



Kyrkjelydsblad for Arna

NR. 2 • Mars 2015 • 48. ÅRGANG



Velkommen til Påskefest!

Blomeenga er årets blikkfang for Påskefest 2015. (Foto: Bjarne Andersen)



**Arna kyrkje 150 år:
Skreiv jubileumsboka**
Side 2-3



**Reisebrev frå Palestina:
På flukt i 67 år**
Side 14-15



**Fasteaksjonen:
Flaumen tok alt**
Side 13

Jubileumsbok for Arna kirke:

Fra bygd til bydel i 150 år

Som forfatter av jubileumsbok for Arna kirke vet Kristen Øgaard at det hører med å stille til intervju. Men han har ikke lyst. Han liker bedre å skrive selv enn å la andre skrive om seg.



TEKST OG FOTO: OLAV VIKSE

Kanskje litt kontrollfrik, Kristen, egentlig. En egenskap som kommer godt med når han skriver om noe av det som skjedde i Arna kirke i løpet av 150 år. Kan organisten skrive også? spør jeg. «Ja», svarer han kort. For selv om det er kirkemusiker han er, har han levd et liv som orgelskribent nesten like lenge. Som redaktør og skribent i en rekke publikasjoner om orgler og orgelmusikk. Blant anna redigerte han bladet Norsk Kirkemusikk i seks år. Mange anser han som den best orienterte fagmannen om orgler og orgelhistorie i Bergen og omland.

Et langt liv med musikken

Øgaard «debuterte» som organist i Korskirken som 14-åring, og avsluttet karrieren i Arna kirke med ansvar for å restaurere orgelet. Han har hatt en sjelden gave som organist. Kristen kan se en note for første gang og spille den på direkten. Som om øyne og fingre er koblet sammen på auto! Uten å gå veien om hodet.

I disse dager er jubileumsskriftet ferdig. Etter to års arbeid. Han har samlet, sortert og lest gamle notater, referater, brev og alle slags skriftlige kilder. Kristen er spent. På hvordan folk vil reagere på boka. Ingmar Ljones, lederen av jubileumsåret i Arna, har lest boka og kaller den ei perle.

Fra bygd til bydel

– Vi får se, sier Kristen, kjent for sin nøkternhet.
– Hvem jeg sikter boka inn på? Nei, jeg vet ikke. Jeg har ikke tenkt på noen spesielt. Kanskje alle som er interessert i bygda? Den forteller om mye av det som skjedde i og rundt kirka. Fra bygd til bydel i 150 år.

Ved siden av Kristen har Jon Tessdal hatt hovedansvaret for innsamling av bilder til boka. Med seg om bildene har han blant anna hatt Audun Stølås. Boka er delt i tre deler. Første del handler om hvordan Arna prestegjeld ble opprettet. Om hvorfor og hvordan det ble ny kirke i Arna. Om økningen i folketall på Arna-siden av fjorden. Om arbeidere fra Arne fabrikk som måtte snu på kirketrappa i Haus fordi det ikke var plass til flere. Andre del er en gjennomgang av interiøret i kirka. Med bilder og informasjon om alt som finnes innenfor murene. Tredje del handler om litt av aktiviteten i menigheten. Blant anna bygginga av menighetshuset.

ORGANIST OG FORFATTER: – Jubileumsboka forteller om mye av det som skjedde i og rundt kirka, sier Kristen Øgaard.

Litt om mange

– Jeg skriver lite om den enkelte, men jeg prøver å skrive litt om mange, sier Kristen.

– I noen perioder forekommer det uenighet. Jeg må selvsagt nevne det. Men jeg velger ikke side. Selvfølgelig kan ikke ei slik jubileumsbok utgi seg for å være fullstendig. Jeg kjenner ikke alt, finner ikke alt som er å fortelle. Det er heller ikke min oppgave å analysere det jeg finner. Jeg ønsker kun å åpne døra på gløtt. Ikke selv å gå inn. Veldig mange har gjort veldig mye i menig-

heten. Og blitt sett. Men veldig mange har gjort veldig mye i menigheten uten å ha blitt sett på samme måte!

Femte mai holder han foredrag om Arna kirke i Senioruniversitetet. Om hvorfor og hvordan Arna ble skilt ut fra Haus. 13. september holder han foredrag i Ådnatun om bygdefolket og kirka. Byggingen av Arna kirke inngår i ei tid hvor det ble bygd veldig mange kirker i bispedømmet. Det sies at biskop Birkeland rakk

å vigsle hele 81 kirker mens han var biskop i Bjørgvin (1864-1880). Arna kirke fortjener en jubileumsbok etter 150 år.

– Tror du det blir noen som blir støtt av noe av det du skriver?

– Det vet en jo aldri. Men jeg håper ikke det! Det er slett ikke meningen! Men noen kan selvfølgelig føle seg oversett. Det er nesten uunngåelig. For jeg har ikke god nok oversikt til å vite alt. Kanskje det er en fordel.

Kyrkja og fabrikkstaden

Martinus Larsson Revheim skriv fylgjande om kyrkja i Arna på side 128 i boka «Fabrikkstaden Ytre Arna»:

«Då det tok tid fyrr heradet fekk godkjenning på dei ymse vedtak i denne saki, drog det ut fyrr sjolve arbeidet med kyrkja i Arna kunde koma i gong. I november 1862 sende difor fabrikkeigarane P. Jebsen og H. Hanssen & Co eit brev til Haus formannskap, der dei oppmoda formannskapet til å syta for at arbeidet med å setja opp kyrkje i Indre Arna måtte koma i gong snarast råd var og seinast innan 1. februar neste år.»

Dette måtte gjerast «dels for at avhjelpe savnet av et ordentlig gudshus, og dels for at beskjeftige de på grund av bomulds-krisen brødløse arbeidere. I motsat fald agter vi at opføre et Gudshus ved Arne fabrikker for egen regning!»

Lenger ned på sida fortset Revheim forteljinga: «Det var Jurg Jebsen som meir enn andre hadde dreve arbeidet fram med å reisa kyrkja i Indre Arna. Då kyrkja var ferdig, sende han saman med nokon andre framlegg til Arna soknestyre om å skipa eit «fond til vedlikeholdelse af bemeldte Gudshus» Framlegget hans vart samrøystes vedteke. I 1881 ga han sjølv Kr. 2000,- til ein fast grunnstokk til dette fondet.»

To av stolane i kyrkja vart reserverte til fabrikkeigarane. Jebsastolane kalla folk dei. Elles hadde fabrikkarbeidarane i Ytre Arna tredjekvar stol reservert for seg. Bøndene sette seg ikkje der om dei kunne finna seg plass andre stader.

ARNA KYRKJE 150 ÅR: I november 1862 tok fabrikk-eigarane P. Jebsen og H. Hanssen & Co sende eit brev til Haus formannskap, der dei oppmoda formannskapet til å syta for at arbeidet med å setja opp kyrkje i Indre Arna måtte koma i gong snarast råd var. Kyrkja blei vigsla tre år seinare, 6. desember 1865.



Med omsorg for konfirmantane

Cathrine Snipsøy har omsorg for konfirmantane sine; vil at alle skal bli sett og inkludert. Det er godt og trygt å vera der Cathrine er med!

TEKST OG FOTO: HARALD HAUGSVÆR

Då ny kateket i Arna, Cathrine Snipsøy, vart presentert i bladet i 2006, sa ho at «eg ønskjer å vera med å skapa ein stad for born og unge der dei føler det er godt å vera, og der dei gjerne vil koma tilbake». Dette er ein flott visjon i møte med born og unge, og at Cathrine jobbar mot ei slik måsetjing, er det ingen tvil om.

Snipsøy rosar gjerne dei mange frivillige medarbeidarane ho har med seg i kyrkjelyden. Utan god hjelp frå desse, ville ikkje tilbudet til konfirmantane blitt det same. Vi som er litt eldre, har våre minne frå den gongen då vi «gjekk for presten». Mykje har endra seg sidan, og kateketen fortel at er konfirmantundervisninga no er ein del av trusopp-

læringsplanen, som er vedteken innført i alle kyrkjer.

Kyrkja har ansvar for å gi alle døypte trusopp- og opplæring frå 0 til 18 år. I planen er det lagt opp til at konfirmantundervisninga skal ha eit omfang på om lag 60 timar. Målet for konfirmasjonstida er å vekkja og styrkja trua som blir gitt i dåpen, slik at dei unge kan leva i forsaking og tru, tilbeding og teneste som Jesu Kristi disiplar i heim, kyrkjelyd og samfunn.

Ifølge luthersk tradisjon innebar konfirmasjonshandlinga ei stadfesting av dåpslovnaden, vedkjening og velsigning ved hands-pålegging. I 1981 fekk Den norske kyrkja ei ny ordning der konfirmasjonen vart ei rein forbønns- og velsigningshandling. Konfirmasjonstida gir framleis konfirmanten ei utford-

ring og høve til tru. Men tyngdepunktet er flytta frå konfirmasjonsdag og forbønns-handling til konfirmasjonstid som ei læretid der det mellom anna blir lagt vekt på involverande arbeidsmåtar som samtalegrupper, leiropphald, tenesteoppgåver og interessegrupper i tillegg til tradisjonell undervisning.

Den gamle overhøyringsgudstenesta er for lengst utgått på dato. No vert det lagt til rette for at konfirmantane deltek som medhjelparar i gudstenester i løpet av konfirmantåret. Konfirmanten skal møta på i alt åtte gudstenester gjennom konfirmantåret. Gruppetilbodet er spennande. I inneverande år kan konfirmantane i Arna velja mellom bakegruppe, dans, film, friluftsliv, garasje-gruppe, krik, strikkegruppe, teknisk gruppe og ungdomskor.



EIT GIVANDE ARBEID: – Å vera kateket i Arna er allsidig, spennande og målretta. Eg møter så mange positive menneske som eg får dela arbeid med, seier Cathrine Snipsøy.



Prostkassen

Kan kyrkja drive politikk?



AV PROST ØYSTEIN SKAUGE

Kan biskopar fronte saker som står på agendaen til regjering eller storting? Kan ein lokal sokneprest meine noko om for eksempel «monstermaster» som kryssar soknet hans? Meiningane har vore delte om dette. Vi har sett politikarar som har meldt seg ut or Den norske kyrkja som ei følge av at biskopar har vore politisk frittalande.

Det er ikkje nytt at dei fremste representantar for kyrkja tek standpunkt til politiske saker. Mest kjent, og med størst konsekvensar, vil kanskje vere då dei fleste prestane i kyrkja la ned den statlege delen av sine embete i protest mot NS-regimet i landet vårt under krigen. Vi hugsar også biskop Per Lønning som gjekk av som biskop i Borg i protest mot innføringa av abortlova, og vi veit at vår kyrkje aktivt støtta kampen mot apartheid i Sør-Afrika.

Mykje nærare vårt eige land vil mange hugse at den katolske kyrkja var hovudaktør då kommunistregimet i Polen vart skrota gjennom alt som hende der i 1980-åra. I vårt land ser vi at mange av dei som står fram som dei mest konservative i vårt kyrkjelandskap, også er aktive forsvararar av Israels politikk, men oftast med ein teologisk argumentasjon. Lokalt i vårt prosti veit vi at ein av våre sokneprestar var nær ved å verte vald inn som stortingsrepresentant ved sist val.

Kyrkja og dei kristne er ein del av politikken. Det er like legitimt å argumentere med teologiske argument i ei aktuell politisk sak, som å argumentere med økonomiske påstandar. Når dette er sagt, må vi leggje til: Kyrkja er ikkje eit politisk parti. Kyrkja har ikkje legitimitet til å løfte fram einskildparti som meir eller mindre kristne. Kollega, prost Trond Bakkevig i Vestre Aker i Oslo, sa nyleg noko om at kyrkja er eit trusfellesskap meir enn eit meningsfellesskap. Det er viktig å leggje seg på minne. Den kristne trua er det som samlar oss til ei kyrkje. Og den går tvers gjennom mange kryssande politiske oppfatningar.

Kristne leiarar må på kyrkja sin vegne kunne løfte fram teologiske prinsipp som er vektige argument i ein pågåande politisk debatt. Politikarar må kunne tole å høyre det utan å påstå at kristenleiarane tek på seg eit mandat dei ikkje har. Samstundes må dei som representerer kyrkja vår heile tida tenkje på at det har ein pris å stå fram med politisk farga argumentasjon i aktuelle saker. Ein kan trakke andre på svært ømme tær. Det er ikkje godt for nokon når det skjer. Men ved å teie der ein kanskje burde ha tala, er det andre som føler at kyrkja sviktar. Det er neppe noko betre.

Meir himmel på jorda

Alle kyrkjelydane i Bjørgvin vert oppmoda til å velje ut to personar mellom 15-30 år til å koma til Ungdomstinget i Bergen helga 17.-19. april.

Det er tid på nytt for å samla ungdommen i Bjørgvin bispedømme. Ungdomstinget 2015, med tittel «Meir himmel på jorda», går føre seg i St. Jakob kirke i Bergen. Det er ein fin stad å vera ei hel helg. Tek du med sovepose og liggeunderlag, så kan du til og med sova i kyrkja. Alt for ein pris på 450 kroner per person, eller 400 kroner per person dersom de er to eller fleire.



Ungdomstinget sitt føremål er å samle unge til inspirasjon, læring og utveksling av erfaringar. Det vert teke opp relevante saker. Årets temaer er «tru og vitenskap», «kven kan misjonera?», «det de gjer mot ein av mine minste, gjer de og mot meg» og «kvardag og fest, når er du egentlig kristen?». På laurdagen kjem biskop Halvor Nordhaug og har sitt hovudforedrag, der temaet er «Meir himmel på jord».

Meir informasjon og påmelding: Send ein epost til ungdomsrådgjevar Anne Line Kroken (epost: annelinekroken@stjakob.no) innan 27. mars.

Fleire meldte seg ut

Nye tal frå kyrkjene i Bergen viser at dobbelt så mange meldte seg ut i fjor i forhold til året før. Færre døyper barna sine, og det er også ein liten nedgang for unge som vel kyrkjeleg konfirmasjon.

– At mange medlemmer av kyrkja let vere å døype barna sine må vere den største utfordringa folkekyrkja står overfor i åra som kjem, seier prost Øystein Skauge til Kirkeaktuelt.no.

629 medlemmar melde seg i fjor ut av Den norske kirke i Bergen. Dette er 326 fleire enn i 2013. 54 meldte seg inn, noko som er ei auke på 20 personer i forhold til året før.

1623 barn blei døypt i kyrkjene i Bergen i 2014. Dette er 184 færre enn året før. På Osterøy steig derimot dåpstala i fjor. 1943 unge valgte kyrkjeleg konfirmasjon i 2014. Det er 43 færre enn året før. 315 brudepar gifta seg, seks færre enn i 2013.

Det mest positive er at fleire no går til gudstjeneste søndag førmiddag. I 2014 var totalt 201.614 personer innom ei vanlig søndagsgudstjeneste, noko som er 220 fleire enn i året før.

Abbedissen

begravelsesbyrå as



Fyllingsdalen Døgnvakt 55 15 40 90

Åsane Døgnvakt 55 25 31 00

TILLITEN TIL OSS VIL BLI GODT IVARETATT

www.abbedissen.no

Bergen Omegn

BEGRAVELSEHJELP

- vi utfører alt det praktiske eller tilrettelegger for pårørende som ønsker å gjøre noe selv



Knut Helge Polden

Espen Polden

Tom Wilson

Heine Polden

Døgntelefon: 55 21 44 50 • mobil: 917 51 700
www.bergenogomegn.no

AVD. BERGEN

Teatergt. 20
5010 Bergen
Tlf: 55 21 44 50

AVD. BERGEN VEST

2.etg på Shellstasjonen
Sartor, 5353 Straume
Tlf: 55 21 44 50



Åsane

Begravelsesbyrå

v/ Johannes R. Blom

55 18 90 00 Døgnvakt



E-post: aasane-b@online.no
TERTNESVEIEN 99 (Hildes Blomster AS)

Arna

GRAVFERDSBYRÅ

Ragnhild Th. Kristing
Marit I. Hope
Torstein A. Jenssen



Vi kan hjelpe til med rådgivning og tilrettelegging ved begravelser og bisettelser.

Døgnvakt 55 24 08 08
www.arna-gravferdsbyraa.no
Lakslia 13 • 5261 Indre Arna

Koba Christensen

BEGRAVELSEBYRÅ

125 års erfaring - Din trygghet i en vanskelig tid.

- Gratis samtale i hjemmet
- Egen blomsteravdeling
- Alle prisklasser - forhåndspris
- Gravmonumenter

Dreggsallm, 5003 Bergen **Telefon: 55 300 800** post@koba.no, www.koba.no

Dåp, konfirmasjon eller bryllup?

Vi har det du trenger for å dekke ditt nydelige festbord!

Stort og unikt utvalg i norske håndlagde lys, servietter, løpere, lysestaker, skåler, silkeblomster, bordkort m.m.

Fjøsangerveien 207
55 31 80 01

Løiten Lys Bergen

Løiten Lys

www.loiten-lys-bergen.no

Åsane Senter Kilden Senter Oasen Senter Sletten Senter



Alltid en anledning!



TOPPE BLOMSTER
- fra hjerte til hjerte

www.toppeblomster.no Tlf: 55 18 03 00

Pris på bad innen 5 dager!

Tlf.: 952 25 603 • mail: post@aogbygg.no

AOG BYGG AS

www.aogbygg.no

En annonse i menighetsbladene når alle husstander i Arna, Osterøy, Åsane, Salhus, Eidsvåg, Lønborg og Biskopshavn.

For annonsering - kontakt Torill Hatlebrekke Husebø på

995 50 787

Kleiveland A.S

Ur og Gull

www.kleivelanduroggull.no
Åsane Storsenter tlf 55191800
Øyrane Torg tlf 55240496



Felles ungdomssatsing etter konfirmasjonstiden

Gjennom fellessamlinger for alle ungdommene i hele prostiet håper en å skape engasjement for å være aktive i kirken også etter endt konfirmasjonstid.



FØRSTE TREFF I SALHUS: Ungdomssatsingen «Thank God It's Friday» hadde sitt første treff i Salhus menighet 14. november 2014. Da kom det 70 ungdommer.

AV KAROLINE ROSSGÅRD SALHUS

Konfirmasjonsdagen er der og en sier «lykke til, håper vi ses igjen!» til blide konfirmanter i hvite kapper. Noen ser man igjen. Enkelte fortsetter i koret de sang i under konfirmasjonstiden, andre vil være med på lederkurs. Men de fleste vender ikke tilbake med det første.

«Thank God it's Friday»

Dette er en stor utfordring for menighetene, som nå går sammen om konseptet «Thank God it's Friday» (TGIF). Slik håper menighetene i Arna og Åsane prosti å gi ungdommene lyst til komme tilbake til kirken etter at den store konfirmasjonsdagen er over. Ideen kom til høsten 2014, og Salhus-kapellan Bernt Forstrønen har tatt hovedansvaret for fremdriften i prosjektet.

– Bakgrunnen er ønsket om å kunne gi dem som slutter som konfirmanter et skikkelig tilbud i årene fremover, men dette er krevende å få til. De aller færreste menigheter klarer å få til et slikt arbeid alene, forklarer Forstrønen.



BEGYNNER I DET SMÅ: – Dersom hver menighet lager to arrangementer som kan favne mange ungdommer, har vi tilsammen tolv arrangement i året, sier Bernt Forstrønen. (Arkivfoto)

Deler på å være arrangør

En gang i måneden møtes representanter fra de ulike menighetene for å legge en felles plan for treffpunkter gjennom året. Den enkelte menighet tar ansvar for å arrangere et fellesopplegg, og de øvrige menighetenes oppgave er da å spre ordet blant sine ungdommer. Tanken er at om alle bidrar, blir helheten både stor og god.

– Dersom hver menighet lager to arrangementer som kan favne mange ungdommer, har vi tilsammen tolv arrangement i året, forklarer Forstrønen.

«Å bli i Jesu kjærlighet»

Prosjektets visjon er «bli i min kjærlighet», og logoen er et popcorn. Om aktiviteten er tacokveld, fjelltur eller påskeleir er ikke så viktig. Det viktigste er at ungdommene har et sted å komme til der de kan få et nettverk, et trygt møtested og et sted hvor troen tas på alvor.

– Popcornet blir forvandlet fra et lite hardt korn til noe mykt, velsmakende og vakkert gjennom at det blir tilført varme utenfra. Det skjer en forvandling. «Å bli i min kjærlighet» handler om å bli i Jesu kjærlighet og la ham forvandle oss, forklarer Forstrønen.

Går for 12 treff i 2016

Første TGIF-samling fant sted i Salhus kirke i november, og ble en pangstart. Da kom det 70 ungdommer. Siden den gang har TGIF også hatt treff i Biskopshavn i januar, med besøk av rapperne Kløver Knekt og SkarreR. Neste samling er Åsane menighets påskeleir for ungdom på Dyrkolbotn. I løpet av året er målet å få på plass en plan for 12 arrangementer i 2016.

– Vi håper at menighetene vil se at dette er til sin egen nytte på sikt. Vi i TGIF-teamet tror veldig på samarbeid, at det er en velsignelse i det. Da ser vi hverandre, løfter hverandre og bærer hverandres byrder, avslutter Forstrønen.

Med hjerte for ungdom

TEKST: KAROLINE ROSSGÅRD SALHUS



NY DIAKON I YTRE ARNA OG HAUKÅS: – Jeg brenner for at flere finner sin plass i kirken og blir følgere av Jesus Kristus, sier Marit Bjørsvik. (Foto: Tor Kristiansen)

Marit Bjørsvik ble i slutten av januar innsatt som diakon i Ytre Arna menighet og Haukås nærkirke.

Bjørsvik har de siste årene arbeidet som diakon i Olsvik og Loddefjord menigheter, og har lang erfaring med arbeid blant ungdom. Dette kommer godt med når hun nå er innsatt som ungdomsdiakon, delt mellom Ytre Arna og Haukås nærkirke. Bjørsvik ser frem til å ta fatt på arbeidet.


– Ungdommene er fremtiden for kirken vår. Jeg brenner for god tilretteleggelse for at flere finner sin plass i kirken og blir etterfølgere av Jesus Kristus, forteller den nyansatte diakonen. Under innsettingen i Ytre Arna menighet i

slutten av januar fortalte Bjørsvik at hennes bestefar, Sverre Bjørsvik, ofte talte på bedehuset i Ytre Arna. Nå gleder hun seg til å samarbeide med diakonimedarbeider Marianne Hjortland, og håper at alle gode krefter kan dra sammen i arbeidet.

– Jeg håper å få bidra med at flere finner sin plass i kirken gjennom å få frem den enkeltes potensiale og å skape rom for variasjon og mangfold, forklarer Bjørsvik.

Bjørsvik er ansatt i Arna menighet i 25 prosent stilling og i Haukås nærkirke i 50 prosent stilling.

Velkommen til Påskefest!



FARGERIK PÅSKEFEST: Få med deg noe av det omfattende og varierte kunstneriske og kirkemusikalske arbeid som skjer i menighetene, og gjerne i en nabokirke. Det symbolske blomstereng-bildet fanger inn noe av mangfoldet, og vil være årets blikkfang for Påskefest 2015. (Foto: Bjarne Andersen)

Påskan er en fortelling om hyllest og fest på palmesøndag, om nærvær, fellesskap og spenning på skjærtorsdag, om smerte, lidelse og død på langfredag. Og endelig; forløsning, glede og fest på 1. påskedag.

Gjennom århundrer har denne fortellingen vært utgangspunkt for kunstneriske uttrykk. Noe av denne kunstneriske skatten kan vi oppleve i Bergens kirker også denne påskan. Det er derfor med glede og forventning kulturutvalget i Bergen kirkelige fellesråd (BKF) presenterer programmet for Påskefest 2015.

Påskefestkomiteen i Bergen kirkelige fellesråd ønsker å synliggjøre det meget omfattende og varierte kunstneriske og kirkemusikalske arbeid som skjer i våre menigheter. Vi ønsker å løfte frem for et bredest mulig publikum det som faktisk skjer på den kirkelige kulturfront i byen og bydelene. Dette ønsker vi å gjøre både fordi vi tror at kunst og kultur har sin selvsagte egenverdi, men også fordi vi opplever at kunsten ofte virker som døråpner for kirkens påskebudskap.

Martin Luther skal ha sagt: *«Jeg skammer meg ikke over å si at nest etter teologien finnes det ikke noen kunstform som kan måle seg med musikken. Bare musikken kan skape det som teologien på en annen måte oppnår, nemlig å berolige og å glede menneskets sjel».*

Fordi vi bærer Gudsbildet i oss, er forbindelseslinjen til Gud, til himmelen og til urhjemmet aldri helt visket bort. Mange har erfart at kunsten kan stimulere erindringen, anelsen og lengselen tilbake til opphavet. Kunsten skaper gjenkjennelse, leder oss på vei og kan bidra til å gjenåpne tilgrodde himmelstier.

Vi retter en varm takk til våre kantorer og andre medarbeidere i Den norske kirkes menigheter i Bergen for det omfattende arbeidet som ligger bak hvert enkelt arrangement. Takk også til Bergen kommune for verdifull økonomisk støtte til Påskefest 2015.

Vi ønsker alle en velsignet påske, rik på gode opplevelser i våre kirker!

for BKF's kulturutvalg
Kjell Bertel Nyland
kirkeverge

Bla om for å se en oversikt over hele Påskefest-programmet!



«MARKUSPASJONEN» I BERGEN DOMKIRKE (3. APRIL): «Bachs samlede verker» svarte biologen og forfatteren Lewis Thomas da han ble spurt hvilken musikk han ville sendt ut i verdensrommet sammen med Voyager-sondene. «Men det ville nok blitt oppfattet som skryt», la han til. Det er mulig han hadde et poeng. Richard Wagner mente at Johann Sebastian Bach var «det mest overveldende mirakel i all musikk», og han er helt klart både påskens og alle andre kirkelige høytiders komponist fremfor noen. (Illustrasjon: Bach-portrett malt av Elias Gottlob Hausmann)



«OPPSTANDELSESMESSEN» I SLETTEBAKKEN KIRKE (6. APRIL): Egil Hovlands «Oppstandelsesmesse» ble opprinnelig skrevet til påskenaattsgudstjenesten i Uppsala i 1968. I sin biografi over den store komponisten, «Englene danser på tangentene» (Lunde forlag, 1999), skriver Geir Harald Johannesen at Hovland her «gjenskapte dramaet med musikalske virkemidler som griper hjertet til den vanlige kirkegjenger. Musikken var enkel og melodisk, og samtidig arrangert med en dristighet og kraft som drar menigheten inn i den vibrerende, rystende historien om Gud som bryter dødens makt». (Illustrasjon: Ragnar Hovland portrettert i 1979 av Dagbladets karikaturtegner Finn Graff)



«STABAT MATER» I FRIDALEN KIRKE (3. APRIL): Hadde den italienske komponisten Giovanni Pergolesi (1710-1736) fått leve i mer enn 26 år, ville han sannsynligvis vært regnet blant de helt store i dag. Hans «Stabat Mater» («her står moren») er en av de mest gripende musikalske tolkningene av denne 1300-tallsteksten; skrevet av fransiskaner-munken Jacopone da Todi, og med utgangspunkt i Jesu trøstende ord til sin mor ved korset (Joh. 19:25-27). (Illustrasjon: Ukjent kunstner, sannsynligvis et portrett av Pergolesi)

Påskefestutstillingen:

Finner håp i kirken



TIL ETTERTANKE: Det er mulig å finne håp i Laksevåg kirke. (Foto: Tor Kristiansen)

Det er mulig å finne håp i byens kirker. I Laksevåg kirke står ordet «haap» skrevet med store bokstaver under et av vinduene. Den som vandrer inn i kirkerommet, vil se dette og flere andre ord under vinduene.

Tor Kristiansen har tatt bildet av håpet i Laksevåg kirke. Palmesøndag stiller han det ut som et av fotografiene i Påskefestutstillingen 2015 i Slettebakken kirke. Totalt stiller han ut mer enn 40 fotografier, inkludert et bilde fra hver av byens kirker knyttet til Den norske kirke og et foto fra hver av landets domkirker.

– Vi er ofte ikke tilstrekkelig oppmerksom på hvilke skatter vi har i byens kirker. Den som setter seg ned og ser, kan oppdage skjulte hemmeligheter og finne noe å undre seg over, sier Tor Kristiansen.

Han har selv gjennom årene vandret fra kirke til kirke i Bergen på jakt etter motiver. Ofte finner han et kors, et lys eller noe annet som taler til ham og skaper refleksjon. Han mener flere bør sette seg ned i kirkerommene før og etter gudstjenesten, legge merke til det de ser og ta tid til stille ettertanke i Guds nærhet.

Tor Kristiansen har snart arbeidet som journalist i Bergen i 40 år, meste-parten av tiden i Bergens Tidende. Han er selv amatør fotograf og har hatt foto som hobby fra ungdomstiden. Utstillingen i Slettebakken kirke åpner etter gudstjenesten palmesøndag. Den vil bli stående i seks uker.

Påskefest 2015:

Hele programmet

Søndag 22. mars

Händels Messias

Et samarbeidsprosjekt for Os og Fana kirke med 80 sangere fra syv kor fra Os og Fana. Fana kammerorkester v/Olav Stordal, konsertmester - Elisabeth R. Andersen, cembalo - Ivar Mæland, gjestesolist - Harald Bjørkøy og dirigent/prosjektleder - kantor Jan Røshol. Bill. kr 200/150 v/forhåndssalg. Fana kirke kl. 19.30.

«My prayer»

Verket «Hear my prayer, o Lord» av Henry Purcell står i sentrum for denne konserten med Sankta Sunniva Kammerkor. I tillegg flere verk med samme tekst; blant annet Bob Chilcotts verk «My prayer», som er et tilsvarende til Purcells verk og Purcell sitt gripende «Funeral music for Queen Mary» for kor og orkester. Dirigent Tore Kloster. Bill. kr 150/100. Bergen domkirke kl. 19.30.

Sanger om håp

Elever og lærere fra Kongshaug musikkgymnas vil gjennom fremføring av klassiske korverk og nyskrevne arrangement av bedehussanger formidle toner og ord om håp. Blant annet fremføres to av Griegs salmer og utdrag av Faurés «Requiem». Konsertansvarlige er Ingrid Grøvan og Anne Berit Hodne. Skjold kirke kl. 19.00.

Pasjonsforestilling.

Requiem av Andrew Lloyd Webber fra 1985. Moderne vokalsymfonisk musikk, visualisert og lyssatt. Cecil Ilker - sopran, Stanley Jackson - tenor, guttesopran fra Sølvgutten, Bergen Operakor og Opera Bergens orkester, Anne Randine Øverby - dirigent og produksjon - Opera Bergen. Bill. kr 350/250. Johanneskirken kl. 21.00.

Onsdag 25. mars

Pasjonsforestilling

Requiem av Andrew Lloyd Webber fra 1985. Se 22. mars. Johanneskirken kl. 21.00.

Torsdag 26. mars

Påskesalmehalvmaraton
Ytrebygda kirke kl. 18.30-21.00.

Lørdag 28. mars

«Réurrection»

Orgelmeditasjon med blant annet Bachs «Passacaglia» og Duprés «Symphonie-Passion». Mariko Takei - orgel. St. Markus kirke kl. 12.00.

Matteuspasjonen

Bergen domkor og Stavanger domkor i nytt samarbeid! Bergen domkor markerer ved flere anledninger at den norske komponisten Trond H. F. Kverno fyller 70 år i 2015. Denne helgen fremfører korene komponistens Matteuspasjon for første gang på Vestlandet sammen med solister fra Norge og England. Dirigent for prosjektet er domkantor Kjetil Almenning. Bill. kr 250/150. Bergen domkirke kl. 16.00.

Søndag 29. mars (palmesøndag)

Påskefestutstillingen «Kirkenes små skatter»

Årets Påskefest-utstilling i Slettebakken kirke heter «Kirkenes små skatter», og åpner etter gudstjenesten 29. mars. Fotoutstillingen er åpen i forbindelse med arrangement i kirken, og består av bilder tatt av Tor Kristiansen. Slettebakken kirke kl. 11.00.

«Ave Maria - sangen fra hjertet»

Musikk knyttet til Maria, Jesu mor. Verker av Fauré, Cherubini, Franck, Mozart, Saint-Saëns med flere. Tanja Johansen - mezzosopran, Milena Thorkildsen - piano og Jostein Aarvik - orgel. Bill. kr 150/100. Sandvikskirken kl. 19.00.

Pasjonsforestilling

Requiem av Andrew Lloyd Webber fra 1985. Se 22. mars. Johanneskirken kl. 21.00.

Musikalske refleksjoner i en påskehøytid

Carsten Dyngeland, organist i Bønes kirke - klaver/orgel, Johan Sebastian Blum - cello, Barbro Husdal - sangsolist. Bønes kirke kl. 21.00.

Tirsdag 31. mars

Orgelmusikk for den stille uke.
Orgelmeditasjon ved kantor Asbjørn Myksvoll. Johanneskirken kl. 12.00.

Musikalsk matine

Musikk for fiolin og orgel. Verker av Bach, Rheinberger med flere. Ormar Maidre Aarvik - fiolin og kantor Jostein Aarvik - orgel. Kollekt. Sandvikskirken kl. 12.00.

Musikalske refleksjoner i en påskehøytid

Se 29. mars. Bønes kirke kl. 21.00.

Onsdag 1. april

Pasjonsmusikk

Improvisasjoner over folketonen, blå toner og

jazz. Pia-Camilla Tømmernes - saksofoner, Lars Dyngeland - sang og gitar, Ruth Bakke Haug - orgel og keyboards. Bill. kr 100. Storetveit kirke kl. 19.00.

Torsdag 2. april (skjærtorsdag)

Panis Angelicus

Sangsolist fra Fanasolistene, strykere, orgel og piano. Orgel og vokalmusikk av Cesar Franck, arier fra Händels «Messias», Faurés «Pie Jesu», Webbers «Pie Jesu» og annen påskemusikk. Cathrine Snipsøyr - sopran, Helge Stokke - fiolin og Jan Røshol - orgel og piano. Fana kirke kl. 18.00.

Pasjonskonsert.

Rolig musikk med cello og orgel/piano til ettertanke og meditasjon. Berit Margrethe H. Stangeland - cello og Arnt Thyve - orgel/piano. Loddefjord kirke kl. 18.00.

Pasjonskonsert.

Meditativ musikk for pasjonstida. Pia-Camilla Tømmernes - saksofon og Rune Johnsen Klevberg - orgel. Olsvik kirke kl. 18.00.

«Opp mi sjel, for Herren kved»

Pasjonskveld der Arve Brunvoll les fra si gjendiktning av Hallgrímur Petursson sine pasjons-salmar. Nattverd. Kveldsmåltid etter arrangementet. Medverkande: Arve Brunvoll, Jon Zimmermann og Gerd Inger Eide Yddal. Åsane kirke kl. 18.00.

Pasjonssalmar i barokk ramme

Pasjonssalmar av Hallgrímur Petursson i ei instrumentalt barokk innramming. Bach, Buxtehude med flere. Elisabeth R. Andersen - fiolin, Eli-Johanne Rønnekleiv - diktlesing og song og Jan Egil Vågsholm - orgel. Kollekt. Søreide kirke kl. 18.30.

Musikalsk meditasjon

Pasjonsmusikk for orgel og alt/mezzo. Musikk av Händel, Pergolesi, Franck, Mozart med flere. Tanja Johansen - alt/mezzo og Jostein Aarvik - orgel. Kollekt. Sandvikskirken kl. 19.00.

Musikk gudstjeneste

Orgel, cello, tale og salmesang v/menighet. Johann Sebastian Blum - cello, Kåre Rivenes - orgel og Lars Petter Eide - liturg og tale. Slettebakken kirke kl. 19.30.

Musikalske refleksjoner i en påskehøytid

Se 29. mars. Bønes kirke kl. 19.30.

Fredag 3. april (langfredag)

Stabat Mater

Pergolesis «Stabat Mater» settes inn i en liturgisk ramme med tekstdesning, bønn, fader-vår og velsignelsen. Ingvill Holter - sopran, Åsne Kvamme - alt, Hilary Foster - fiolin, Julia Dibley - fiolin, Hans Gunnar Hagen - bratsj, Siri Hilmen - cello og Knut Christian Jansson - orgel/dir. Fridalen kirke kl. 21.00.

Korsvandring med musikk og lesing

Stasjoner med bilde og tekst der man kan finne rom for refleksjon over Jesu lidelse. Vandring/meditasjon til meditative lydlandskaper v/Eirik Breivik Minde og musikere. Kirken er åpen fra kl. 12.00-17.00, og ca. hver hele time blir det lesing av lidelseshistorien. Nykirken kl. 12.00-17.00.

Musikkmeditasjon

Musikk som utdyper og dveler ved langfredagens budskap. Verker av Mozart, Bach, Pärt og Stravinskij. Veslemøy Fluge Berg - sang, Inga Beate Bøe - klarinett og Jon Stubberud - flygel og orgel. Eidsvåg kirke kl. 19.00.

Markuspasjonen

Svein Tindberg, Barokksolistene og sangere fremfører Bachs tapte «Markuspasjon». Svein Tindberg - skuespiller, Bjarte Eike - barokkfiolin, Anna Herfurtner - sopran, Ida Aldrian - alt, Anders Jerker Dahlin - tenor og Håvard Stensvold, bass. Bill. kr 350/280/150. Bergen domkirke kl. 19.30.

Pasjonsmeditasjon

Orgel og skriftlesning. Charles Tournemire: Syv koralpoemer over Jesu ord på korset. Skriftlesning. Ivar Mæland - orgel. Fana kirke kl. 20.00.

Lørdag 4. april (påskeaften)

Orgelresitasjon

Orgelverker for den stille uke. Karstein Askeland - orgel. Bergen domkirke kl. 15.00.

«Réurrection»

Orgelmeditasjon med blant annet Bachs «Passacaglia» og Duprés «Symphonie-Passion». Mariko Takei - orgel. Johanneskirken kl. 18.00.

Søndag 5. april (påskedag)

Klassiske perler

Utdrag fra «Skapelsen» av Haydn, «Stabat Mater» av Schubert, «Messe i G-dur» av Schubert, «Messe i C-dur» av Cherubini og orgelsoloer. Åse Solvi - sopran, Jan Erik Endresen - baryton og Ines Maidre - orgel/piano. Bill. kr 150/100. Stortveit kirke kl. 19.00.

Mandag 6. april (2. påskedag)

Påskekongekveld

Vi ønsker velkommen til en vandring gjennom påsketiden i salmesang, musikk og bibeltekster. Medvirkende: Sverre Langeland - liturg, Belinda Lerøy - sang/trompet, Jostein Aarvik - orgel. Kollekt. Sandvikskirken kl. 19.00.

Påsken i sanger og musikk

Salmekveld hvor vi synger oss gjennom påskens hendelser og lytter til påskemusikk. Årstad kirke kl. 19.00.

Oppstandelsesmesse av Egil Hovland

Oppstandelsesmessen har i over 30 år vært fremført i Slettebakken kirke på 2. påskedag. Medvirkende: Slettebakken motettkor, blåsergruppe, Stig Wernø Holter - orgel, Jorunn M. Johnsen - liturg og Kåre Rivenes - musikalsk ledelse. Slettebakken kirke kl. 19.30.

Onsdag 8. april

Påskesalmer minutt for minutt

Vi synger påskesalmene i den nye salmeboka, nr. 186 til 215. Kor, solister - og allsang! Fyllingsdalen kirke kl. 19.00.

Torsdag 9. april

Troens toner

Variert vokal og instrumental akustisk musikk fra forskjellige epoker. Medvirkende: Unge talenter, koret Con Spirito og profesjonelle instrumentalister. Salhus kirke kl. 19.30.

Fredag 10. april

Klokkespillkonsert

Musikk for påsketiden. Klokkespill ved klokke-

nist Per Rasmus Møller, som er klokkekonsulent for det Danske kirkeministeriet. Johanneskirken kl. 16.00.

Søndag 12. april

Gla'sang i Åsane!

En reise i kjente og ukjente påske- og lovsanger. En kveld for alle som liker å synge og som ønsker å være en del av et stort fellesskap. Koret Prima Vista, solister, band og kantorer er med. Kvelden ledes av Jan Sverre Stray. Thomas Nøbling - bass/saksofon, Rune Haukedal - trommer, Eivind Kvamme - gitar, Gerd Inger Eide Yddal - orgel og Lenamaria C. Gravdal - flygel. Bill. kr 100. Åsane kirke kl. 19.00.

Påskekonsert

Variert og festlig vokal- og instrumentalmusikk for påsketiden. Kammerkoret Gneis, dir. Tore Kloster, Camilla Bjerke - trompet, Brith Barsnes Bjordal - sang og Rune Johnsen Klevberg - orgel. Bill. Kr. 100. Olsvik kirke kl. 19.00.

Barokkpåske

Antonio Lottis «Missa Sapientiae», Bachs påskekantate «Christ lag in Todesbanden» og to urfremføringer av Christian Holter og Tomas Block. Collegium Vocale Bergens kor og orkester, Christian Holter - horn, Hans Knut Sveen - cembalo/orgel og Knut Christian Jansson - dirigent. Bill. kr 200/150. Fridalen kirke kl. 19.00.

«Påske-etterklang»

Musikk for horn og klaver/harmonium. Klassiske verker for horn og akkompagnement, ny komposisjon med påskemotiv. Ilene Chanon - horn og Ivar Mæland - klaver/harmonium. Ytrebygda kirke kl. 19.30.

Billetter kjøpes ved inngangen. Mer informasjon: www.paskefest.no og www.bergen.kirken.no. Påskefest 2015 arrangeres med støtte fra



BERGEN KOMMUNE



DEN NORSKE KIRKE
Bergen kirkelige fellesråd

Vil du gjøre en forskjell?

Kirkens SOS i Bergen trenger nye medarbeidere!

Vil du gjøre en forskjell for mennesker som har det vanskelig og samtidig oppleve personlig utvikling? Som frivillig kan du velge mellom å lytte til mennesker på telefon eller chatte med dem på internett. Du får full opplæring og oppfølging underveis, og vi kan tilby et utviklende personlig og sosialt fellesskap.

Tjenesten er velordnet og forutsigbar, og kan fint tilpasses jobb, studier eller pensjonisttilværelse.

For mer informasjon, ring 55 32 58 45 / 941 83 654, eller se www.kirkens-sos.no/bjorgvin

Kirkens SOS er Norges største og eldste krisetjeneste på telefon og internett.



Kirkens SOS

Innsamling av klær, sko og sengetøy til Ukraina

v/Tro-Håp-Kjærlighet

Første og siste lørdag i mnd.
kl. 12-14.00

v/Lærerhøyskolen på Breistein,
Olav Bjordalsvei 43

Pakkes i sekker - kr. 50.- pr. sekk

Kontaktperson: 99 64 24 70

www.thk.no

Sanning gjennom kunsterfaring

I vårens siste kirkeakademi tek førstelektor ved NLA, Stein M. Wivestad føre seg korleis vi kan vera førebilete for neste generasjon og korleis erfaring av kunstverk kan danna grunnlag for ein samtale om korleis vi sjølve er og kva som kan bevega oss til å bli betre.



OPPBYGGELEGE KUNSTVERK: Eitt av bileta i databasen er Rembrandts måleri «Den bortkomne sonen», som let oss oppleve møtet mellom faren og sonen, og den andre sonens reaksjon. Saman med andre kunstverk vil dette biletet bli omtala i vårens siste foredrag i Bjørgvin kirkeakademi.

TEKST: MAGNE FONN HAFSKOR

Våren 2013 var Stein M. Wivestad ved NLA Høgskolen Bergen med på å utvikla «Oppbyggelige eksempler for voksne som er nær barn», som er ein fri database på internett. Databasen inneheld skildringar av ulike kunstverk, det vere seg måleri, filmar, musikk og tekst. Kvart kunstverk som er teke med er meint å skape utgangspunkt for samtalar mellom vaksne som er førebilete for barn.

Tanken er at vaksne bør arbeide med seg sjølve for å bli betre førebilete for neste generasjon. Databasen vil difor gi hjelp til å finna fram til kunstverk som kan utfordra oss til å sjå korleis vi er. Forskargruppa «Oppbyggelige eksempler» fungerer som redaksjon for denne databasen, som blir oppdatert ein gong i halvåret (juni og desember).

Valg av kunstverk og grunngevingar for opplegget av databasen vert drøfta i ein artikkel Stein M. Wivestad har publisert i tidsskriftet

Studies in Philosophy and Education (Open access). Artikkelen tek utgangspunkt i Søren Kierkegaards forståelse av det «oppbyggelige», aristotelisk etikk og Hans-Georg Gadamer tankar om å søke sanning gjennom kunsterfaring.

Stein M. Wivestad underviser i pedagogikk ved NLA Høgskolen, og leiår utvikling av databasen www.oppbyggeligeeksempler.no. På vårens siste kirkeakademi vil han utfordre tilhøyrarane til å spørje seg sjølv korleis vi er i møte med barn, og korleis vi bør vere. Korleis kan erfaring av kunstverk verte utgangspunkt for samtale om korleis vi faktisk er, og kva som kan røre oss til å bli betre? Etter samtalen blir det eit kort årsmøte for dei som er eller vil bli medlemmer av Bjørgvin kirkeakademi.

Kafé Magdalena (Kong Oscarsgate 5), onsdag 15. april kl. 19.00. Meir informasjon: www.oppbyggeligeeksempler.no og www.kirkeakademiene.no/about/vest/bjorgvin-kirkeakademi.

Hvem skal styre kirken vår?

Den 14. september er det valg på nytt menighetsråd, og fram til 1. mai kan du påvirke hvem som skal stå på listen over kandidater.

AV JENS Z. MEYER • KOMMUNIKASJONS RÅDGIVER I BJØRGVIN BISPEDØMME

En undersøkelse blant sittende menighetsrådsmedlemmer viser at et stort flertall trives og opplever det som meningsfylt å være med i menighetsrådet. 85 prosent synes vervet er mer eller like tilfredsstillende som de hadde forventet.

Alternative lister

Menighetsrådet har oppnevnt en nominasjonskomité som skal lage en liste. Det er i tillegg anledning for andre til å levere inn egne kandidatlistene innen fristen 1. mai 2015. Forslag til kandidatlistene skal være underskrevet av ti stemmeberettigede medlemmer. Kontakt kirkekontoret for å få vite krav til hvilke opplysninger som skal være med om hver kandidat. Alle kandidatlistene skal ordnes i prioritert rekkefølge (ikke alfabetisk). Kandidatlistene bør ha minst 40 prosent representasjon av hvert kjønn, og minst 20 prosent representasjon av ungdom under 30 år.

Når det er tid for valg, vil alle kandidater få en stemme hver, mens inntil tre av dem kan få to stemmer hver dersom velgeren setter kryss foran navnet til kandidaten. Det vil også være mulig å overføre navn fra en liste til en annen, dersom det er flere lister.

To valg

Kirkevalget finner sted (13.-) 14. september 2015, med forhåndsstemming fra 10. august. Direkte valg på fire leke medlemmer av bispedømmerådet finner sted samtidig som menighetsrådsvalget. Medlemmene av bispedømmerådet utgjør også Bjørgvins medlemmer av Kirkemøtet, det høyeste organet i Den norske kirke. Kirkevalget holdes samme dag som kommune- og fylkestingsvalget, og i nærheten av de offentlige valglokalene. Alle stemmeberettigede medlemmer av kirken vil få tilsendt et valgkort i posten før 10. august. Der vil det stå hvor man kan stemme.

Hva gjør menighetsrådet?

Menighetens arbeid spenner over mange temaer - blant annet miljø og rettferdighet, gudstjeneste, musikk, misjon, barne- og ungdomsarbeid, samt jus og økonomiforvaltning. Menighetsrådet leder menighetens virksomhet der du bor. Som medlem i menighetsrådet kan du ha stor innflytelse på de lokale oppgavene og utfordringene i din kirke, enten det er snakk om trosopplæring, kirkemusikk, ansettelse eller samarbeid med frivillige.

Forslag til kandidater til menighetsrådet kan meldes til nominasjonskomiteen i din lokale menighet. Valgbare er medlemmer av Den norske kirke som bor i soknet og som senest i 2015 fyller 18 år. Valgperioden er på fire år. Mer informasjon: www.kirken.no/valg



TRENGER KANDIDATER: Kirkevalget finner sted samtidig med kommunevalget, og med mulighet for forhåndsstemming fra 10. august. (Foto: Kirken.no)

Kirkens Nødhjelps fasteaksjon 2015:

I kriser er vann kritisk

Klimaendringene fører til flere og verre katastrofer, og truer menneskers tilgang på rent vann. I høst overlevde Muhammed og familien så vidt den dramatiske flommen i Pakistan.



MISTET ALT: Muhammed Irshad og familien hans fikk livet totalt endret da flommen rammet landsbyen. Huset ble fullstendig ødelagt, og den yngste datteren, Sadia (2), er blitt syk av det forurensete vannet. (Foto: Fahim Farid/Kirkens Nødhjelp)

TEKST: KIRKENS NØDHJELP

Det er de fattigste som rammes hardest av klimaendringene, enten det er i tyfon på Filippinene, tørke i Etiopia eller flom i Pakistan. En av dem som nylig har fått merke dette på kroppen, er Muhammed Irshad. Han er gift og har tre barn, og bor i landsbyen Basti Riaz Abad i Pakistan. En morgen, tidlig i oktober, kom flommen til landsbyen. Og den kom brått.

Ble syk av vannet

– Vannet kom i stor fart fra kanalen, og jeg måtte ta med familien og løpe i trygghet. Vi løp til nærmeste landevei, som ligger litt høyere enn resten av landsbyen. Slik berget vi livet, forteller Muhammed.

Familien ble boende på denne landeveien uten ly i over en måned, ventende på hjelp. Da flommen kom, hadde de ikke tid til å ta med verken husdyr eller eiendeler. Huset ble fullstendig ødelagt og husdyrene druknet.

– Vi har aldri opplevd flom i landsbyen før, det er noe helt nytt, sier Muhammed.

Flommen hadde store konsekvenser for Muhammeds familie. Tidligere jobbet

Muhammed som sikkerhetsvakt, og hele storfamilien var avhengige av inntekten hans. Etter flommen måtte Muhammed være sammen med familien, og han mistet derfor jobben. I tillegg har flommen gjort at drikkevannet er forurenset.

– Datteren min på to år har blitt syk av å drikke vannet etter flommen. Det var så vidt vi hadde råd til å betale for medisinen hun trenger for å overleve, forteller han alvorlig, mens kona holder datteren tett inntil seg.

Du kan hjelpe

Kirkens Nødhjelps partner Sunghi var en av de første organisasjonene som kom til Basti Riaz Abad. De skal gi Muhammed og landsbyen nye håndpumper, latriner, hygieneutstyr og sikre at landsbyen igjen får trygt vann. I kriser er vann kritisk. Derfor er vann noe av det aller første Kirkens Nødhjelp stiller med i katastrofer. De sørger for rent vann og mulighet til gode sanitærforhold der alt er ødelagt. Samtidig jobber de sammen med folk i utsatte områder for å forebygge den neste naturkatastrofen. Kirkens Nødhjelp jobber i tillegg med å påvirke politikere og andre beslutningstakere til å stanse klimaendringene.

Bli bøssebærer

- 22.-24. mars går Kirkens Nødhjelps fasteaksjon 2015 av stabelen. Vann og klima er tema for årets aksjon.
- Dette er menighetenes egen aksjon, og du kan støtte enten ved å stille som bøssebærer eller med penger i bøsse.
- Ditt bidrag gjør det mulig for Kirkens Nødhjelp å være der med rent vann når katastrofen rammer.
- Kirkens Nødhjelp oppfordrer deg til også å bruke stemmen din i fasteaksjonens klimakampanje, og slik bidra til å stoppe klimakrisen.
- Mer informasjon: www.fasteaksjonen.no



DITT BIDRAG BETYR MYE: Et par timers innsats med bøsse på aksjonsdagen gir mange av verdens mest sårbare mennesker muligheten til å jobbe seg ut av fattigdom. (Foto: Erlend Angelo/Kirkens Nødhjelp)

Reisebrev fra Palestina:

Den gamle kvinna og barna

Jeg finner henne i et portrom i flyktningeleiren. Foran ei åpen dør. Hun smiler mot meg og peker på en stol. Vi kommer i en slags prat.



ET LIV PÅ FLUKT: Hun var ti år gammel da hun måtte flykte. Fortsatt venter hun på å få komme hjem.

TEKST OG FOTO: OLAV VIKSE

En 10 år gammel gutt har solgt saker og ting til turister og lært seg mange ord. Han hjelper oss. Oversetter når den gamle forteller om det vonde som skjedde. Som om det var i går det skjedde. Da hun som niåring måtte rømme huset sammen med mamma og pappa. Til et liv som flyktning. Et liv uten rett til noe statsborgerskap. Verken palestiner i Palestina, eller israeler i Israel. Aldri få utskrevet pass. Ikke kunne reise noe sted om hun hadde hatt råd.

– Jeg vil bare hjem til landsbyen min; hjem til huset mitt og oliventrærne mine, sier hun.

«Neste år drar vi tilbake»

Hun viser meg nøkkelen til gatedøra. Jeg sier ingenting. Kjenner noe av smerten hennes som en klump i magen.

– Det er palestiner jeg vil være, ikke flyktning. Det er snart min tur til å dø nå, sier hun stille. – Jeg vil ikke dø i denne fangeleiren.

Hun var ni år den gangen for 67 år siden. Da hun måtte pakke og komme seg vekk i en fart. Paramilitære styrker skjøt rundt seg med skarpt, truet og terroriserte.

– Jeg husker det som det var i går, sier hun.

Hun forteller om morens gråt. Farens kjever som strammet seg. De dro hit. Til alle teltene som var satt opp.

– Det skulle bare være midlertidig, sa de voksne. Pappa sa alltid: «neste år drar vi tilbake! Vi må bare være sterke og holde ut!»

Trangt om plassen

Så begynte israelerne å bygge i betong og jern. Men fremdeles sa faren hennes at det bare var midlertidige boliger de bygget. Av dårligste kvalitet.

– Vi bodde ti personer på ett rom, forteller hun. – Vannforsyningen ble åpnet bare noen få dager

i uka. Vi visste aldri hvilke. Strømmen kom og gikk. Vi venter enda på at vi skal få komme hjem! Ville du ha godtatt å bli jaget fra hjemmet ditt? spør hun, og ser meg rett inn i øynene.

– Nei, svarer jeg.

Flyktningene er for mange. Plassen for liten. Jeg ser meg rundt, og ser en maurtue. Mange steder er gatene så trange at du berører begge sidene samtidig. Det finnes nesten ingen steder å søke ensomhet, ingen steder å være alene, gråte. Være håpløs. Heller ingen fotballbaner, lekeplasser eller badebasseng. Til slutt fant jeg en ballbane på en FN-skole. Med et basseng. Stufullt. Ellers ingen løkker å spille ball på. Bare nye etasjer på de gamle husene hver gang en ny generasjon flyktninger trengte rom. I solens land er det, tro det eller ei, mange av de små barna som lider av mangelsykdommer som følge av mangel på sollys.

«Norge, hvor er det?»

– En dag skal vi reise tilbake til landsbyen vår! sier en gutt.

Han viser meg V-tegnet.

– Det blir ikke fred før retten er tilbake i Palestina!

Gamlemor sitter og lytter. Hun kjenner visst alle barna som løper forbi. Roper til dem. Hun er som en sol av godhet. «Mor-Ayda!» roper en gutt, «se!» Han har laget et brett av ei fjøl han har tatt fra ei dør, og prøver å få den til å gli på et jern. Han stuper framover. Men reiser seg og børster støv av buksene.



HÅPETS NØKKEL: 15. mai 1948 erklærte Israel landet som egen stat. FN hadde tilkjent en del av territoriet til jødene (54 prosent), og en til palestinerne (46 prosent). 700.000 palestinere måtte dermed forlate alt de eide, unntatt det de kunne bære i hendene eller transportere på esel og kjerre. Men nøkkelen til hjemmet sitt tok de med. «For en dag kommer vi tilbake!» sa de. Denne nøkkelen er plassert over inngangen til Ayda flyktningeleir utenfor Betlehem.



INGEN LEKEPLASSER: I seks flyktningeleirer har jeg lett etter lekeplasser, men ikke sett noen. Barna sier at de ikke finnes.

– Norge, hvor er det? spør hun. Jeg har aldri hørt om det landet?

Om jeg vil bli med henne inn på en kopp kaffe eller te?

– Ja gjerne, sier jeg og blir med henne inn.

Håpet om en bedre verden

Inn i mørket. Skoddene er visst lukket helt inntil. Etter hvert skimter jeg et lite rom med en primus i en krok. Slipper inntrykkene helt inn. To eldre mennesker som har levd to helt forskjellige liv på jorden. Og vi trenger hjelp til å forstå ordene. Men alt det andre er enklere å forstå; det menneskelige. Det vennlige. Varmen. Lengselen. Håpet om en bedre verden. Jeg leser i øynene hennes, hun leser i mine. I hennes øyne ser jeg en smerte som ingen mennesker burde ha følt. Bilder på netthinna hennes som ingen mennesker skulle ha sett.

– Skriv om oss! ber hun meg.

– Vis alle bildene du tar! Fortell at vi ikke hater jøder! At det bare er staten Israel som bryter oss ned! Jødene var våre gode naboer som vi alltid levde fredelig med i alle år!

Lekeplass i gatene

Jeg skulle selvsagt tatt meg enda bedre tid. Vært lenger sammen med den gamle dama i flere timer. Lyttet til enda mer. Vi, to gamle fra hver vår del av verden, en muslim og en kristen. Men mennesker under samme himmel. Vi bruker ulike navn, men håper det samme. Vi gikk fram til hverandre som til ei grind. Vi greide ikke å åpne grindene, men forsto litt mer.

Utenfor finner jeg noen av guttene og jentene. Der står de ved en mur og smiler og ler. De leker i gatene fordi det ikke er andre steder å leke. Jeg ser ingen lekeplasser. I seks flyktningeleirer har jeg lett etter lekeplasser, men ikke sett noen. Barna sier de ikke finnes. Og jeg ser ikke trær.

Prøver kameraet

Barna viser meg rundt. En gutt med rulleskøyter har mer mot enn balanse. Jeg holder pusten. Men som om usynlige hjelpere jobber intensivt i gaten, blir han stående på beina. Verneutstyr er bare for dem som har mange penger. Det er det ikke mange som har. De bare

ler. Og når de slår seg, gråter de ikke. De vil gjerne prøve kameraet mitt. Få se bildene jeg har tatt av dem.

– Det må være skrekkelig dyrt, tror jeg de sier. De tar bilder av meg midt i barneflokkene. Det blir mest himmel og minst mennesker. De får litt instruksjon og jubler.

Tåregass og gummikuler

– Mitt barn ble introdusert for tåregass bare en måned gammel, den natta soldatene stormet huset vårt klokka tre på morgenen, forteller en mann jeg spiser middag hos.

– Og 12-åringen min ble skutt i foten med ei gummikule med stålkjerne i. Ingen sykehus her på palestinsk side hadde mulighet for å operere han. Det tok ei uke før vi fikk tillatelse til å frakte han til et sykehus i Jerusalem. Men vi fikk ikke tillatelse til å være med han. De sier at smertene vil følge han resten av livet.

Sønnen hadde deltatt i en ikkevolds-demonstrasjon mot muren som skulle bygges rett utenfor landsbyen. Historiene er mange. Av en annen,



KULEHULL: Tydelige merker etter kuler i betongveggen på dette huset.

som jobber med traumatiserte barn, får jeg vite ting jeg ønsker jeg ikke hadde fått vite. Det kan ikke settes på papir. Jeg kan ikke fortelle det videre.

Å leve med døden

Like ved stedet jeg møter barna er det en vegg malt med svart farge og hvite bokstaver.

– Det er navnene på barna som døde i Gaza sist sommer, sier ei jente som ser at jeg står og ser.

Så springer hun tilbake og leker videre med de andre barna. Til dess det blir hennes tur å dø, kanskje.

For det er akkurat som om døden lever i gatene. Skyteskårene, hullene i vanntankene på taket, fortellingene om vold, øye for øye. Jeg grusser. Og barna kan ikke la døden slippe inn i seg, for da vil de dø innvendig.

– Så gjør de det allikevel, mange av dem, sier «traume-mannen» min.

Og ser ned.

Drømmen om frihet

Jeg spør barna om de har planer for fremtiden. De stirrer rart på meg. Spørsmålet virker visst rart på dem. Er framtid et fremmedord for dem? Jeg forsøker igjen. De ser på meg og undrer seg over denne rare mannen. Den mest frimodige svarer.

– Vi vil kjempe for et fritt Palestina! sier han.

De andre nikker.

– Vi vil ha landet vårt tilbake!



DYSTER DOKUMENTASJON: Navnene på alle barna som ble drept i Gaza sommeren 2014.

Bli med på pilegrimskonferanse

«Livet, legenda, lyset og landskapet» er tittelen på ein nasjonal pilegrimskonferanse i Selje 5.-7. juni 2015.

Kva gjer heilagstadane med oss? Kva gjer vi for å verne skaparverket? Dette er tema på konferansen, som blir arrangert i høve 1000-års minnet for Olav Haraldsson si ilandstiging på Selja.

Friluftslivets år er eit flott høve å bli kjent med pilegrims-tradisjonen og delta på vandring. Og kvifor ikkje starte det heile med å delta på den nasjonale pilegrimskonferansen i Selje?

Konferansen passar for deg som er engasjert i pilegrims-arbeid eller miljøspørsmål i bispedøma; tilsett eller frivillig i kyrkje, kommune, organisasjonar og lag. Siste dagen vil Skaparverkets dag bli feira, med startsteg for Klimapilegrim 2105.

Meir informasjon: www.kirkeaktuelt.no/kyrkjeleg-pilegrims-konferanse/ Bindande påmelding innan 27. mars. Arrangør er Kyrkjerådet/Nasjonalt kyrkjeleg pilegrimsutval, Bjørgvin bispedøme og Selje kommune.



Pilegrimar langs kystpilegrimsleia. (Foto: Knut Magne Nesse).

ASTRI VÅRDAL

statsautorisert revisor, autorisert regnskapsfører
Ytre Arna - tlf 55 53 14 94

- Revisjon: aksjeselskap, stiftelser, borettslag mm.
- Regnskapsføring.

astri@vaardal.no - <http://www.vaardal.no>

MATGLEDE I GENERASJONER



Smørbrød, Catering,
Selskapslokaler

lekkerbisknen
Salhusveien 175 • 5107 SALHUS



TLF. 55 53 80 20 • FAX 55 53 80 28
www.lekkerbisknen.no



**Rolf's Matbu og
Selskapsservice**

EIDSVÅG I ÅSANE • 24 ÅRS ERFARING

Vi leverer eller du henter!

VI LAGER MAT TIL:

- Konfirmasjon
- Dåp
- Runde dager
- Kurs
- Minnestunder

Eidsvågveien 150 • 5105 Eidsvåg i Åsane
Tlf: 55 29 26 32 • post@rolfsmatbu.no
www.rolfsmatbu.no

Advokatfirmaet

Sigrun Pedersen M.N.A.

Arv/gaver

Barnerett

Familierett

- sambo/ekteskap

Samtidsbrudd

Kjøp/salg fast eiendom
- bolig/hytte

Littleåsvg. 49, 5132 Nyborg.
Inng. C, 3. etg. (Bergen Kontorhotell)

Tlf.: 55 18 86 00

advokat.sigrun.pedersen@hotmail.com



EIDSVÅG AUTO AS

Aut. bilverksted • Karrosseri

Lakkeringsverksted

Eidsvågbakken 21 - 5105 Eidsvåg

Tlf. 55 25 10 20



**GODKJENT
VERKSTED**

JC INTERIØR

Kjøkken • Bad • Garderobe

Salhusveien 55, 5131 Nyborg

Tlf. 55 53 98 40

www.jcinterior.no

Besøk en av Norges største shop in shop

LENE BJERRE DESIGN

FØRERKORT KL. B

- Fornøyde kunder
- Trygge sjåførere

Tlf. 92 26 66 33

**ERIK
STEPHANSEN**
TRAFIKKSKOLE

**Ull er
omsorg**

JANUS
www.janus.no
Since 1895



Besøk oss gjerne på Janus
Kultursenter på Espeland



TREseksten

BIBLER - BØKER - MUSIKK - FILM - KORT - GAVER

Åsane Storsenter 42 (rulletrapp opp fra Sport1)

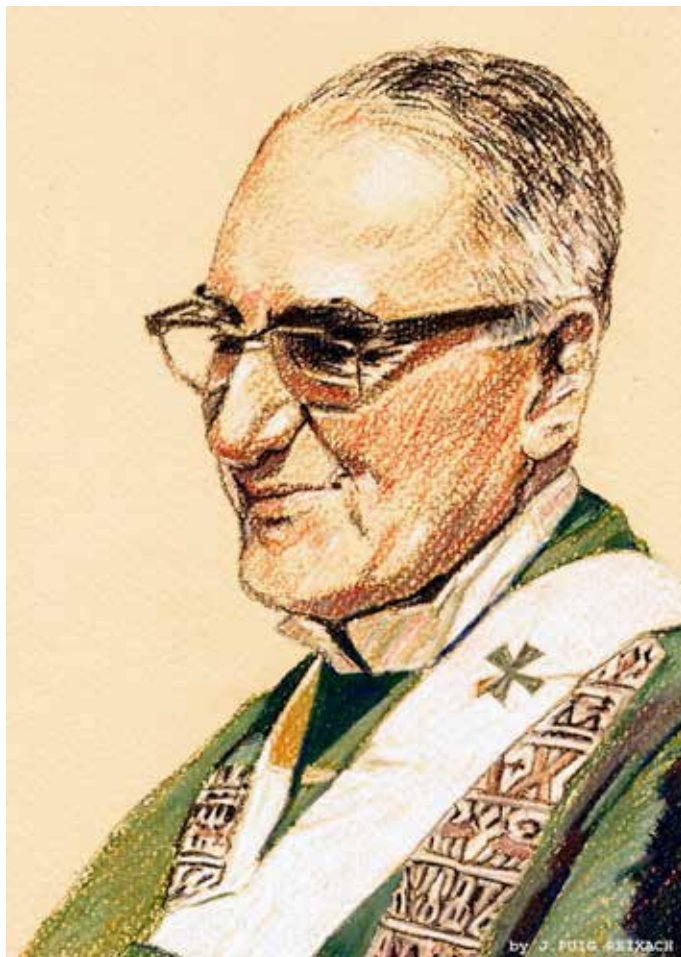
TLF.: 55 19 82 00

Tro i hverdagen

Biskopen som fulgte Jesu ord

OLAV VIKSE

Det er ikke alltid prester gjør det som ventes av dem. Heller ikke biskoper. Men heldigvis er det ikke alle som risikerer livet om de tar til motmæle mot urett.



Oscar Romero (akvarell av J. Puig Reixach)

Ikke i vårt land. Og heller ikke i landene rundt oss. Men så blir det gjerne mer usikkert å være prest om du tar parti med de fattige og undertrykte, slik Jesus gjorde.

Erkebiskop i El Salvador, Oscar Arnulfo Romero, gjorde det. Fra å være en prest som var mer opptatt av bøkene og teologien (læren om Gud. Han var meget flink) møtte han en dag virkeligheten slik den arter seg i gata. Han skifta side fra det teoretiske til forsvar for de fattige. Så sterk var han i sitt forsvar at han blei farlig for de rike. En god venn av han som fulgte han i arbeidet de siste dagene, skjønte hva som kunne være i gjære, og advarte han. Men erkebiskopen (sjefen for biskopene) meinte han ikke hadde anlegg for martyriet (å ofre livet for sin tro), trodde ikke det var Guds plan. Men, sa han til vennen sin, om så skulle skje, så håper jeg det kommer tydelig fram hva jeg kjempet for.

Det siste ønsket fikk han oppfylt. Han blei skutt under nattverden, segnet sammen død under det store krusifikset av Jesus. Martyr for en tro som satte andre foran seg selv, som kjempet for de fattige slik Jesus gjorde det. Ingen var i tvil om hvorfor han døde, om hvem som hadde drept han. Makthaverne ønsket å stoppe munnen hans fra å påpeke brudd på menneskeretter. Og lyktes. Under utdeling av nattverden, under korset segnet han død om i en pøl av blod. Han visste han levde utsatt til, men nektet å la seg kneble.

45 år etter hans død er det fremdeles urett. Hvor mange er det som roper? Hvor mange av oss våger å si ifra? Så lett som å signere et opprop fra Amnesty! Og likevel er det så mange som vegrer seg. Som ikke vil ta stilling. De tåler den uretten som ikke rammer dem selv!

Romero kunne ha snudd seg bort. Og lenge hadde han valgt det alternativet. Det fortelles av en venn at Romero var plaget av rykninger i ansiktet og rundt munnen. Helt til han bestemte seg å bli talerør for de fattige og undertrykte arbeiderne på plantasjene. Da sluttet rykningene!

De som valgte han til erkebiskop, trodde han ville bli makthavernes biskop. Men Jesu ord ble for sterke for biskopen. I alle de fattige så han Jesus rope i smerte og sult!

Gjev nytt liv til Hans Nielsen Hauge

OTTAR HOPE

Under kulturdagane i Arna i April vil det bli «Møte med Hans Nielsen Hauge, gründer og samfunnsbyggjar». Møtet vert i Betania, Lone, laurdag 18. april kl. 16.

Sigbjørn og Signe Ravnåsen frå Haugeinstituttet vil koma og levandegjera Hauge for oss. Dei har tidligare budd i Arna, og Sigbjørn var lærar på Indre Arna skule. Dei har seinare i mange år vore busett i Telemark, men no bur dei i Kristiansand der dei er engasjerte i Hauge-instituttet og med å presentera Hauge sin historie og hans idear for samfunnsbygging.

På møtet vil vi gjenskapa litt av «Hauge si ånd» gjennom tale, opplesing og «kostymer». Med som songar er Eva Bognøy. Alle er velkomne til denne ettermiddags-«oppbyggelsen». Arrangørar Haukeland Indremisjon.



Signe og Sigbjørn Ravnåsen (foto: Privat)



Arna kyrkje 150 år

Så er vi ganske snart i gang med jubileumsfeiringa for Arna kyrkje! Anno 1864 («i året 1864»), står det utanpå kyrkja, og året 2014 nærma seg med raske skritt då ein skjøna at 1864 var det året grunnsteinen vart lagd og murane stod ferdige. Kyrkja vart vigsla fyrst 6. desember 1865 (det var fleire som då pusta letta ut!). Difor har ein valt å la 6. desember 2015 danna høgdepunktet i jubileumsfeiringa. Biskopen vil vera til stades, og gudstenesta i Arna kyrkje blir denne dagen overført i NRK radio.

Men jubileumsfeiringa startar alt i april i samband med Kulturdagane i Arna. Jubileumskomiteane har planlagt eit omfattande og allsidig program. Det er arrangement både for born/unge og vaksne; det er fleire «lågterskel»-arrangement og arrangement med litt «høgare terskel». Ikkje minst ligg det eit symbol i at sjølv jubileumsopninga er lagt i tilknytning til eit barnearrangement. Sjå program annan stad i bladet.

Og så er det laga eit imponerende jubileumsskrift - ført i pennen av Kristen Øgaard, ved hjelp av gode medarbeidarar, ikkje minst på biletsida. ... Og flygelet som er lova å vera på plass til jubileet ... og kyrkja som er nyoppussa (no også innvendig) til jubileet. ...

Men kyrkjebygget er likevel berre ei ytre ramme. Utan kyrkjelyden - som trufast samlast sundag etter sundag, i fest og glede, i kvardag og høgtid - ville kyrkjebygget berre vere ytre staffasje. «Me er Guds hus og kyrkje her, bygde av levande steinar» (Norsk salmebok 2013 530). Til lukke med jubileet!

Jan Kåre Jakobsen

SLEKTERS GANG

Døypte:

ARNA SOKN

25.01.2015 ELINA INSTANES EIKANGER
25.01.2015 OSCAR ELIAS FOSSBAKKEN
25.01.2015 AMALIE GJERSTAD-ANDERSEN
25.01.2015 WILLIAM RASMUSSEN MARKHUS
25.01.2015 MARIE MEYER SANDAL
15.02.2015 DIDRIK AADLAND DALE
15.02.2015 MARTIN ALEKSANDER WÅGENES GODSKE
15.02.2015 TOBIAS KRISTOFFERSEN RYGH
15.02.2015 ANDRE SOLTVEDT SIVERTSEN
15.02.2015 MARTIN ALEKSANDER VÅGENES
22.02.2015 EMILIE ALMBERG BØE
22.02.2015 PAZ TORREZ JOHANNESSEN
22.02.2015 ULRIK JOHAN ELLEFSEN SANDE
01.03.2015 ANNA KRISTINE BJERKELAND GJERSTAD

YTRE ARNA SOKN

03.01.2015 NORA BIRKELAND HEITMANN
18.01.2015 NATHALIE FÆREVAAG ELVIK
01.02.2015 EVANDER-TOBIAS NAUTNES

Døde:

ARNA SOKN

Gravferd:

04.02.2015 KLARA JOHANNA MAGNUSSEN
06.02.2015 SØVRINA AASEN HAUGE ESPELAND
12.02.2015 GUNVOR KARIN LONE
13.02.2015 OLGA ØSTGULEN
20.02.2015 SOLFRID EIDE
24.02.2015 ANJA KVAMMEN BERG
03.03.2015 KAROLINE KONSTANSE LANGENES

YTRE ARNA SOKN

10.02.2015 AGNES DOKMO
12.02.2015 TORBJØRN IDAR RASMUSSEN
20.02.2015 RUNE JOHANNESSEN
10.03.2015 OLGA: BLINDHEIM

Vigde:

ARNA SOKN

24.01.2015 MAREN DORTHEA RUTSCHMANN
OG WILLIE THORVIN

Plantekveld på kyrkjegardane



Det blir sal av blomster til bruk på gravene tysdag 28. april kl. 18.00-20.00 på parkeringsplassen ved Arna Kyrkjelydshus.

Hjartebanken serverer kaffe med noko attåt og syter for transport til og frå gravplassane for dei som har behov for det.

Dersom nokon treng skyss til Arna Kyrkjelydshus, kan de ringje Kjartan Hollekve, tlf. 45663378.

Kyrkjelydsbladet rettar

Redaksjonen hadde i sist nr. av kyrkjelydsbladet ikkje fått med kven som hadde tatt bileta av 50-års konfirmantane, og konfirmantbildra frå 1964.

Fotografane er:

- 50-års konfirmantar i Arna kyrkje: Jon Tesdal
- 50-års konfirmantar i YtreArna kyrkje: Tor Oddvar Holmefjord
- Konfirmantar i Arna kyrkje 1964: Per Presthus
- Konfirmantar i Ytre Arna kyrkje 1964: Ukjent



Velkommen til kyrkje

29.03.2015

Palmesundag Matt 26,6-13

Arna kyrkje kl. 11:00: Gudsteneste. Jan Kåre Jakobsen. Dåp. Takkoffer til Kyrkjelydsarbeidet.

15.02.2015

Skjertorsdag Luk 22,14-23

Arna kyrkje kl. 11:00: Gudsteneste. Jan Kåre Jakobsen. Nattverd. Takkoffer til Den norske Israelsmisjon.

Ytre Arna kyrkje kl. 11:00: Gudsteneste. Ingvar Fløysvik. Nattverd. Takkoffer til Dei fire diakoniinstitusjonane.

Takvam kapell kl. 19:00: Gudsteneste. Ingvar Fløysvik. Nattverd.

03.04.2015

Langfredag Matt 26,30-27.50

Arna kyrkje kl. 11:00: Langfredagsgudsteneste. Jan Kåre Jakobsen.

Ytre Arna kyrkje kl. 17:00: Langfredagsgudsteneste. Jan Kåre Jakobsen.

05.04.2015

Påskedag Matt 28,1-10

Arna kyrkje kl. 11:00: Høgtidsgudsteneste. Jan Kåre Jakobsen. Nattverd. Takkoffer til Misjonsprosjektet

Ytre Arna kyrkje kl. 11:00: Høgtidsgudsteneste. Ingvar Fløysvik. Dåp. Nattverd. Takkoffer til Misjonsprosjekta.

06.04.2015

2. påskedag Luk 24,36-45

Betania bedehus kl. 11:00: Gudsteneste. Ingvar Fløysvik. Nattverd.

12.04.2015

2. søndag i påsketida Joh 21,15-19

Arna kyrkje kl. 11:00: Gudsteneste. Ingvar Fløysvik. Takkoffer til Barne- og ungdomsarbeidet.

19.04.2015

3. søndag i påsketida Joh 10,1-10

Arna kyrkje kl. 11:00: Temagudsteneste: Kyrkja vår. Jubileumsstart. Jan Kåre Jakobsen. Dåp. Takkoffer til Kyrkjelydsarbeidet

Ytre Arna kyrkje kl. 17:00: Samtalegudsteneste. Ingvar Fløysvik. Takkoffer til Kyrkjelydsarbeidet.

26.04.2015

4. søndag i påsketida Jes 43,16-21

Arna kyrkje kl. 11:00: Speidargudsteneste. Ingvar Fløysvik. Takkoffer til Speidaraksjonen.

01.05.2015

1. mai. Luk 14,12-14

Ytre Arna kyrkje kl. 11:00: 1. mai-gudsteneste. Ingvar Fløysvik. Takkoffer til Kristne arbeidere.

03.05.2015

5. søndag i påsketida Luk 13,18-21

Arna kyrkje kl. 10:30 og kl. 12:45:

Konfirmasjonsgudsteneste. Jan Kåre Jakobsen. Takkoffer til Barne- og ungdomsarbeidet.

Ytre Arna kyrkje kl. 11:00: Konfirmasjonsgudsteneste. Ingvar Fløysvik. Takkoffer til Kyrkjelydsarbeidet.

09.05.2015

Laurdag etter 5. søndag i påsketida

Arna kyrkje kl. 10:30 og 12:45:

Konfirmasjonsgudsteneste. Jan Kåre Jakobsen. Takkoffer til Barne- og ungdomsarbeidet.

10.05.2015

6. søndag i påsketida Matt 7,7-12

Arna kyrkje kl. 10:30 og 12:45:

Konfirmasjonsgudsteneste. Jan Kåre Jakobsen. Takkoffer til Barne- og ungdomsarbeidet.

14.05.2015

Helgetorsdag/ Kristi himmelferd Luk 24,46-53

Arna kyrkje kl. 11:00: Gudsteneste. Ingvar Fløysvik. Nattverd. Takkoffer til Norges kristelige student og skoleungdomslag.

17.05.2015

Sundag før pinsel/ Grunnlovsdagen Matt 22,17-22

Arna kyrkje kl. 10:30: 17. mai-gudsteneste. Vikar.

Takkoffer til Menneskeverd.

Ytre Arna kyrkje kl. 11:00: 17. mai-gudsteneste. Ingvar Fløysvik. Takkoffer til KIA.

24.05.2015

Pinsedag Job 14,15-21

Arna kyrkje kl. 11:00: Høgtidsgudsteneste. Jan Kåre Jakobsen. Dåp. Nattverd. Takkoffer til Misjonsprosjektet.

Ytre Arna kyrkje kl. 11:00: Høgtidsgudsteneste. Ingvar Fløysvik. Dåp. Nattverd. Takkoffer til Nordhordland Indremisjon.

25.05.2015

2. pinsedag Job 6,44-47

Redningshytta kl. 12:00: Friluftsgudsteneste. Jan Kåre Jakobsen.

31.05.2015

Treeningsundag Luk 10,21-24

Haus kyrkje kl. 12:00: Felles, historisk gudsteneste i Mjeldalen/ Haus. Jan Kåre Jakobsen og Tom Sverre Tomren.

07.06.2015

2. søndag i treeningstida Job 3,26-30

Arna kyrkje kl. 11:00: Jazz-gudsteneste. Jan Kåre Jakobsen. Dåp. Takkoffer til Kyrkjelydsarbeidet.

Ytre Arna kyrkje kl. 11:00: Gudsteneste. Ingvar Fløysvik. Dåp. Nattverd. Takkoffer til Kyrkjelydsarbeidet.

14.06.2015

3. søndag i treeningstida Job 1,35-51

Arna kyrkje kl. 11:00: Sprell levande-gudsteneste.

Ingvar Fløysvik. Nattverd. Takkoffer til Søndagsskolen Norge.



Musikk og trylleshow

Jarle Waldemar og Soul Children

Lørdag 18. april kl. 14.00

Sted: Arna kyrkje Kollekt

YTRE ARNA OG ARNA KYRKJELYDAR

Tlf: 55 36 22 70

E-post: arna.menighet@bergen.kirken.no
ytre.arna.menighet@bergen.kirken.no

Postadresse: Arna kyrkjekontor
Pb 64 Indre Arna, 5888 Bergen

Heimeside Arna kyrkjelyd: www.arnakyrkje.no

Heimeside Ytre Arna kyrkjelyd:
http://ytreamna.dnn2.labora-portal.no/

Arna kyrkjelyd på Facebook:
www.facebook.com/arnakyrkje

Vil du gje ei gåve til kyrkjelydane?

Kontonummer Arna: 3633.07.10831
Kontonummer Ytre Arna: 3633.30.02625

Besøksadresse: Lakslia 21, (Kyrkjelydshuset)
Indre Arna

Opningstid: Tysdag til fredag 10 – 14
Torsdag 10-13

Kirketorget i Aasegården tar i mot henvendelser
ang. dåp, vigsel og gravferd:
Tlf.: 55 59 32 10.

Soknerådsleiar Arna: Johanne Drageide

Soknerådsleiar Ytre Arna: Tor Oddvar Holmeffjord

Dei tilsette i kyrkjelydane

Sokneprest Jan Kåre Jakobsen

Epost: jan.jakobsen@bergen.kirken.no
Tlf: 55 36 22 74
Tlf: 55 24 42 48 - heim

Sokneprest Ingvar Fløysvik

Epost: ingvar.fløysvik@bergen.kirken.no
Tlf: 55 36 22 75

Kateket Cathrine Snipsøy

Epost: cathrine.snipsoyr@bergen.kirken.no
Tlf: 55 36 22 72

Adm.leiar i Arna

Marianne W. Fanebust

Epost: marianne.fanebust@bergen.kirken.no
Tlf: 55 36 22 71

Adm.leiar og

medarbeidarkoordinator i Ytre Arna

Benthe Vevle

Epost: benthe.vevle@bergen.kirken.no
Tlf: 55 36 22 73

Medarbeidarkoordinator Arna

Møyfrid Opheim

Epost: moyfrid.opheim@bergen.kirken.no
Tlf 55 36 22 78

Trusopplærar i Ytre Arna

Marianne V. Hjortland

Epost: marianne.hjortland@bergen.kirken.no

Diakon Ytre Arna

Marit Bjørsvik

Epost: marit.bjorsvik@bergen.kirken.no

Kantor i Arna: Hallgeir Øgaard

Epost: hallgeir.ogaard@bergen.kirken.no
Tlf: 55 36 22 98

Kantor i Ytre Arna: Bjørn Bergmann

Epost: bjorn.bergmann@bkkfiber.no

Kyrkjelydsblad for Arna

Postboks 64 Indre Arna, 5888 Bergen

Utgjevar: Sokneråda i Arna

Redaktøransvar: Magne Fonn Hafskor

mobil: 92294877 / epost: eyecu@online.no

Annonseansvarlig: Torill Hatlebrekke Husebø

Mobil: 995 50 787 / epost: thh@bkkfiber.no

Lokal redaksjonsnemnd: Tor Oddvar Holmeffjord, Ingvar Fløysvik, Harald Haugsvær og Olav Vikse

Blad nr. 3-2015 kjem ut torsdag 4. juni.

Frist for levering av stoff er: fredag 15. mai.

Redaksjonen avsluttast fredag 22. mai.

Redaksjon kyrkjelydsblad Arna: tholmeff@broadpark.no

Vakthavande prest etter kl 17.00 og på

Søn- og helgedagar: Tlf. 954 79 157

RETURADRESSE:

Kyrkjelydsblad for Arna
Postboks 64 Indre Arna
5888 Bergen



Konfirmantar 2015

Åsane kirke,
søndag 26. april kl. 13.00:
Henriette Skotsund Kibsgård

Ålesund,
laurdag 9. mai kl. 10.30:
Mathilde Frost Leira

Ytre Arna kyrkje,
søndag 3. mai:
Patrick Carlsen
Malin Hansen
Mathilde Heimvik Haugland
Sondre Brattabø Helleve
Sebastian Herland
Pernille Aasgaard Hisdal
Andrine Lund Hjortland
Synne Kalvik Hjortland
Kristin Napsholm
Johanna Sårheim Olsen
Lars-Jacob Sæveld Storvik
Hanne Thunes
Marte Utkilen
Sara Fjellanger Veseth

Arna kyrkje,
søndag 3. mai kl. 10.30:
Amanda Sofie Svendheim
Cassandra Rolland Hjelle
Eirik Kvamme
Eirik Mikael Larsen Jellestad
Ellen Seim
Emilie Takle Moldskred
Frank Roger Heimdal
Henriette Lohne

Kristin Olsnes Holsen
Lars Kristian Garnes
Magnus Olsnes Holsen
Marius Bauge Johnsen
Rebecca McCormack
Sindre Pedersen
Synne Davidsen Raa

Arna kyrkje,
søndag 3. mai kl. 12.45:
Benjamin Martinsen Wågene
Christian Brattetveit Morales
Fredrik Wallace Hansen
Helene Kippersund Bratland
Helene Lohne
Ina Moldekleiv Heimnes
Malene Hekland Høysæter
Mathias Venheim Aga
Matias Skistad Solberg
Miriam Sandal
Pernille Nesøy Karlsen
Sara Faugstad Amundsen
Tommy Christiansen
Vegard Baartvedt Ringheim
Victoria Josefine Garnes

Arna kyrkje,
laurdag 9. mai kl. 10.30:
Atle Sandvik
Eivind Hjellbakk Kvamstø
Emilie Hansen
Espen Sørdsdal Eriksen
Haakon Magnussen Haugen
Ingrid Helland
Jeanett Daae Børnes

Jorid Alvina Moberg-Bødtker
June Borge Halland
Karin Hauge
Magnus Magnussen Haugen
Malene Solheim Åsheim
Malin Helle Hansen
Malin Tyssedal
Marcus Bratli
Matias Flaktveit
Niklas Hasti Rutle
Olav Sanchez Eide
Stina Johansen Høstmark

Arna kyrkje,
laurdag 9. mai kl. 12.45:
Amalie Marie Rolland
Anders Fosse Nesse
Ane Taule Hordvik
Anna Viken
Brian Eikeseth Kalvig
Caroline Tangen
Christian Tram Nygaard
Helene Cecilie Lyngbo Iversen
Ida Marie Gangstø
Isabel Jørgensen
Jørgen Hirth
Karine Eriksen Halleraker
Maria Radhika Minde Takvam
Martin Charles Sturtzel Hausvik
Martine Bøyum
Mathilde Madsen Gåsdal
Nicolai Hanson
Silje-Marie Hagebø Helland
Susanne Oline Thunestveit Jensen

Arna kyrkje,
søndag 10. mai kl. 10.30:
Annelen Gjerstad
Gjert Ingjald Prestegård
Helene Lohne Aasheim
Jon Fredrik Nes Hjønnvåg
Kim-Gerner Presthus Rasmussen
Kristoffer Falch Helgesen
Mailen Skjervheim
Marcus Mehl Hille
Martine Sagmyr Selle
Sandra Jørgensen

Arna kyrkje,
søndag 10. mai kl. 12.45:
Anders Tunes
Andrine Mo
Christoffer Venheim Børslid
Christoffer Teigland Froestad
Didrik Håland Dæmring
Edmilson Demar
Elias Håland Dæmring
Erik Røssum
Fredrik Kvant
Fredrik Johan Stiansen Storebø
Helena Catherine Torp
Iselin Amundsen
Maria Birkeland Heitmann
Markus Helgesen
Mathias Karlsen Sæterdal
Sander Ulveseter
Sindre Sandal Sør-Reime