



Tilbygg sett fra sør





Inngangssituasjon



Situasjonsplan 1:500

Forholdet mellom nytt og eksisterende

Det nye passer seg inn i eksisterende strukturer, og likevel blir grensen mellom den fredede bygningen og den nye bygningskroppen understreket av et skille i form av et glassrom. Den eksisterende fasaden danner et slags diffusjonsbarriere mellom nytt og gammelt - mellom offentlige og interne soner.

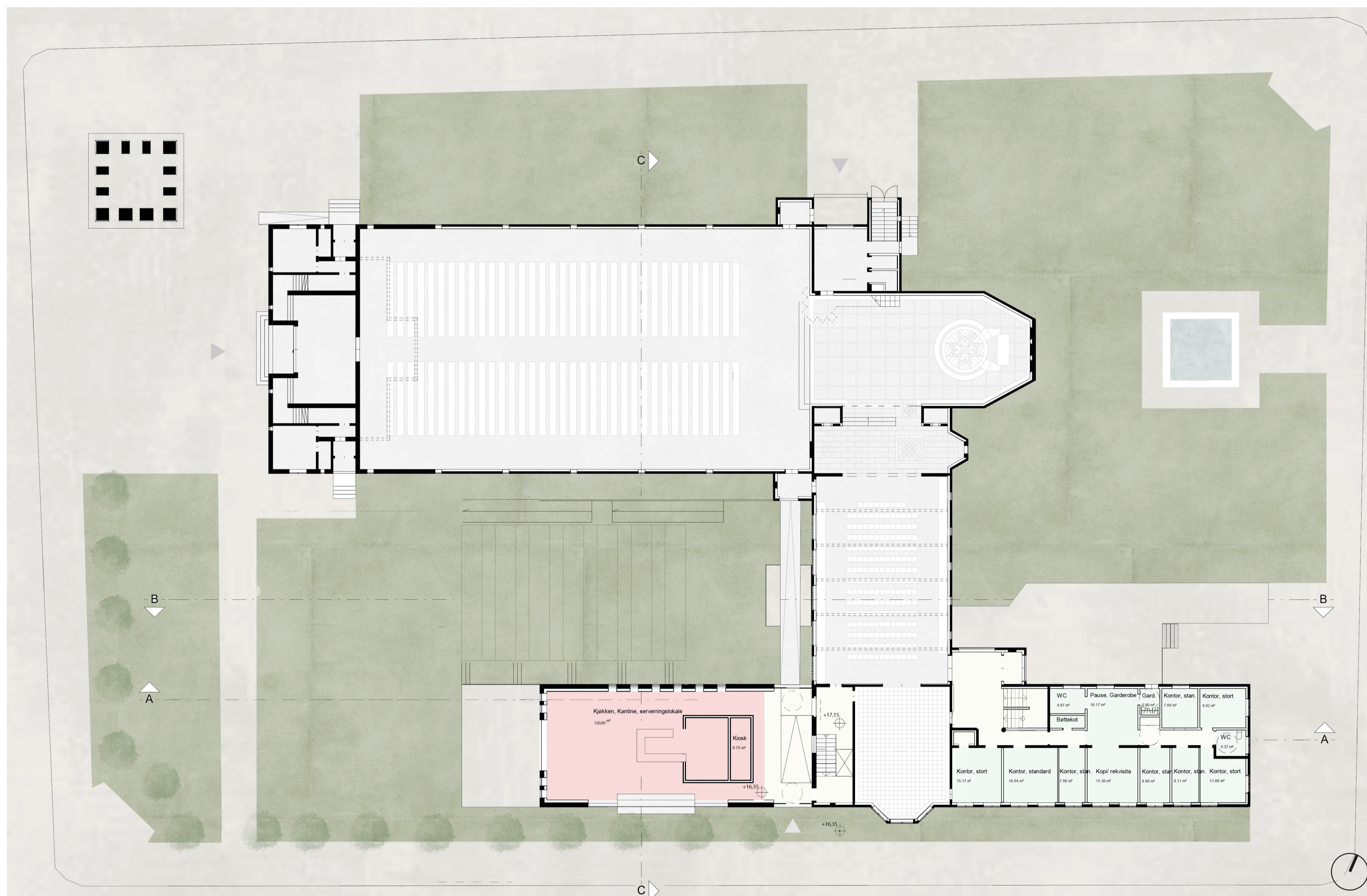
Glassrommet danner også foajeen for gjester og besøkende. Alle deler av bygningen er tilgjengelig herfra. Først møter den besøkende kafeen med kantine på venstre side i første etasje. Rett frem

leder en svakt lett bro rett inn i kirkeskipet - et nytt alternativ for barrierefri adkomst til kirken. Selv den mer lukkede kontorfløyen kan nås herfra, noe mer skjult, via konfirmant- eller menighetssalen.

Besøkende og turister blir mottatt i inngangspartiet. Avhengig av sesong og gruppens størrelse, kan de enten forsyne seg via kafeen eller alternativt via kiosken. Den er integrert i kjøkkenet, men åpner opp til inngangspartiet. Planløsningen til kafeen med kjøkken og kiosk er organisert på en slik måte at den kan betjenes av få ansatte eller være selvbetjent. Besøkende

kan nyte utsikten over kirken fra kafeen og kaféterrassen og kirken kan nås via rampen.

Auditoriet med møterommene som er plassert i underetasjen, er universell utformet og fleksibel i bruk. Det romlige inntrykket er lik det i første etasje, ettersom rommet åpner seg med store vinduer ut mot den nedtrappende gressplenen. Underetasjen kan også nås direkte fra utsiden via en rampe. Denne nedsenkningen innpasser seg diskret og forsiktig i det fredede uteområdet. Trær som fjernes i fm utbyggingen reetableres.

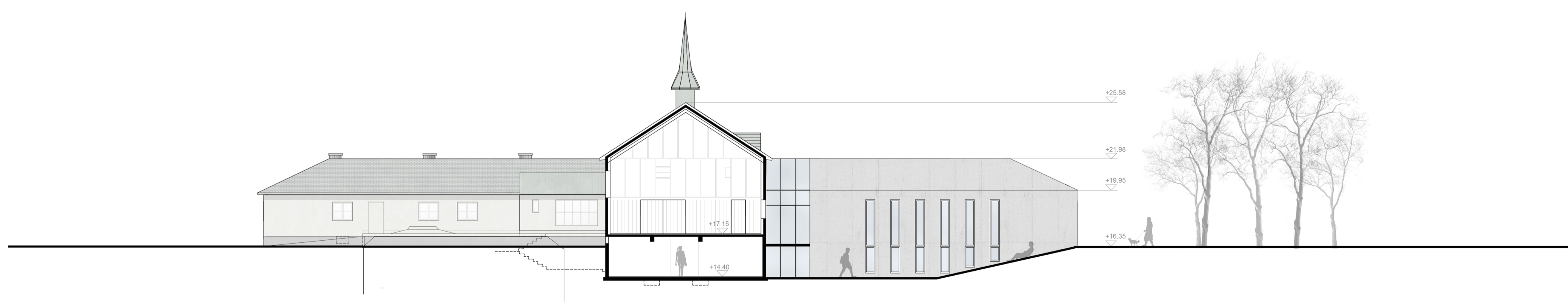


Plan 1. etasje 1:200

Foaje/ Adkomststrømåde	Antall	Areal [m ²]	Volum [m ³]
Foaje/ trapp-heis/ servicet/ vrimeareal	3	87	288
		87	288
Kontorer egen stab			
Kontor, stort	3	37	92
Kontor, standard	8	79	198
Kopi/ rekvisita	1	15	37
Garderobes ansatte	2	19	47
Toaletter ansatte	2	9	22
Bøttekott	1	2	5
		161	401
Møtelokaler			
Auditorium/ konferanse møte/ gymsal	1	140	529
Møterom	1	30	66
Samtalerom	2	20	46
Garderobes/ toaletter	4	50	109
Kjøkken, kantine, serveringslokale	1	120	469
Støttefunksjoner kantine	1	7	29
		367	1248
Lager			
Korrigg/ stoler	1	30	77
Instrumenter	1	29	69
Lydanlegg	1	31	75
Stollager	1	31	74
		121	295
Øvingsrom stort			
Øvingsrom stort	1	90	230
Øvingsrom lite	1	36	93
Øveromselle	3	39	100
Garderobes/ toaletter	1	17	44
		182	467
Sum BRA		918	2699

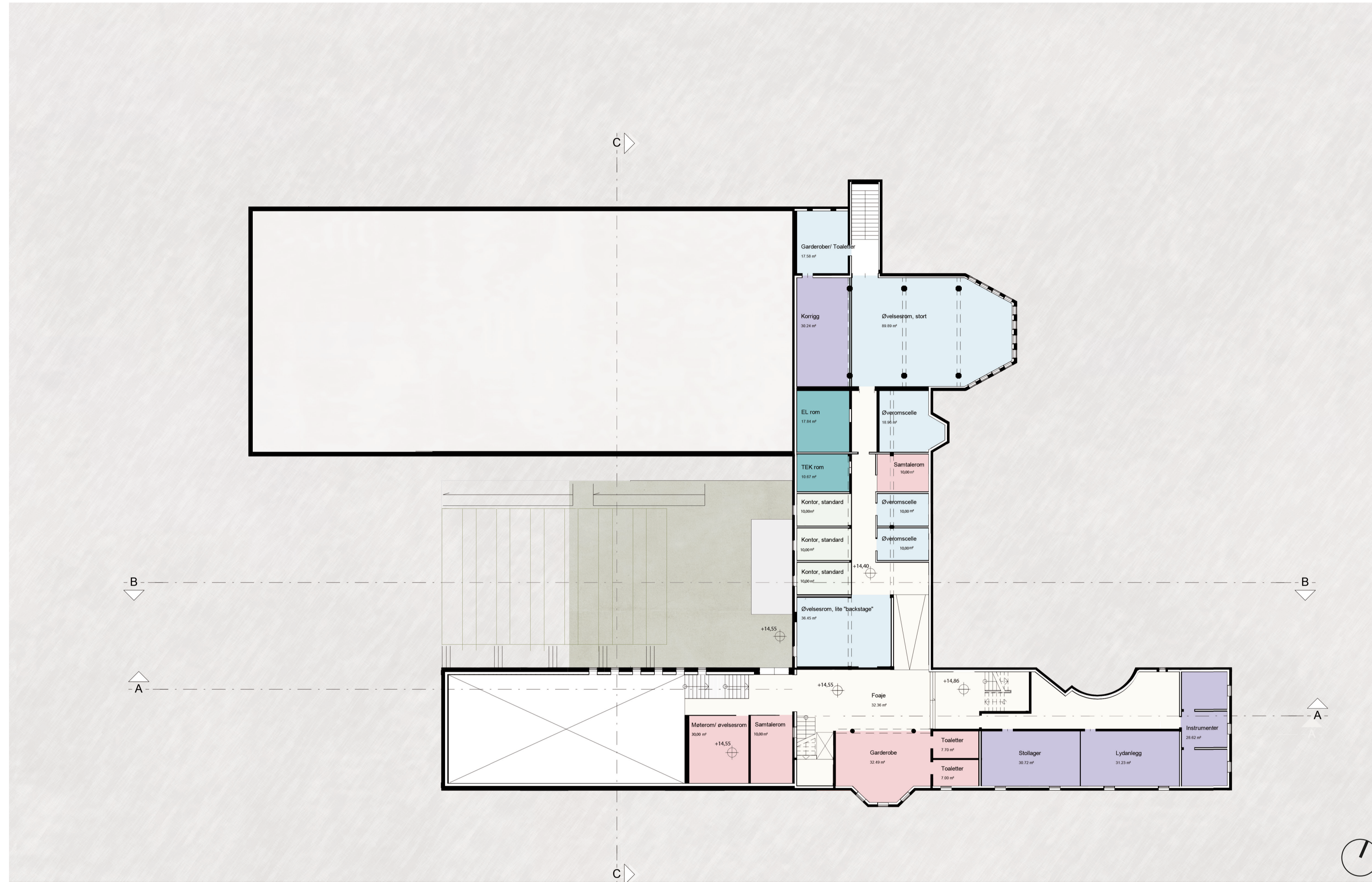
Intensjoner og overordnet grep

Forslaget for nytt tilbygg og ombygging av Bodø domkirke tar sikte på å ivareta domkirken som historisk og viktig monument, samtidig videreføres kirken i et moderne arkitektonisk språk. Det tiltenkte uttrykket til det kompletterende bygningsvolum blir tolket og overført som prikkmeislete betongoverflater. Den nye bygningskroppen innpasser seg den eksisterende arkitekturen som en del av helheten, og forteller samtidig en historie om utvikling og fremskritt uten å overskygge den historiske bebyggelsen. I likhet med det arkitektoniske grepet passer også romkonseptet samtiden. Utformingen



Snitt B-B 1:200





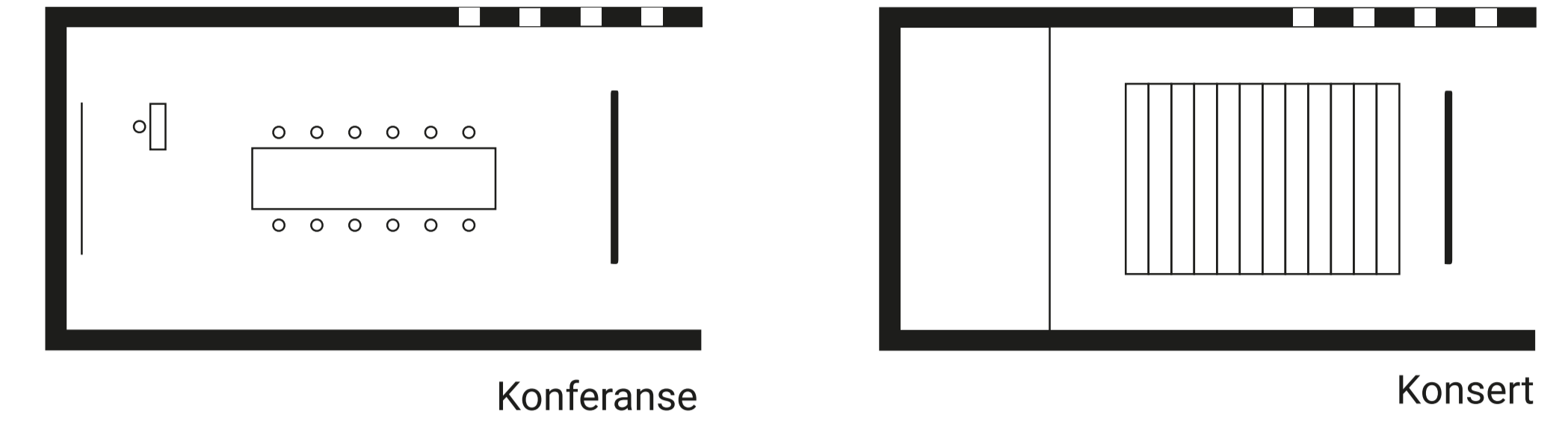
Plan 1. underetasje 1:200

er tiltenkt alle. Tilbygget er komplett universelt utformet. Tilgjengeligheten og rømnings situasjonen til det eksisterende bygget er betydelig forbedret, under ivaretagelse av fredningen.

Forslaget tredje grep hensyntar kirkens mange funksjoner. Forslaget søker å skille offentlig og intern bruk, samtidig som det skal skape synergier. De store rommene som auditoriet og kafeen er fleksible og brukbare for alle brukergruppene.

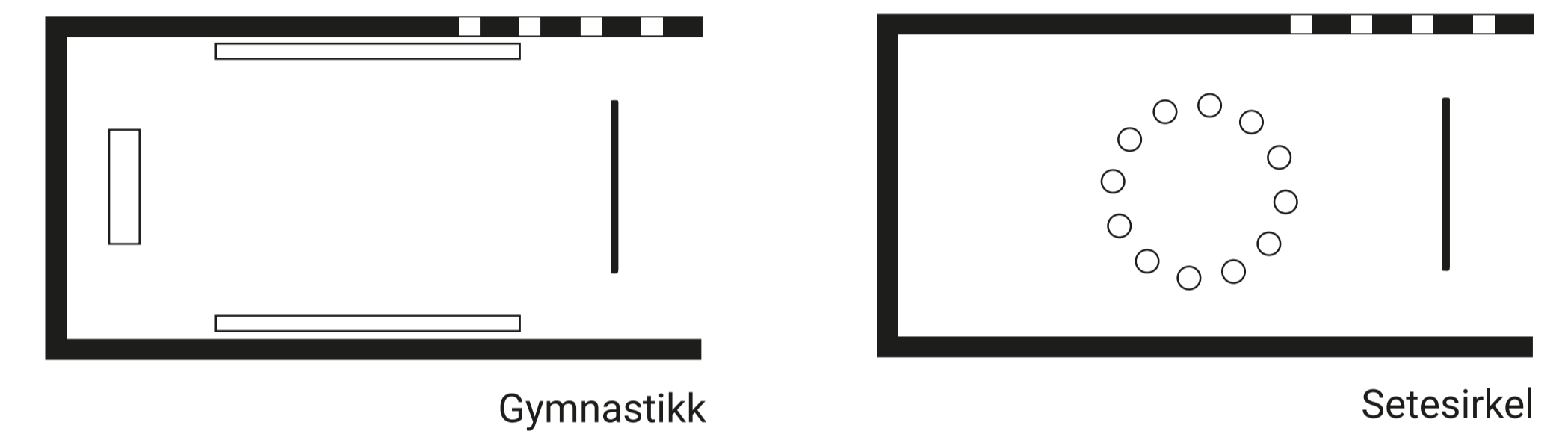
Forholdet til omgivelsen

Det nye bygningsvolumet tilpasser seg omgivelsene med volum og takform. Inngangspartiet ligger vis a vis Nordlandsmuseet. Sammen utgjør de en av byens turisthøydepunkter. Samtidig gir den nye bygningen med utendørsterrassen og sjenerøse vinduer et dypt innblikk i interiøret og er dermed en invitasjon til publikum.



Konferanse

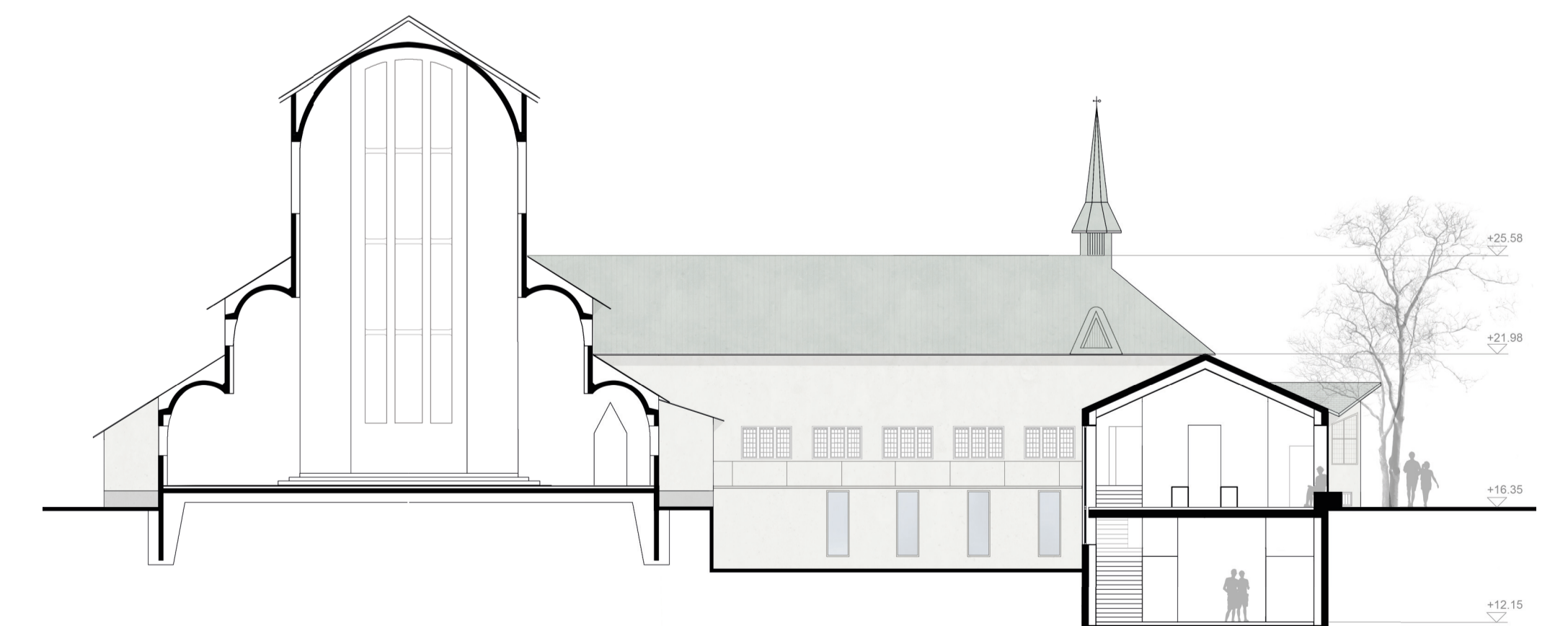
Konsert



Gymnastikk

Setesirkel

Bruk varianter auditorium



Snitt C-C 1:200

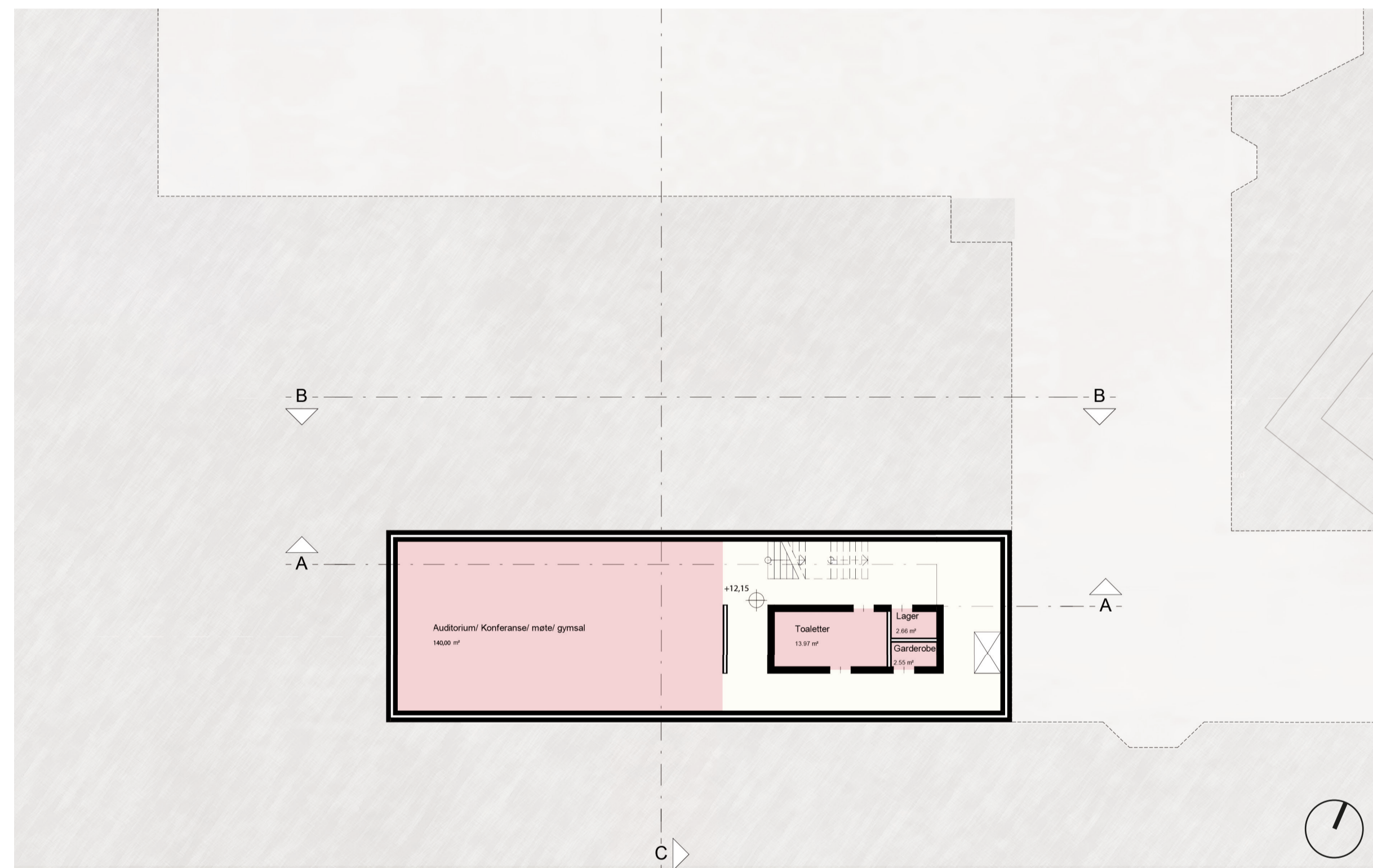


Synergi mellom utendørs- og innendørsaktiviteter

Terrassen har gitt kafeen utvidet uteområde. Det åpner opp mot tre sider og spesielt lyst og innbydende om sommeren.

Det nedsenkede terrenget mellom kirkeskipet og den nye bygningen skaper et sted for utendørsarrangementer. Via terrassen kan besøkende bruke kafeen hvor man kan få litt å drikke og om nødvendig varme seg. Nedsenkningen sikrer samtidig auditoriet i underetasjen med tilstrekkelig dagslys og en ekstra adkomst. Dokumentert stigningsforholdet 1:12 sikrer tilgjengelighet for rullestol og barnevogn.

En benk vil bli etablert foran det store panoramavinduet til kafeen som inviterer til refleksjon, og danner et møtepunkt for besøkende etter eller før turen i kirken.



Plan 2. underetasje 1:200

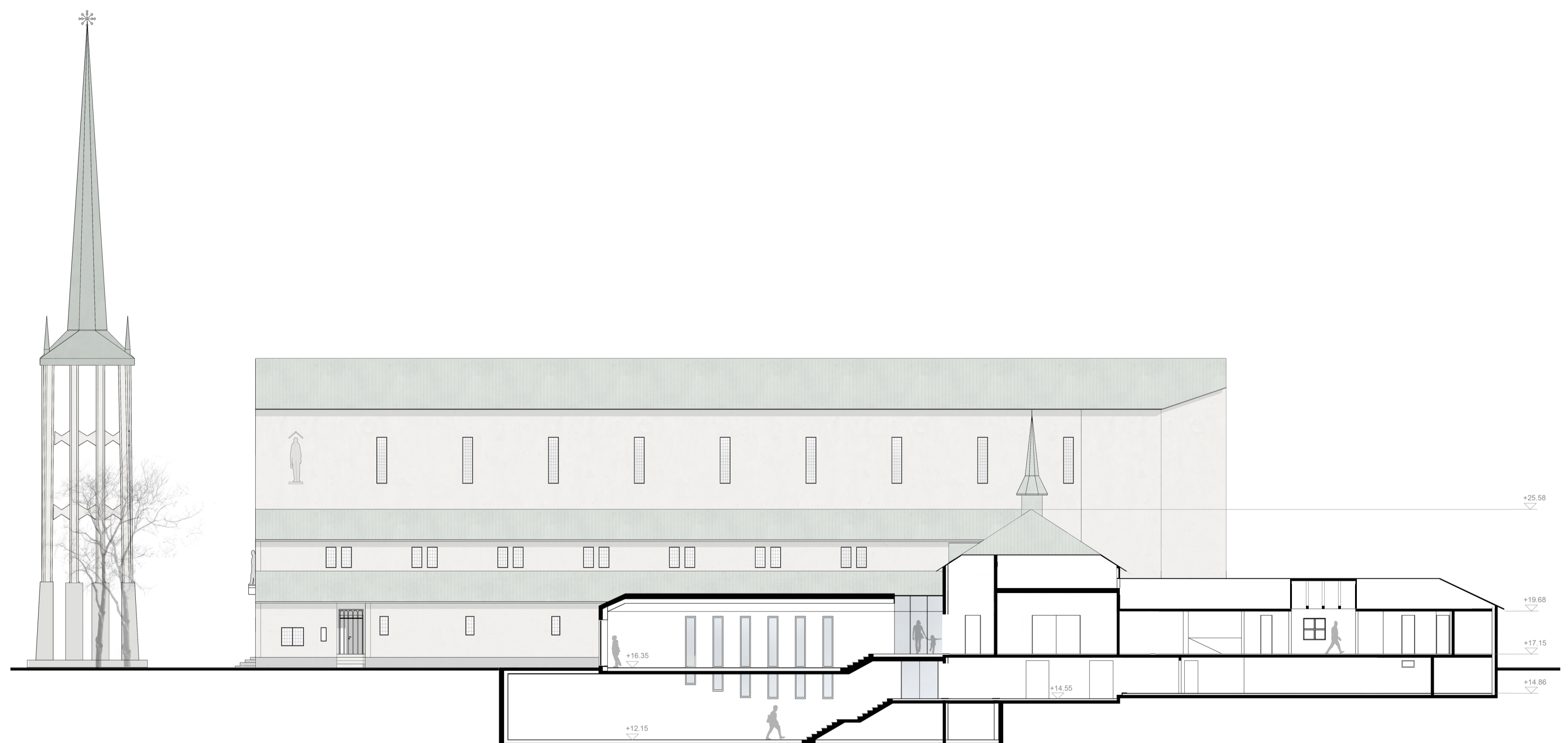
Gjennomførbarhet

Det ytre skallet i prikkmeislet betong er samtidig bærende sjiktet. Gjennom innvendig isolasjon eller, om nødvendig, kjerneisolasjon, tilfredsstilles krav til bygningsfysikk, og sikrer korte oppvarmingsintervaller i henhold til dagens bruk. Samtidig sikrer bruken av primærkonstruksjon som ferdig overflate en kostnadseffektiv og bærekraftig løsning.

Tiltaket holder seg innenfor rammene til regulering og skisseforslaget fra arkitektene Blakstad og Munthe-Kaas. Takform og gesimslinje er samme som eksisterende kontorfløy. Terrenghøringene er i omfang mindre enn reguleringen tillater. Tiltaksgrensen er foreslått noe utvidet for å oppnå et bedre tilpasset terreng.



Tilbygg sett fra sør

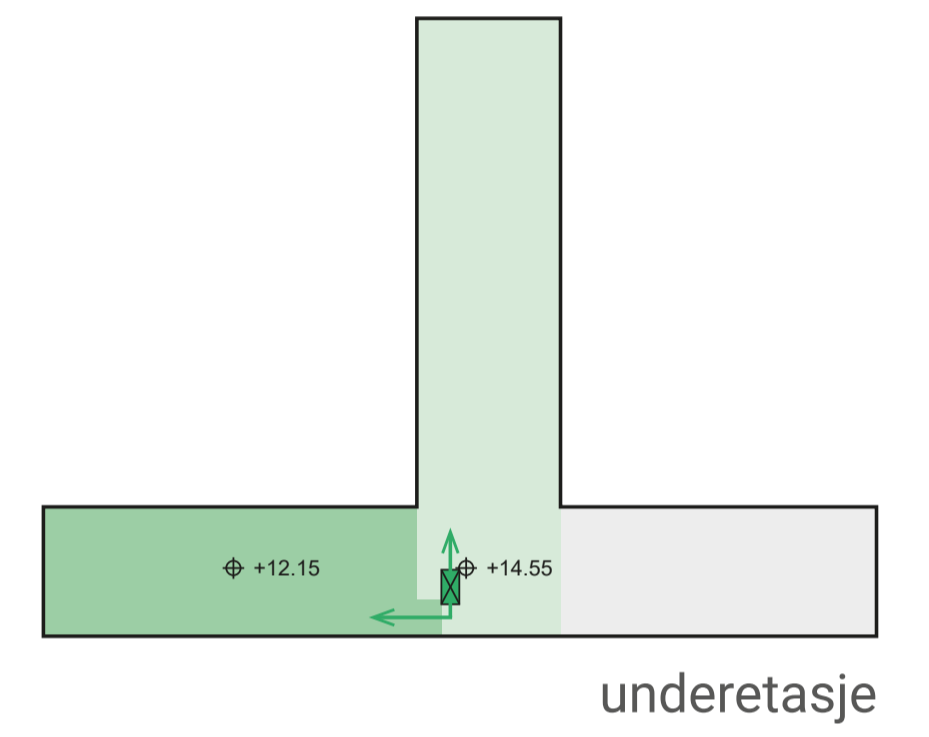
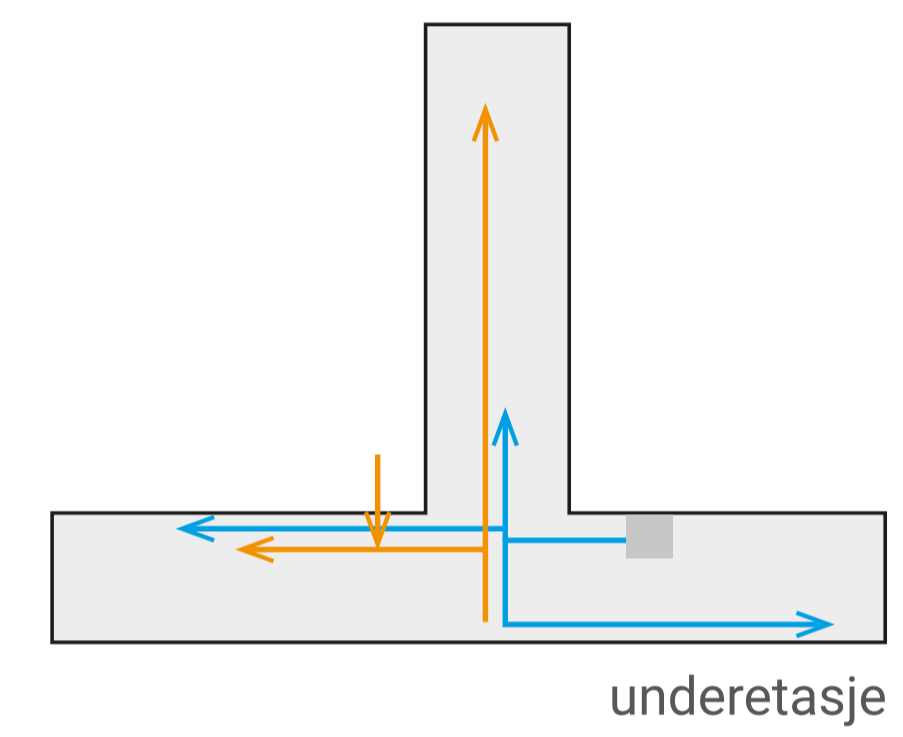
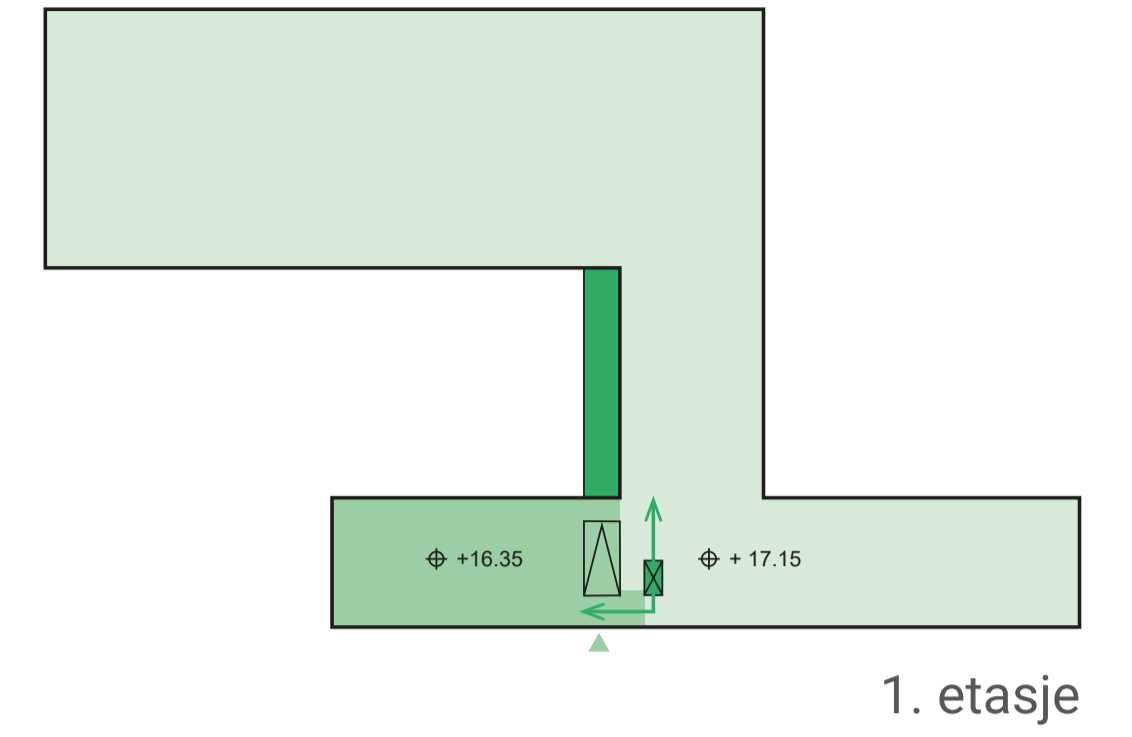
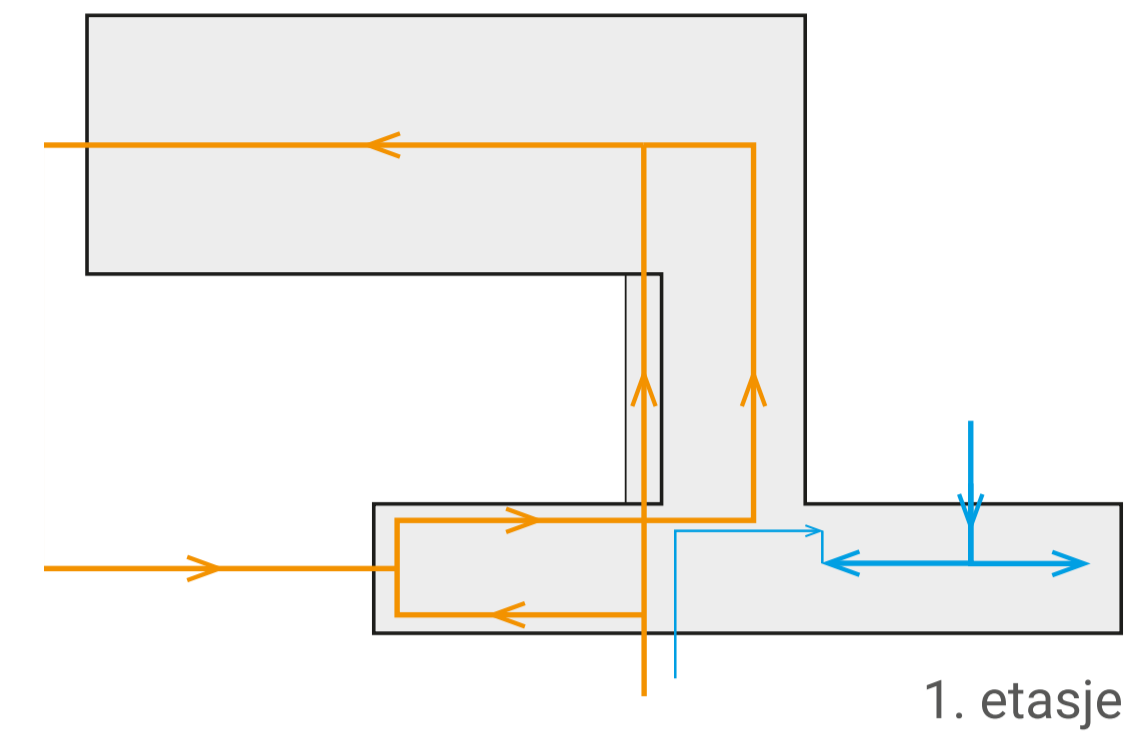


Snitt A-A 1:200





Interiørkafé



- Kommunikasjon intern (ansatte)
- Kwommunikasjon besøkende

Trinnfri adkomst



Fasade mot sør 1:200



Fasade mot vest 1:200

