glansbilder av nye mobiltelefoner, biler og boliger. Men gleden over å fylle livet med materielle ting er flyktig, ikke minst i en tid der vi ser konsekvensene av vårt overforbruk av klodens ressurser.

DEN STORE FAMILIE: Tittelen sammen med motivet på dette maleriet sier kanskje noe om hvordan verden ser ut dersom vi, billedlig talt, klarer å løfte blikket over det som lokalt kan fortone seg som mørke og truende skyer. ILLUSTRASJON: «LA GRANDE FAMILLE», OLJEMALERI AV RENÉ MAGRITTE, 1963.

Nei, skal du skape noe varig, må du gjøre det sammen med andre, i et fellesskap, enten det er i menigheten, i venneflokken, med dine nærmeste – eller ute i samfunnet.

Har vi da et inkluderende samfunn som er slik innrettet, at det gir rom for uegennyttig innsats for andre? Svaret på det er nok delt; i dag som i Dickens London og Kierkegaards København for 175 år siden. Materialismen har et sterkt grep på oss, og hånd i hånd med materialismen går alltid egoismen. Det er ikke så lett å se andres behov så lenge vi selv har mer enn nok av alt.

Vi må slå døren ut, så andre kan komme inn. ●



Visjonsdiktet lever vidare

Folkesongaren Berit Opheim overtek stafett-pinnen etter Sigrid Moldestad på den tradisjonsrike trettandedagsframføringa av Draumkvedet.

TEKST: Magne Fonn Hafskor

Kvart år sidan 1999 har Draumkvedet vorte framført i Fantoft stavkyrkje på trettandedagen 6. januar, med unntak frå i år – då det blei framført i Storetveit kyrkje, med Sigrid Moldestad som både kvedar og felespelar.

Dette var også siste gong eldsjela Brynhild Utne inviterte til Draumkvedet-konsert. Det var ho som tok initiativet tilbake i 1999, og ho har sidan presentert oss for 20 ulike kvedarar, kvar med ei ny tolking av det gamle verket.

Honnør til Brynhild

Ei stund kunne det sjå ut som om tradisjonen ville døyt ut i og med at Brynhild Utne trakk seg ut, men no har kantor Jostein Aarvik teke opp tråden, og har valgt å fortsetja tradisjonen i den solide steinkyrkja på Storetveit.

– Det er både spanande og utfordrande å vere arrangør når Draumkvedet – etter å ha «overvintra» i Fantoft stavkyrkje i 20 år – no «flyttar inn i varmen» i katedralen på Storetveit, seier Aarvik.

Dette kyrkjerommet byr på andre kunstneriske og musikalske høve, og Aarvik synes at det er godt å tenkja på at det her er plass til absolutt alle som vil kome på framføringa.



FRAMFØRER DRAUMKVEDET: Berit Opheim framførte Draumkvedet i Fantoft stavkyrkje i 2005, og kjem no tilbake for neste års konsert i Storetveit kyrkje. PRESSEFOTO



1



2



3

1: TIDLAUS DIKTING: – Draumkvedet talar til oss på ulike måtar kvar gong me høyrer det, seier Sigbjørn Apeland. FOTO: MAGNE SANDNES
2: «HAN LA SEG NE UM JOLEFTAN»: Gerhard Munthe (1849-1929) er kjend for sine særmerkte teikningar til Snorres kongesoger - og den handteikna utgåva av Draumkvedet (1904). Her frå opninga av visjonsdiktet. **3: PRIMUS MOTOR SIDAN STARTEN:** – Eg håpar at tradisjonen vil leva vidare, men sjølv trekkjer eg meg no ut, sa Brynhild Utne til kyrkjelydsbladet i fjor. FOTO: MAGNE FONN HAFSKOR

Samstundes gjev han ein stor honnør til Brynhild Utne og hennar mange gode medhjelparar, som har skapt og halde ved like ein heilt unik tradisjon i noko som må vera det næraste ein kjem autentiske omgjevnader for Olav Aastesons kyrkjeferd på 13. dags jul for 800 år sida.

Noko heilt nytt

Nytt av året er også at kvadaren – som denne gongen altså blir Berit Opheim – ikkje vil bli ståande aleine framom publikum, men vil bli akkompagnert av muskarane Per Jørgensen (trompet) og Sigbjørn Apeland (orgel).

– Dette vert ein kombinasjon av tekstleg og musikalsk tradisjonsformidling og noko heilt nytt, seier Sigbjørn Apeland, som fortel at dei tre har spelt saman fleire gonger i ulike konstellasjonar.

– Men me har aldri framført Draumkvedet saman, og me har aldri spelt saman i Storetveit. Difor vert det som skal skje den 6. januar 2019 noko som aldri har hendt før, og som er like spanande for oss som syng og spelar som for publikum.

Ei draumreise til det hinsidige

Draumkvedet er Noregs einaste visjonsdikt, og handlar om ei draumreise til det hinsidige og kva som vil skje på dommedag. Handlinga er sett til romjula, ei tid som gjennom alle tider har blitt sett på som ei overgangstid då det andeleg er spesielt nær på oss.

Ein veit ingenting om kven som har skrive Draumkvedet. I 1890-åra tok professor Moltke Moe brotstykker frå ulike kjelder og sette desse saman til ei

utgåve på 52 vers. Diktet fortel om Olav Åsteson, som legg seg ned på julekvelden og fell i djup søvn. Trettandedags jul vaknar han, samstundes med at folk er på veg til kyrkja.

Medan han sov, har han sett livet etter døden, korleis syndar vert straffa, og fått ein glimt av Paradis. Olav rir difor til kyrkja for å fortelja om det han har sett. Etter gamal tru trudde måtte sjela gjera ei lang reise etter døden. Olav Åsteson gjorde denne reisa i levande live.

– Draumkvedet er tidlaus dikting, som talar til oss på ulike måtar kvar gong me høyrer det, seier Apeland.

– Mykje er uforståeleg – i alle fall for meg – og noko er attkjenneleg. Men det kjennest aldri ubetydeleg. Dei tradisjonelle melodiane har slitestyrke til å brukast heile livet, og dei toler å verta ikledd ny musikalsk drakt – igjen og igjen.

Draumkvedet vert framført i Storetveit kirke søndag 6. januar 2019 kl 19.00. Medverkande: Berit Opheim (kveding), Sigbjørn Apeland (orgel) og Per Jørgensen (trompet). Billettar ved inngangen. Arrangør: Storetveit kyrkjelyd med støtte frå Bergen kommune. ●



Akasia har lang erfaring med gravstell og våre dyktige gartnere steller i dag vel 8000 graver på 27 gravplasser i Bergen.

Vi tilbyr et stort utvalg av stellavtaler og spesialtilpassede avtaler etter ditt behov.

Dersom du signerer helårs stellavtale med oss for 2019, tilbyr vi gratis vinterdekking i år. Pris: Kun kr 1990. Bestillingsfrist: 12. desember.

Kontakt oss: 55 59 39 00 - gravstell@akasia.no



Det finnes en **kristen bokhandel** i Bergen sentrum. Den ligger på **Øvre Korskirkeallmenning.**

Til tross for at den har eksistert i tre år, er det fortsatt mange som ikke har oppdaget Bergen Kristne Bokhandel.

TEKST OG FOTO: Magne Fonn Hafskor

— **V**i ligger nok litt bortgjemt til, selv om vi har adresse bare et steinkast fra Fløybanen, sier daglig leder i Bergen Kristne Bokhandel, Janne Ferstad.

Nå er ikke Øvre Korskirkeallmenning en gate der du bare «dumper innom», og det har nok heller ikke hjulpet på at det har foregått gravearbeid like utenfor butikkdøren nesten i hele bokhandelens eksistens.

— Byggearbeidene ble avsluttet i forrige uke, etter å ha bygget fortauet opp igjen, sier Ferstad, som vi treffer siste uken i oktober.

18 parkeringsplasser

Nå gleder Ferstad seg over 18 oppmerkede parkeringsplasser ute i gaten, noe som trygt kan kalles en luksus inne i bykjernen. Skulle du være heldig å finne en av disse ledig en formiddag, anbefaler vi gjerne et lite besøk i den lyse og trivelige bokhandelen.

— Vi vil at dette skal være en god møteplass der du kan få veiledning i hva som finnes av kristen litteratur, sier hun.

— Her får du ta i boken, bla i den og tenke litt. Utover høsten og vinteren skal vi også ha en del forfattermøter.

Ferstad er butikkens eneste ansatte, men det betyr ikke at hun er alene på jobb. Totalt er de et mann- og kvinnskap på rundt 15 frivillige sjeler som hver jobber i snitt en halv dag ukentlig.

— **Hvorfor trenger vi en kristen bokhandel?**

— Vel, Bergen er en stor by, som har bruk for en slik nisjebokhandel. Større



TRE ÅR I SENTRUM: — Vi vil at dette skal være en god møteplass der du kan få veiledning i hva som finnes av kristen litteratur, sier Janne Ferstad, daglig leder og eneste ansatte i Bergen Kristne Bokhandel



ANTIKVARISKE BØKER: Brukshyllen har alt fra bestselgere til antikkvariske samlereobjekter.

bokhandler har kanskje et lite utvalg av kristen litteratur, mens vi tar inn det meste som finnes i markedet.

Bøker og bibelvers

Kikker du litt rundt i butikken, oppdager du fort at her er mer enn bøker.

Som i bokhandler flest har de et rikt utvalg av ulike gratulasjonskort, men her er også ikonmalerier, hustavler med bibelvers, små treskulpturer – og en stor bokhylle med brukte bøker til en billig penge.

— Vi har også hudpleieprodukter fra Dødehavet, opplyser hun, og legger til at de har bestilt inn såper og kremer fra Tautra kloster i Trondheimsfjorden.

— **Hva selger dere mest av?**

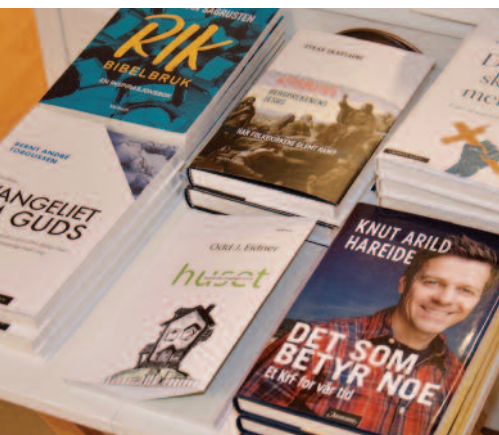
— Det går mye bibler, både studiebibler og vanlige. Vi har bibler på mange språk. Ellers går det en del både av barnebøker, romaner, biografier, oppbyggelseslitteratur, andaktsbøker og sang og musikkbøker.

Mennesker er mennesker

Ferstad virker oppriktig glad i jobben, og det kommer ikke som noen overrask-

«Det er på en måte en styrke å ha møtt mennesker i ulike livssituasjoner og med ulike behov»

Janne Ferstad



STORT UTVALG: Bergen Kristne Bokhandel tar inn det meste som finnes i markedet av kristen litteratur.



KORT MED BUDSKAP: Bibeltrykkene på disse kortene er også å få i større format som innrammede bilder.

else når hun forteller at hun er utdannet sykepleier.

– Jeg jobbet med rehabilitering på Haraldsplass Diagonale Sykehus frem til jeg begynte her, sier hun.

– Det er på en måte en styrke å ha møtt mennesker i ulike livssituasjoner og med ulike behov. Slik er det også her i butikken. Mennesker er mennesker, samme hvor du er.

– **Har du vært oppe og sett det nye sykehusbygget på Haraldsplass?**

– Ikke ennå, men jeg skal ta en runde og se på nybygget en av dagene. Det er blitt veldig fint, med enorm og mye ny teknologi.

– **Savner du å jobbe der?**

– Noen ganger. Det jeg gjør nå blir en litt annen verden, men det er kjekt å prøve noe nytt. ●



Den store **jule-**fortellingen

Søstrene Trætteberg har i flere år hatt lyst til å lage musikkteater basert på «Simons adventsbok» av Simon Flem Devold. Nå har de klart det.

TEKST: Magne Fonn Hafskor

– **E**lle melle Englespill er en fortelling om å føle seg annerledes, redd og alene. En fortelling om å ikke få ting til. Og en fortelling om vennskap, sier Sigrid Trætteberg Fahlvik.

Sigrid spiller selv i forestillingen sammen med søstrene Kristin Trætteberg og Hilde Trætteberg Serkland. De tre har også fått med seg musikerne Eivind Waage Austad og Øivind Stømer.

I stykket møtet vi Ariel, som er den minste engelen i Paradis. Han er veldig surrete, og glemmer at det heter «Ære være Gud i det høyeste». I stedet synger han «Elle melle Gud i det høyeste», og får kjeft av erkeengelen Gabriel.

Etter hvert møter Ariel den mørkeredde gjetergutten Jakob, som har glemt å passe på sauene sine, og Sara, som samler på alt mulig rart. Hun er datteren til en av De hellige tre konger, og har gått seg vill.

Selv om de tre barna hver for seg har ting de ikke får til, så finner de – lenge før de voksne – veien til stallen der Jesus blir født.

De fire Slettebakken-søstrene Trætteberg (tre av dem er med på forestillingen), som til vanlig lager forestillinger/revyer for voksne, startet i fjor Brønn produksjoner, som produserer teaterforestillinger til bruk i kirke, barnehage og skole. *Elle melle Englespill*, som de selv har skrevet manus til, er deres største produksjon til nå. ●

«Elle Melle Englespill» settes opp i St. Jakob kirke 30. november kl. 17 og 1. desember kl. 11, 13 og 15. Det blir også forestillinger i enkelte kirker i Bergen og omegn, samt gjennom Den kulturelle skolesekken. Mer info: bronnproduksjoner.no og tretteberg.no.

Det store klimaalvoret

Dramatikken i klimaendringane gjev grunn for stor uro dersom vi ikkje greier å avgrensa global oppvarming til under to grader, slik Paris-avtala krev.

TEKST: Gunnar Kvåle, professor emeritus, Universitetet i Bergen, styremedlem i Besteforeldra sin klimaaksjon



Det handlar om at vi som i dag sit med politisk og personleg ansvar for ei aukande global oppvarming, no må gjera alt vi kan for å hindra at

barneborna våre vil gå ei utrygg og farleg framtid i møte.

Heile Nord-Europa har nyleg opplevd ekstrem tørke og krise for landbruk og matproduksjon. Dette er truleg berre ein forsmak på det som kan skje dersom utviklinga held fram. Livsfarleg hete er ein av mange alvorlege konsekvensar for liv og helse. Ved ei global oppvarming på berre 1,5 grader kan fleire storbyar og mange hundre milli-

onar fleire menneske bli utsett for farleg hete innan 2050.

Klimagassutsleppa må raskt reduserast om vi skal kunna unngå store helseskader i mange deler av verda. Likevel let Noreg klimagassutsleppa få halda fram med å auka. Sidan 1990 har CO₂-utsleppa våre gått opp med 24 prosent, medan dei i Sverige, Tyskland, Danmark og Storbritannia i same periode er redusert med høvesvis 27, 31, 45 og 53 prosent. Berekningar viser at vi vil gå mot ei global oppvarming på rundt tre gradar, dersom andre land gjer som Noreg.

Politikarar i Noreg har lenge lova store kutt i klimagassutsleppa. Til denne tid har dei brote lovnadane. Det er på høg tid at det vert sett i verk tiltak som monar. Eit kostnadseffektivt tiltak ville vera å redusera oljeproduksjonen og leggja vekk planane om ny oljeutvinning i Barentshavet. Det er ikkje mogeleg å bruka olje- og gassressursane i Arktis dersom den globale temperaturauken skal haldast under to grader. Dessutan vil desse ressursane koma på marknaden fyrst om 10-20 år. Men då kan olje og gass ikkje lenger ha nokon viktig rolle i energisystemet i verda.

Verdas naturfond, WWF, melder at den 1. august i år var ressursane på jorda som burde vara ut 2018 alt brukte opp. I år kom denne dagen

tidlegare enn nokon gong før. Dette viser at me kvart år brukar mykje meir enn jorda kan tåla. Ved ein livsstil som ikkje er berekraftig, bidreg vi til skade både for fattige som lever i dag og dei som skal ta over etter oss her heime. Vi har difor eit moralsk ansvar for å føra ein berekraftig livsstil. Mange har peika på kor viktig det er at nokon går føre. «Eksempelets makt» er undervurdert av dei som seier at det betyr lite kva eg som einskildperson gjer. Sitatet frå Mahatma Gandhi – «du må vera den forandringa du vil sjå i verda» – er ei viktig påminning om kva ansvar vi har. Kanskje ein start kunne vera å avstå frå neste flytur? Vi veit at å reisa med fly er noko av det verste ein kan gjera for å auka den globale oppvarminga. For å redusera denne svært klimaskadelege reisemåten må det politisk leggjast betre til rette for at det vert billegare og meir lettvent å bruka andre reisemåtar.

Nokon må gå føre, anten det gjeld individuelle handlingar eller ny politikk. Slik kan vi alle bidra til eit betre liv for barneborna våre og andre som kjem etter oss. Då kan òg skadane vi påfører fattige som lever i dag bli mindre. ●

Innlegget er noe forkortet. Red.



SVELTANDE ISBJØRN PÅ SMELTANDE ISFLAK: Isbjørnen er heilt avhengig av havisdekke for å finna mat. US Geological Survey har rekna ut at bestanden vil minka med to tredjedelar innan 2050 grunna klimaendringane i polarområda. FOTO: ANDREAS WEITH



Aller siste utgave av fellesbladet

Bladet du nå holder i hånden er sannsynligvis det siste i fellesprosjektet mellom Fana-menighetene. Det har vært en spennende tid, der jeg føler at alle vi som har vært involvert i dette har bidratt til å skape et blad av høy kvalitet.

TEKST: Redaktør Magne Fonn Hafskor



Også tilbakemeldingene har vist at det blir tatt inn og lest av langt flere enn de faste kirkegjengerne.

Fellesprosjektet har bestått av blader for menighetene Birke-land, Bønes, Skjold, Slettebakken, Storetveit og Søreide. Frem til utgangen av 2016 var også Fana menighet med i dette prosjektet, som kom med den aller første fellesutgaven i april 2003.

– Det pågår en evaluering i menighetsrådene rundt strategien for menighetsbladene. Dermed kan dette være siste nummer av fellesbladet slik det foreligger i dag, forklarer styreleder Stein Rune Risa, som også vil takke annonsørene for støtten gjennom alle disse 15 årene.

Undertegnede ble ansatt som journalist høsten 2006, og overtok redaktøransvaret fra og med høsten 2010. Jeg har altså jobbet med dette bladprosjektet i

over 12 år, så det er unektelig noe ve-modig dersom det nå skal legges ned.

Det har vært en spennende tid, der jeg føler at alle vi som har vært involvert har bidratt til å skape et blad av høy kvalitet, og der tilbakemeldingene har vist at det blir tatt inn og lest av langt flere enn de faste kirkegjengerne. Dette fikk vi også bekreftet i en landsdekkende leserundersøkelse av norske menighetsblader – utført i 2013 av journalist/forsker Magnhild Landrø i samarbeid med TNS Gallup (Istemaundersøkelse) og en samarbeid med Kirkerådet (Istemaundersøkelse). Min kombinasjon er et menighetsblad med innspennende stoff. 58 prosent av det norske folk (over 15 år) mottar et menighetsblad fra Den norske kirke. Hele 80 prosent av disse sier at de leser det «hver gang/så godt som hver gang/av og til». Videre kommer det frem at 82 prosent av leserne sier at de sjelden/aldri går til ordinære gudstjenester i kirken sin, og at 34 prosent sier at de knapt har vært innom sin lokale kirke overhodet. Dette er oppsiktsvekkende tall som fikk Landrø til å konkludere med at menighetsbladet er «kirkens viktigste – og i all hovedsak

intervjuer med folk fra nærmiljøet, 82 prosent av leserne liker lokalhistorisk stoff i bladet.

- For 73 prosent av leserne betyr det mye å kunne gjenkjenne folk på bilder.
- 59 prosent liker å følge med på hva som skal skje i kirken deres.
- Navnelister over døde, døpte, vigde og konfirmanter har høy interesse.
- 46 prosent synes det er fint å

kunne finne navnene til de kirkelige ansatte i bladet.

- Hver fjerde leser tenker at bladets andakt er interessant.
- 49 prosent liker å lese intervjuer «med noen som forteller om livet og troen».
- 14 prosent av leserne sier at de overhodet ikke er medlemmer i Den norske kirke.
- 41 prosent av disse igjen er medlemmer i andre tros-samfunn.

- 82 prosent av leserne sier at de sjelden/aldri går til ordinære gudstjenester i kirken sin.
- 34 prosent sier at de knapt har vært innom sin lokale kirke overhodet.
- 70 prosent av kvinnene registrerer at bladet er kommet, mens 64 prosent av mennene sier det samme.
- 95 prosent av alle i Norge oppsøker aldri eller sjelden kirkens nettsider.

Noen tall fra leserundersøkelsen i 2013

- 58 prosent av det norske folk (over 15 år) mottar et menighetsblad fra Den norske kirke.
- 80 prosent av mottagerne sier at de leser det «hver gang/så godt som hver gang/av og til».
- 82 prosent av de som leser menighetsbladet, går sjelden eller aldri i kirken.
- 80 prosent sier at de liker å lese



Menighetsbladet - en overlevning eller en mulighet?

60 prosent av de som leser menighetsbladet, går sjelden eller aldri i kirken. Menighetsbladet greier dermed det ingen annen kirkelig kommunikasjon greier: Å nå nesten hele befolkningen.

TEKST: MAGNHILD LANDRØ

I løpet av fire dager gjennomførte jeg en stor landsdekkende leserundersøkelse av norske menighetsblader, en i samarbeid med TNS Gallup (Istemaundersøkelse) og en i samarbeid med Kirkerådet (Istemaundersøkelse). Min kombinasjon er et menighetsblad med innspennende stoff.

58 prosent av det norske folk (over 15 år) mottar et menighetsblad fra Den norske kirke. 80 prosent av disse sier at de leser det «hver gang/så godt som hver gang/av og til». Videre kommer det frem at 82 prosent av leserne sier at de sjelden/aldri går til ordinære gudstjenester i kirken sin, og at 34 prosent sier at de knapt har vært innom sin lokale kirke overhodet. Dette er oppsiktsvekkende tall som fikk Landrø til å konkludere med at menighetsbladet er «kirkens viktigste – og i all hovedsak

og kontinuerlig må stå for å overleve økonomisk. Bare 33 prosent av bladene sier at de har medarbeidere med noe journalistisk erfaring (13 prosent i stor grad, 20 prosent i noen grad). I tillegg greier de å lage et blad som har så stor lesertilnærming. Det er tross alt et imponerende resultat.

Bilder

Få journalist

Menighetsbladet har en overraskende høy status til tross for at de aller fleste bladene produseres av ufaglærte/fåkk-housetro

Redaktøren har ordet

POPULÆRT LESESTOFF: Magnhild Landrø landsomfattende leserundersøkelse ble presentert over tre sider i menighetsbladets pinseutgave i 2014. FAKSIMILE FRA NR. 3/2014

også eneste – velfungerende arena for jevnlig kommunikasjon med folket».

Med tanke på at bladet når så bredt ut, er det interessant å se hvem utgiverne av bladet så på som hovedmålgruppe. «De som bruker kirken og dens mange tilbud» var svaret Landrø fikk fra 87 prosent av disse – i en parallell undersøkelse hun utførte i samarbeid med Kirkerådet. 166 av 238 til da registrerte menighetsblader deltok i denne, noe som skulle tyde på at svar-ene hun fikk var representative for utgiverens syn. Fra og med neste utgave er altså fellesprosjektet etter alt å dømme historie.

For undertegnede del gjenstår det bare å takke for mange år med godt samarbeid, og ønske lykke til med det videre arbeidet. ●

VI TRENG FRIVILLIGE.

Har du tid til å bry deg og lyst til å utvikle deg?
Kvart år svarar vi samla kring 200 000 samtalar via telefon og internett, likevel er det ein av tre som ikkje får svar.

Les meir og meld di interesse på
kirkens-sos.no

Å snakke med folk om livet gir mening.



KIRKENS
SOS



DAHLS
begravelsesbyrå

Tlf 55 13 15 00
www.dbeg.no

Begravelsesbyråkjeden Jølstad

Mellom hvert menighetsblad... følg med i

Fanaposten

Tlf.: 55 11 80 10
Fax: 55 11 80 11

Hver fredag: Kunngjøring om gudstjenester i Fana Prosti.



E-post: sylvi@fanaposten.no

Advokatfirmaet Vegard Austgulen AS

- Arv/gaver • Familie • Ektepakter
- Samliv • Kontrakter • Kjøp/salg

15 prosent rabatt til nye klienter fra søndre bydel, der jeg vokste opp! Hjemmebesøk mulig.

Sandviksbodene 1H-Slaktehuset, 5035 Bergen
Telefon: 55 70 63 64 - 924 59 483
E-post: vegard.austgulen@advokathus1.no
www.byadvokaten.net



Abbedissen
begravelsesbyrå as



Fyllingsdalen Døgnvakt 55 15 40 90
Åsane Døgnvakt 55 25 31 00

www.abbedissen.no

Bergen & Omegn
BEGRAVELSEHJELP
POLDEN

- vi utfører alt det praktiske eller tilrettelegger for pårørende som ønsker å gjøre noe selv



Knut Helge Polden Espen Polden Heine Polden Cathrine Polden Misje

Døgntelefon: 55 21 44 50 • mobil: 917 51 700
www.bergenogomegn.no

AVD. BERGEN
Teatergt. 20
5010 Bergen
Tlf: 55 21 44 50

AVD. SOTRA
2.etg på Shellstasjonen
Sartor, 5353 Straume
Tlf: 55 21 44 50



BERGEN GRAVFERDSHJELP

HVORFOR BETALE MER FOR SAMME TJENESTER?

VI HAR FASTPRIS PÅ GRAVFERD MED SEREMONI 29.500,- INKLUDERER ALT DU TRENGER.

DØGNVAKT 55 98 80 00

BERGENGRAVFERDSHJELP.NO
LUNDAUGEVEIEN 14, 5221 NESTUN

FANA & FYLLINGSDALEN BEGRAVELSESBYRÅ

HVORFOR BETALE MER FOR SAMME TJENESTER?

VI HAR FASTPRIS PÅ GRAVFERD MED SEREMONI 29.500,- INKLUDERER ALT DU TRENGER.

DØGNVAKT 55 13 40 04

FF-BEGRAVELSESBYRAA.NO
LUNDAUGEVEIEN 14, 5221 NESTUN



Det er ingen selvfølge at noen ordner gave

Send SMS: VENNINNE210 (200,-)
Send VIPPS til 13189 (valgfritt beløp)

Blå Kors Bergen

Det skjer I SÆDALEN



GUDSTJENESTER

• **Se side 20!**

SÆDALEN BARNEGOSPEL

Øver på Sædalen skole mandager kl 1730-1815.

- **1-3 år: Knøttesang**
- **4-5 år: Minigospel**
- **1.-4. klasse: Barnegospel**
- **5.-7. klasse: Tweensing (øver til 1830)**

Facebookgruppe: «Sædalen Barnegospel og Tweensing». Kontakt: Sigrid Trætteberg Fahlvik

TEN-SING «YOLO»

• **Fra 8. klasse.** Sædalen skole mandager kl 1830-2030. Kontakt: Wiebke Kelsch 924 78 021

KLUBBER

• **Kompisklubben: 1.-4. trinn.** Første tirsdag i måneden kl 18-1930 i Kringlebotn aktivitetshus. Facebook: «Kompisklubben i Sædalen menighet» Kontakt: Sigrid Trætteberg Fahlvik.

• **Tweensklubben: 5.-7.trinn.**

Første tirsdag i måneden kl 18-20 i Kringlebotn aktivitetshus. Facebook-gruppe: «Tweensklubb Sædalen menighet». Kontakt: Amund Hosøy.

• **Tenklubb Fra 8. trinn.**

En onsdag i måneden. Kontakt: Amund Hosøy. Facebook-gruppe: «Ten-klubben i Sædalen»

KRIK FOR UNGDOMMER

• **Lek og aktiviteter i gymsalen for ungdommer fra 8. klasse. Ca annenhver fredag kl 19-2030.**

Følg med på facebooksidene! Gymsalen på Nattland skole. Facebook «Ungdom i Sædalen menighet». Kontakt: Amund Hosøy

SPEIDEREN

41.Bergen KFUK-KFUM

• **Torsdager på speiderhytten i Indre Sædal kl.1800-1930.**

Fra 1.-10. klasse. For nærmere informasjon om hvilke torsdager, kontakt Martin Valen, 415 67 164 - 41.bergen.kmspeider@gmail.com

64 barn fra Birkeland, Slettebakken og Sædalen menigheter var med på den årlige tweensleiren til Sætervika. Stor stemning, mye aktivitet og latter, bingo, iskaldt morgenbad, rungende sang og bibelhistorier var noen av ingrediensene i en innholdsrik helg!

KOR FOR VOKSNE:

• **SoundsLikeUs.** Tirsdager kl 1930 i Slettebakken kirke. Kontakt: Katrine Høie Jonassen, 907 04 688/ katrine89@live.no

SMÅGRUPPER

Fellesskap for voksne. Mindre grupper som møtes til samtale om liv og tro rundt et enkelt kveldsmåltid. Kontakt: Leidulf Øy

ANSATTE I SÆDALEN

- **Leidulf Øy, prest** lo344@kirken.no / 48991909
- **Amund Hosøy, ungdomsarbeider** ah487@kirken.no / 92696837
- **Sigrid Trætteberg Fahlvik, menighetspedagog** st879@kirken.no / 98818687

www.sedalenmenighet.no

JUNIORKONFIRMANT 2019

• Er du nysgjerrig? • Vil du bli kjent med nye venner? • Vil du vite mer om kirken og kristendommen? • Liker du å leke gøy leker? • Vet du hvordan man slår opp i en Bibel? • Liker du å filosofere og diskutere? **Vil du bli juniorkonfirmant?**

Et tilbud fra Sædalen til alle i 4. klasse. I uke 3-7 møtes vi en gang i uken etter skoletid i Kringlebotn aktivitetshus/ Sædalen skole. Vi spiser kjeks/frukt, leker sammen og går gjennom sentrale temaer i kristendommen. Det hele ender med en karnevalsgudstjeneste juniorkonfirmantene er med og forbereder 17. februar og konfirmantfest. Innbydelser kommer i poste, påmelding blir på hjemmesiden fra januar. Velkommen!

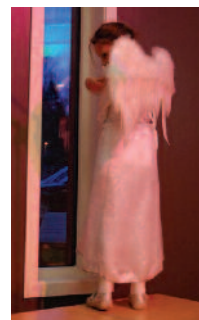


Syng julen inn

Bli med og syng julen inn sammen med korene i Sædalen menighet! Lytt til fine korinnslag og bli med og syng kjente og kjære julesanger.

- Amfiet på Nattland skole
- Søndag 9. desember kl 16
- Kollekt til Kirkens Nødhjelp
- Kor: Knøttesang, Minigospel, Barnegospel, Tweensing og Ten-sing «Yolo»

Etter konserten blir det mandariner og pepperkaker til alle! Hjertelig velkommen!





Storfint gjestebud

Hver høst inviterer medarbeiderutvalget i Birkeland menighet alle frivillige medarbeidere til fest eller samling. Dette er en takk for innsats, energi, glede og timer som legges ned i arbeid for menigheten.

TEKST: Hilde Wolter

I år valgte vi å invitere til forestilling i kirken. Hordaland teater og Ragnhild Gudbrandsen presenterer i høst «Babettes gjestebud» i kirker i Hordaland. Søndag 28. oktober kom de til oss, og for en flott fremførelse vi fikk oppleve! Gudbrandsen dramatiserte den klassiske Karen Blixen-novellen med stor innlevelse og fortellerkunst. Publikum ble dradd inn i livene til prostedøtrene Martine og Phillipa, den franske tjenestejenten Babette og hendelsene som utspant seg i Berlevåg. Denne sanselige fortellingen forteller om en raus kjærlighet til livet og medmennesker – og Babettes store gjestebud minner oss om gleden ved å gjøre gode ting for hverandre og det å dele de gavene vi har med menneskene rundt oss. ●

GRAVSTEIN

Alle utførelser- fra grov til helpolert. Rikholdig utstilling under tak.

Navnetilføyer og oppussing.

Katalog på eikner.no

Mandag og fredag 7-15

Tirs,ons og torsdag 7-18

Lørdag 10-14



STEINRIKET

EIKNER NATURSTEIN

Ulsmågv. 27, Nesttun 55987000

Vi takker og ber

«Herre, jeg søker tilflukt hos deg, ... Vær meg et vern, en klippe, en borg til frelse.»

Sal 31,1a og 3b

Uke 47: Speidere og speiderledere i Sædalen og Birkeland, lokalmiljøet vårt, dagravnar/natte-ravnar, Stiftelsen Sesam, våre naboer på MO-sentret

Uke 48: Barnehagens julevandringar og barn og ansatte i barnehagene, Lys våken med overnatting for 11-åringar, Bobla tensings julekonsert 2/12.

Uke 49: Julevandringene med barnehagene, adventsfrokost for søndags-skolen og 5-åringar, lys-messen 9/12 med speid-erne.

Uke 50: Barnehage- og skolegudstjenestene, bebo-ere i bofellesskap og syke-hjem, alle flyktningene i landet vårt og i hele verden.

Uke 51: Trosopplærings-tiltaket for 2-åringar, ut-delning av matkurver, Nine

Lessons and Carols 19/12, alle som er ensomme i julen eller som strever, alle som jobber i jula.

Uke 52: Gudstjenestene julaften i Birkeland, Sæ-dalen og på institusjoner, gudstjenesten 1. juledag, ungdomsgudstjenesten 27/12, prestene våre.

Uke 1: Det nye året, fred i konfliktfylte områder, planlegging og oppstart av alle ting, åpen kirke hver fredag, og familiegudstjen-esten i Birkeland 4/1.

Uke 2: Nabokaféen og undringsstundene, alle som lider ifbm krig og uro og naturkatastrofer, kveldstener annenhver torsdag i Birkeland kirke.

Uke 3: Sorggruppene i prostiet og for lederne, alle som er i sorg, Birkeland-speidere og speiderar-beidet nasjonalt og globalt.



Uke 4: Menighetsrådet og det viktige arbeidet de gjør, grønn arbeidsgruppe og arbeidet med Grønn menighet, tårnagent-helga for 8-åringar i Birkeland og Sædalen.

Uke 5: Bibeltimen 29/1, bibelgruppene våre, alle nye i nabolag og menig-heten, dåpsbarn og dåps-familier, ungdomsarbeid-erne våre og nattkaféen for ungdom.

Uke 6: Alt ulønnet og lønnet arbeid som gjøres i Birkeland og Sædalen, administrasjonsleder og frivillighetskoordinator og alle frivillige medarbeidere.

Herren velsigne deg og be-vare deg! Herren la sitt an-sikt lyse over deg og være deg nådig! Herren løfte sitt åsyn på deg og gi deg fred!

Bli med på reisen!

Kantor Carsten Dyngeland inviterer barn og voksne med på et kor som skal fremføre «Til Betlehem».



De voksne øver i kirken kl. 18-1930 (26/11, 3/12 og 10/12) Barna øver ons-dager i kirken fra kl. 17-18, i for-bindelse med barnekoret. 16/12 frem-føres stykket i gudstjenesten kl. 11.00, med allsang, klanglig støtte fra kantori og korgruppene.

Interessert? Send oss en epost: birkeland.menighet@kirken.no eller ring 55 36 22 80. Følg også med på www.birkelandmenighet.no eller på våre Facebook- sider. ●



Hvem-hva-hvor i Birkeland menighet

Tlf.: 55 36 22 80 - E-post: birkeland.menighet@kirken.no - Boks 152, Nesttun, 5852 Bergen

Ta gjerne direkte kontakt med ansatte. Hvis de ikke er til stede er det mulig å legge igjen beskjed.

Besøksadresse:

Hardangerveien 5 B, Nesttun

Menighetshuset, Øvsttunv. 29

Bestilling av lokaler: 55 36 22 80
leie.birkeland@kirken.no

Dåp, vielse og begravelse:

Kirketorget: 55 59 32 10
kirketorget@kirken.no
Spørsmål om gravstell? Gravplassmyndigheten i Bergen: 55 59 39 00 - bergen@gravplass.no

Sokneprest:

Kjersti G. Norheim: 55 36 22 82
kn223@kirken.no

Kapellan:

William Skolt Grosås: 55 36 22 83
wg668@kirken.no

Kateketer:

Ingunn Myklebust: 55 36 22 87
im658@kirken.no
Carina Ø. Søfteland: 55 36 22 88
cs467@kirken.no

Kapellan:

Leidulf Øy: 55 36 22 84
lo344@kirken.no

Administrasjonsleder:

Eli Heggdal: 55 36 22 81
eh462@kirken.no

Diakon:

Linda Bårdsen: 55 36 22 85
lb878@kirken.no

Frivillighetskoordinator/ administrasjonskonsulent

Hilde Karin Wolter: 55 36 22 80
hw678@kirken.no

Tweens- og ungdomsarbeider

Amund N. Hosøy- ah487@kirken.no

Andreas Martin Weltzien
Aw792@kirken.no

Kantorer:

Carsten Dyngeland:
cd275@kirken.no
Ottar Arnestad:
55 36 22 86 - o
a534@kirken.no

Menighetspedagog, Sædalen:

Sigrd Trætteberg Fahlvik:
55 36 22 91 - st879@kirken.no

Kirketjener:

Barbro Husdal: 55 36 22 89
ah337@kirken.no

Menighetsrådsleder:

Karina Hestad Skeie
55 36 22 81 (menighetskontoret)

Birkeland I. KFUK-speidere:

Lise Strøm Nilssen: 97 63 63 32

KRIK- Nesttun

nesttun.krik.no + Facebook

1.Øvsttun speidergruppe NSF:

Cecilie Hanseth -
cecilie.o.hanseth@gmail.com

Birkeland Y's Men's Club

Harald Anton Aase
haralda.aase@gmail.com
99357007

Nesttun mansforening for NMS

Stein Wivestad: 55 13 46 44

Gave til menigheten?

Kontonummer: 1644.32.89430

Få epostnyheter fra Birkeland:

mailman.uib.no/listinfo/birkeland

Gave til menigheten:

Kontonummer 1644.32.89430
VIPPS # 10164

Hva skjer i Birkeland menighet fremover?

Gudstjenester søndager kl. 11. Se side 20.

Kirkeskyss: Ønsker du kirkeskyss, ring diakon Linda Bårdsen 55 36 22 85/48 30 24 48 seinest fredag – vi har som regel skyss til alle gudstjenester utenom skolens ferier.

Sjekk ut nettsiden for kalender og nyheter: www.birkelandmenighet.no

Hører du til i Sædalen? Les mer her: www.sedalenmenighet.no

Gå ikke glipp av:

- **Åpen kirke** hver fredag fra kl. 15-17
- **Gudstjenester** i adventstiden og julen – se baksiden av bladet og egen annonse.
- **NYHET: Kveldstoner i åpen kirke** med Barbro Husdal og Carsten Dyngeland: 22/11, 6/12 og 20/12 kl 18
- **Boblas julekonsert:** 2/12 kl. 19
- **Lysmesse** ved speiderne: 9/12 kl. 19
- **Gudstjeneste** m/prosjektet «Til Betlehem». Regi: C. Dyngeland: 16/12 kl. 11.
- **Nine Lessons and Carols** v/Kantoriet: 19/12 kl. 19
- **Det er mye som skjer** i tiden fram mot jul. Følg med på nettsiden vår for oppdatert informasjon om advents- og julekonserter – også i regi av eksterne utøvere!

Voksen i Birkeland

- **Bibeltimer:** På menighetshuset vanligvis siste tirsdag i måneden kl. 19.30 Enkel servering og samtale: 27/11.
- **Diakoni:** Kirkens bord på Baker Brun. Torsdager 12-13 utenom skolens ferier

finner du diakonen på Baker Brun. Du er hjertelig velkommen til å slå deg ned for en prat om løst og fast. Ønsker du sjelesorgsamtale, kan vi gjøre en egen avtale om det.

- **Nabokafé:** Hver tirs. kl. 12-14 på menighetshuset for alle, med suppe og rimelig mat. Siste gang før jul: 11/12. Oppstart: 8/1.
- **Undringsstund:** Annenhver tirsdag ifbm. Nabokaféen inviterer vi til undring og samtale kl. 13-14 på menighetshuset. Kombiner gjerne med en tur på Nabokaféen først. Vårens datoer er 8/1, 22/1, 5/2, 19/2, 5/3, 19/3, 2/4, 23/4, 7/5, 21/5, 4/6 og 18/6.
- **Optimisten:** Klubb tilrettelagt for utviklingshemmede, i samarbeid med Nesttun bedehus. Vi samles på bedehuset hver første onsdag i måneden kl 18-19.45. Program: middag eller kvelds, andakt, sang og musikk. 50 kr,-. Siste gang før jul: 5/12. 9. januar er det julefest med middag og juletrengang (100,- kr). Påmelding innen 3/1 til menighetskontoret (55 36 22 80 / birkeland.menighet@kirken.no). Velkommen!
- **Birkeland kantori:** Hver onsdag fra kl. 19.30-21.30 for deg som har sangglede og som kan tenke deg å være mer med i gudstjenesten.

Barn i Birkeland

- **0-18 Sammen om Skatten** er tittelen på Trosopplæringsplanen. Se også nettsiden for mer informasjon om hvert tilbud.
- **Babysang** annenhver onsdag kl. 10.30-12 i kirken: 21/11.

- **Søndagsskole:** Når det ikke er skoleferie eller familie gudstjeneste. Adventsfrokost 9/12 kl. 1030 på menighetshuset. Se ann.
- **Barnekor** – øver i kirken hver onsdag fra kl. 17-18. For barn fra 1-6 klasse
- **Fredagstaco:** første etter nyttår blir 18/1
- **Tweensklubb:** onsdager på menighetshuset. 4/12.

Ung i Birkeland

- **Nattkafé for ungdom** Annenhver fredag kl. 19.30-23 på menighetshuset. For 7-8 klasse: fram til 21: 30/11 og 13/12. 30/11: Feiring av kafeens 10-års jubileum!
- **Bobla Ten Sing:** Tors. kl. 19-21 på menighetshuset—med eget band, dans og lek.
- **KRIK Nesttun:** Annenhver fredag kl. 18-20 i gymsalen på Midtun skole: Motsatte uker fra nattkafé.
- **Birkeland KFUK** speidere: sjekk ut nettsiden deres for informasjon om gruppene: http://www.kmspeider.no/no/Kretser_og_grupper/Birkeland/
- **Øvsttunspeidere:** www.ovsttun.org



Få full oversikt over alle aktiviteter på birkelandmenighet.no

Sjekk også gjerne ut Facebook: [facebook.com/birkelandmenighet](https://www.facebook.com/birkelandmenighet)

Menighetskalender

Dåp

Julian Blytt-Tøsdal Kolås
Nathaniel Solmia Hansen
Herman Birkeland Daatland
Ludvig Eggum Lien
Oda Pedersen Krakhella
Aksel Rekdal Torstensrud
Gustav Koll Vinsnesbakk
Cornelius André Hansen
Jonas Snartemo Stald
Amanda Berg Thuen
David Tjore Clausen
Mikkel Hermansen Eikeland
Fredrik Seim Gundersen
Oliver Bergesen
Henrikke Heubach Fjellstad
Ask Fjellstad Vespestad
Pia Larsen Henne
Tobias Førde-Nordstrøm
Kasper Rindal Flataker
Emilian Fitje Fosse
Lilly Aurora G. Skaflestad
Alexandra Midtun Grønsberg
Charlotte Vabø
Sara Damm Ommedal
Henrik Giske-Nesslin
Storm Aleksander D. Wiklund
Emrik Thune
Kasper Tveranger Kleven
Eiliv Nicolay Vie Sørgård
Ingeborg Hellvik Skogland
Adrian Archilander Dyrnes
Hans Petter Kanestrøm
Luke Andre Heistad Hjellestad
Axel Aboagve Mølstrevold
Matheo Myking
Selma Botnevik Lindgren
Fredrik Fjerdingsren
Andreas Sørfonn Sunde
Abaduali Morgan
William Stormo
Nikolai Haukås Søreide
Sigrid Jebran Ottem
Vegard Augestad Steinsvik
Isak Svendsen Grinde
Andrea Kalsaaas Blomdal
Magnus Solheimsnes Rossnes
Emilie Rosberg Ellertsen

Vielser

Anne Lise Haukås og
Trond Helge Søreide
Juciara De Medeiros og
Bjarne Gerhard Danielsen
Karianne Hatlevik og
Andreas Martin Weltzien
Ingrid Lovise Hugdal og
Eivind Sakseide
Charlotte Pedersen og
Erlend Damm

Begravelser

Ellenor Margrethe Sjøstrøm
Gottfred Ellevset
Asbjørn Egil Slettvoold
Ole Johan Østvedt
Torbjørn Gjelsvik Lien
Johan Christian Hjorth
Arna Sunde

Rita Ryberg
Tore Sæterstøl
Gudrun Hovland
Else Lovise J. Johannessen
Olav Anfinn Hopland
Einar Nilsen
Alf Fossberg
John Frank Haarvei

Gudstjenester

25. november

Birkeland kl 11.00: Gudstjeneste, nattverd. Øy. Domssøndag, Matt 25,1-13. Søndagsskole. Offer: Menighetens arb.

2. desember

Sædalen kl 11.00: Gudstjeneste, dåp og nattverd. Øy. Matt 21,10-17. Søndagsskole. Offer: Sædalen menighetsarbeid.
Birkeland kl 11.00: Familiengudstjeneste, dåp. Norheim. Matt 21,10-17. Offer: Misjonsprosjektet i Estland.
Birkeland kl 19.00: Boblas julekonsert med messe. Norheim. Offer: Menighetens barne- og ungdomsarbeid.

9. desember

Birkeland kl 11.00: Gudstjeneste, dåp og nattverd. Grosås. Joh 16,21-24. Offer: Menighetens diakonale arbeid.
Birkeland kl 19.00: Lysmesse. Grosås. Speiderne deltar.

16. desember

Birkeland kl 11.00: Familiengudstjeneste, nattverd. Norheim. Carsten Dyngeland deltar sammen med musikere og kor som fremfører: «Til Betlehem» Offer: Norges Kristelige Student- og Skoleungdomslag.

19. desember

Birkeland kl 19.00: «Nine lessons and carols». Kantoriet, Norheim.

23. desember

Birkeland kl 11.00: Gudstjeneste, nattverd. Norheim. Matt 1,18-25. Offer: Menighetens arb.

24. desember,

Julaften

Birkeland kl 13.00: Gudstjeneste. Norheim. Midtun skolekor deltar. Luk 2,1-20. Offer: Menighetens arbeid.

Birkeland kl 14.30: Gudstjeneste. Norheim. Midtun skoles musikkorps deltar. Offer: Menighetens arbeid

Birkeland kl 16.00: Gudstjeneste. Grosås. Midtun skoles musikkorps deltar. Offer: Kirkens Nødhjelp

Sædalen kl 14.00: Gudstjeneste. Øy. Luk 2,1-20. Offer: Kirkens Nødhjelp og menighetens misjonsprosjekt.
Sædalen kl 15.30: Gudstjeneste. Øy. Offer: Kirkens Nødhjelp og menighetens misjonsprosjekt.

24. desember, jule natt

Birkeland kl 23.30: Midnattsgudstjeneste. Grosås.

25. desember

Birkeland kl 12.00: Høytidsgudstjeneste med nattverd. Norheim og Grosås. Joh 1,1-14. Offer: Sjømannskirken – Den norske kirke i utlandet.

27. desember

Birkeland kl 19.00: Ungdomsgudstjeneste, nattv. Norheim.

30. desember

Birkeland kl 11.00: Gudstjeneste, dåp og nattverd. Braut. Luk 2,25-35. Offer: Menighetens arbeid.

1. januar

Birkeland kl 11.00: Gudstjeneste, dåp, nattverd. Grosås. Matt 18,19-20. Offer: Amatheia - Veiledningstjeneste for gravide.

6. januar

Birkeland kl 11.00: Gudstjeneste, dåp. Norheim. Joh 12,42-47. Søndagsskole. Offer: Sædalen menighetsarbeid.

13. januar

Birkeland kl 11.00: Gudstjeneste, dåp, nattverd. Grosås. Joh 1,29-34. Sola Fide, søndagssk. Offer: Menighetens arb.
Sædalen kl 11.00: Gudstj., nattv. Øy. Joh 1,29-34. Bibelselskapet.

20. januar

Birkeland kl 11.00: Gudstjeneste, nattverd. Braut. Joh 1,15-18. Søndagsskole. Offer: KRİK.
Sædalen kl 11.00: Gudstjeneste, nattverd. Øy. Joh 1,15-18. Offer: Misjonsprosj. i Estland.
Birkeland kl 13.00: Gudstjeneste, dåp. Braut. Offer: Menighetens barne- og ungdomsarb.

27. januar

Birkeland kl 11.00: Familiengudstjeneste, dåp. Norheim og Øy. Ordsp 14,21-22.25.31. Tårnagentene deltar. Offer: NMS – misjonsprosjekt.

3. februar

Birkeland kl 11.00: Gudstjeneste, dåp, nattverd. Norheim. Offer: Søndagsskolen - Bg krets.

29. DESEMBER - 1. JANUAR



NYTTÅRSLEIR

BIRKELAND MENIGHET • SÆDALEN MENIGHET

STED: HELGATUN - MYRKDALEN

HVEM: U-SKOLE • VGS

HVA: LANGRENN/ALPINT/LEK

PRIS: FØR 20. NOVEMBER 2300,-
ETTER 20. NOVEMBER 2500,-

I år som i fjor reiser vi på nyttårsleir til Helgetun. Det blir lek, spill, aktiviteter, lovsang, Jesus, nyttårsfeiring, pinnekjøtt, myrkdalslekene og mye, mye mer.

Meld dere på via nettsidene våre:

www.birkelandmenighet.no/www.sedalenmenighet.no