

God påske!

MENIGHETSBLADET

BE
OG HØR

Menighetsblad for
Gjøvik, Bråstad,
Engehaugen,
Hunn, Vardal

1-2022
19. Årgang



Fargerik forsamling på karnevalsgudstjeneste i Engehaugen kirke 13. mars.



Når kirken blir et instrument for makten

REDAKTØRENS HJØRNE

Det er en absurd løgn når Russlands utenriksminister Lavrov i første runde av fredsforhandlingene påstår at «Vi har ikke angrepet Ukraina». Det er tragisk at ledelsen i den russisk-ortodokse kirke med patriark Kirill i spissen støtter Putins krigføring og hyller han som en kristendommens forsvarer. Når kirken blir et redskap for makthaverne går det lett galt. Eksempler finnes også i vår egen kirkes historie. Kritisk selvransakelse må gjerne ta utgangspunkt i Jesu ord: *Mitt rike er ikke av denne verden.*

Jens Dale

Det ufattelige

Påskeandakt av Kirsten Aarflot

**Han lever, og jeg skal få bringe hans venner det salige bud
Tenk jeg, som er ringest blant ringe, den minste han kjenner på jord.
Tenk, jeg skal hans hilsen frembære, - å, kunne jeg syngte det ut!
Mer kunne ei engler begjære, enn gå med så salig et bud!**

Jeg forsto aldri hvor unikt det var. Kvinner i disippelflokken, den som rommet fler enn de tolv. Først senere forsto jeg hvor modig det var, ikke bare å regne med kvinnene, men å la Maria bære videre det ufattelige: Jesus var ikke i graven! Han var stått opp!

Kvinner vitnemål gjaldt ikke i retten! Når evangeliene formidler hvordan nettopp kvinner ble de første vitnene til oppstandelsen, er det for meg et bevis for at det er sant. Hvor ufattelig og modig det var!

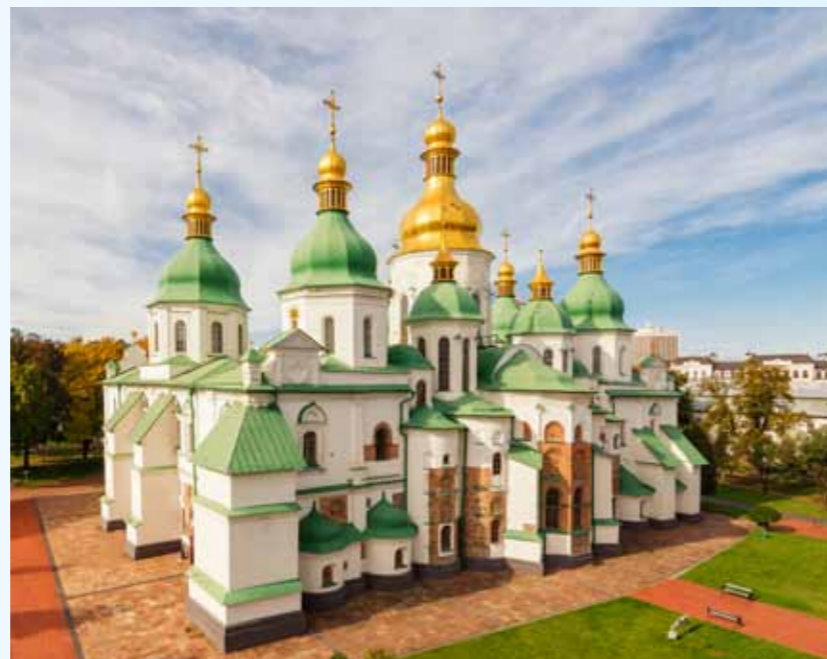
Påskens begivenheter, så ufattelige. Oppdrag fullført! Tilgjengelig for oss alle!



En soloppgang i Jotunheimen kan få tankene til å vandre mot påskemorgen som slukker sorgen.
Foto Jens Dale

St.Sophia i Kyiv er nesten 1000 år

Foto: CC BY-SA Roman Brechko



I denne spalten presenterer vi gjerne «en kirke nær deg, men utenfor vårt distrikt».

I solidaritet med trossøsken i Ukraina tar vi turen til katedralen St.Sophia (Guds visdom) i Kyiv. Den ble påbegynt i 1037 av Jaroslav den vise og oppkalt etter sin enda mer imponerende søsterkirke i Istanbul. Men i motsetning til St.Sophia i Tyrkia som Erdogan har omgjort til moské, er Kyivkatedralen et kristent gudshus. Her er 13 forgylte kupler og et interiør med fresker og mosaikker som er nesten 1000 år gamle. Det er rart å tenke på at nordiske vikinger beundret de samme kunstverk som gjøvikensere fra Ny start i øst som har frekventert Ukraina de siste 25 år. De fleste troende i Ukraina er medlemmer av den ortodokse kirke. Den er igjen delt i tre hvorav en står under Moskva-patriarkatet, den andre under Kyiv-patriarkatet og den tredje er selvstendig. Etter Sovjetunionens fall ble religionsfrihet innført i 1990 og flere frikirker har vokst.

(Tekst: Jens Dale, foto Wikipedia)

Be og hør

Menighetsblad for Vardal, Bråstad, Hunn, Gjøvik og Engehaugen menigheter

Nettutgave: www.kirken.no/gjovik (Digitalt arkiv av alle «Be og hør»-utgaver fra 2019)

Ansvarlig redaktør: Jens Dale

Redaksjonen: Ole Jacob Nyhus, Steinar Dalby, Eiliv Revling Holm, Roger Brevik, Jens Reidar Antonsen, Hilde Kristin Jarlvang, Tom Torkehagen, Tormod Grønland.

Styreleder: Dag Landmark

Distribusjonssjef: Knut Lund

Layout: Jens Dale og Johannes Nag

Trykk: Grafisk Byrå AS

Distribusjon: Frivillige

Opplag: 12500 eks. Fire utgivelser i året

Giro: 2050 02 93692

Deadline 2022 (utg.dato i parentes): 9.5 (30.5), 15.8 (5.9) og 14.11 (5.12).

Gjøvik kirkekontor 08.00 – 15.30

Hjemmeside: www.kirken.no/gjovik

Epostadresse: post.gjovik@kirken.no

Epostadresse til prosten i Toten: prosten.toten@kirken.no

Sentralbord: 45876201

Post- og besøksadresse: Strandgata 13 A, 2815 Gjøvik

Kontoret betjener: Vardal, Bråstad, Hunn, Gjøvik, Engehaugen, Biri og Snertingdal menigheter, Gjøvik kirkelige fellesråd og prosten i Toten

Gjøvik krematorium/kirketjenere: 458 76 228

Diakonihuset Gjøvik:

i Engehaugen kirke, Gjennomfaret 2

Trosopplæringen

Hjemmeside: www.kirkenmin.no

Adresse: Ynglingen, Svoldersgate 2, 2821 Gjøvik

Gjøvik kirkelige fellesråd

Leder i fellesrådet: Dag Landmark, 414 75 900

Kirkeverge: Line Langseth Bakkum, lb772@kirken.no, Tlf. 907 97 188

Sentralbord: Karianne Fangan

Økonomikonsulent/rådgiver: Arnhild Kløvrud

Saksbehandlere: Engehaugen: Hege Breang, Gjøvik: Line Langseth Bakkum, Hunn: Geir Skaug, Vardal og Bråstad: Hilde Bakkeng, Prostens saksbehandler: Gro Skinstad

Kirketjenere: Henvendelse kirkekontoret

Menighetsrådenes ledere: Gjøvik: Kirsten Aarflot 958 64 634, Engehaugen: Solfrid Drogseth Høie, 980 40 301, Hunn: Torunn Antonsen Berge, 980 61 249, Vardal: Marianne Nordahl-Pedersen, 901 00 257, Bråstad: Marianne Mølmen, 958 91 575

Forside: Karnevalsgudstjeneste i Engehaugen kirke 13.mars. Foto: Jens Dale

Sokneprest i Vardal og Bråstad

Roger Brevik
rb932@kirken.no, tlf. 905 55 471



Sokneprest i Hunn

Jens Dale
jd374@kirken.no, tlf. 938 63 116



Sokneprest i Gjøvik

Ole Jacob Nyhus
on888@kirken.no, tlf. 928 10 807



Sokneprest i Engehaugen

Jens Reidar Antonsen
Ja243@kirken.no, tlf. 472 37 755



Prost i Toten

Stein Ovesen
so632@kirken.no, tlf. 941 89 209



Kirkeverge i Gjøvik

Line Langseth Bakkum
lb772@kirken.no, tlf. 907 97 188



Organist i Gjøvik

Paul Wilmot
pw886@kirken.no, tlf. 41491719



Organist i Hunn

Bram Janssens
aj638@kirken.no, tlf. 41316850



Organist i Vardal og Bråstad

Anders Byfuglien
ab396@kirken.no, tlf. 41475881



Organist i Engehaugen

Kolbjørn Sandnes
ks326@kirken.no, tlf. 92819231



Diakonmedarbeider/organist i Engehaugen

Christian Sporild
Cs928@kirken.no, tlf. 97662824



Diakon

Hilde Kristin Jarlvang
hj793@kirken.no, tlf. 916 96 338



Diakon

Kari Karsrud Korslien
kk896@kirken.no, tlf. 92297269



Leder for trosopplæringen

Karsten Torp
kt693@kirken.no, tlf. 950 65 812



Trosopplærere

Eiliv Revling Holm
eh779@kirken.no, tlf. 949 73 714



Trosopplærer/kateket

Hilde Engevoold
he839@kirken.no, tlf. 415 71 492





Getsemane hagen i Jerusalem der Jesus ba til Gud om å få slippe lidelsen. Haven ligger der den dag i dag og oliventrærne som står her skal visstnok være mer enn 1000 år gamle. Foto: Jens Dale.

Påskan – en kamp om lys og mørke

Vi ser det utspille seg i Europa nå, når tanks ruller inn i byene. En kamp om sannhet og løgn, liv og død, lys og mørke. Mørke krefter finnes. Ingen tvil. Men kan vi håpe på at lyset seirer?

Jacken Nyhus, sokneprest i Gjøvik kirke

I sin kraftfulle tale til EU-parlamentet 1. mars sa president Zelenskyj: - *Vis at dere står sammen med oss! Vis at dere ikke vil svikte oss! Og da vil livet vinne over døden, og lyset vil vinne over mørket.*

Zelenskyj's ord beskriver også påskens drama. Bibelen sier det sånn: Lyset skinner i mørket og mørket har ikke overvunnet det. Derfor gjentar Bibelen: Frykt ikke! Da det så ut som at alt håp var ute, og siste lys var slukket, kom påskemorgen. Badet i lys. Påskan gir oss et begrunnet håp om at det gode vil seire.

La oss se på det som skjedde disse dramatiske dagene.

Palmesøndagen rir Jesus inn i Jerusalem – rett inn i maktens høyborg. Tuse-ner svinger med palmegreiner og hyller

Jesus som konge. Men Jesus er annerledes. Han er en fattig konge og rir på et esel! Han innfrir ikke dere forventninger. Han går ikke med sverd mot Herodes, den romerske okkupan-ten. Hadde han gjort det, hadde Jesus vært glemt for lengst. Jesus kom ikke for å kjempe på den ytre front, men på den indre. Han kom ikke for å vinne byer, men hjerter. Krig eller fred avgjøres av hva som bor i folks hjerter, og løgner er krigens djupeste grunn. «Fake news!»

Skjærtorsdagen er den siste kvelden Je-

Jesus er sammen med disipla. De skal spise et festmåltid sammen. Jesus inviterer! Så fint! Men Jesus sjokkerer. Når de kommer, bøyer Jesus seg ned og begynner å vaske føt-tenes deres! Peter vil stoppe Jesus med denne ydmykende vaskinga som bare ikke-jødiske slaver ble satt til. Men Jesus sier: *Når jeg som er herren og mesteren,*

har vasket deres føtter, da skylder også dere å vaske hverandres føtter. Jeg har gitt dere et forbilde: Slik jeg har gjort mot dere, skal også dere gjøre! Etter fotvaskinga tar Jesus et brød, bryter det, deler det ut og sier: Ta

Lyset skinner i mørket og mørket har ikke overvunnet det. Derfor gjentar Bibelen: Frykt ikke!

imot og spis! Dette er min kropp. Så tar han et beger med vin og sier: Drikk alle av det! For dette er mitt blod, som blir utøst for mange så syndene blir tilgitt. Dette er Kirkas første nattverd. Og disse to tinga: fotvasking og deling av brød og vin er Jesu nye håndfaste tegn på Guds kjærlighet, gjestfrihet og tilgivelse.

Langfredagen snører det seg til. Både den politiske og religiøse eliten fant det tryggest å få ryddet Jesus av veien. Titusener fulgte nå Jesus, og hva kunne ikke dette lede til? Nå var muligheten her. Jesus arresteres og føres til øverstepresten. Under forhøret svarer Jesus bekreftende på at han er Messias, Guds sønn. Da faller dommen. Blasfemi straffes med døden. Romerne anvendte dødsstraff ved korsfestelse. Straffen tok sikte på den totale ydmykelse. Den dømte ble ofte korsfestet helt naken, og den tilgriste kroppen kunne bli hengende til fugler og bikkjer hadde fått sitt. Men før Jesus dør ber han for sine bødler! Far, tilgi dem, for de vet ikke hva de gjør. Det innerste i Gud viser seg når Jesus elsker til det siste og gir sitt liv for

mennesker som ikke forstår det.

Påskedagen forandrer alt. Når dagen demrer, kommer Maria Magdalena og noen andre kvinner til Jesu grav og ser at den store steinen foran gravåpninga er rullet til side. De er overbevist om at noen må ha stjålet liket, inn-til de opplever det som beskrives som et sjokk, ja som en skakende og rystende opplevelse: de møter igjen Jesus! Han lever! Han har stått opp! Noen har lansert teorien om at oppstandelsen skulle være et slags produkt av disiplenes tro, noe de innbilte seg for å trøste seg, men teorien faller. Disipla var fullstendig knust etter korsfestelsen, lammet og livredde for å bli henretta de og! Så hvordan forklare det uomtvistelige stemningsskiftet som skjedde etter oppstandelsen, hvis det ikke var noen oppstandelse? Disipla led martyrdøden for sin

tro på oppstandelsen. Kunne de vie resten av livet sitt til å forkynne oppstandelsen med et sånt mot og en sånn originalitet, hvis de innerst inne visste at dette var en bløff? Det var vit-terlig ikke den rå våpenmakta som vant. De som ville gjøre ende på Jesus, er bare blitt statister i denne fortellinga. Oppstandelsen be-krefter det vi håper er sant. Håpet er ikke bare ønsketenkning. Vi har et velbegrun- net håp. Til slutt skal sannheten seire! Li- vet vinne! Lyset aldri slukke. For Gud er livets Gud. God påske! Og velkommen til kirke.

Kunne de vie resten av livet sitt til å for- kynne oppstandelsen hvis de innerst inne visste at dette var en bløff?

Den skjøre forvissning om at det verste aldri skjer



Stein Ovesen er prost i Toten prosti

Jesus samlet disiplene sine og gikk ut i den mørke natten. Han lot de fleste være igjen og førte med seg Johannes, Jakob og Peter videre inn den mørke hagen som het Getsemane. Han ville be. Før han gikk videre inn i hagen ba han de tre om å våke og be med ham. Selv gikk han innerst i hagen, knelte og ba sin far om å slippe lidelsen som lå foran ham. Men viktigst var at han ba om at Guds vilje måtte skje. Tre ganger gikk han tilbake til sine tre nær- meste venner og alle gangen var de sov- net. Til sist lot han dem sove.

De klarte ikke å forstå hva som lå foran.

De så mesternes alvor, men kunne ikke fatte konsekvensene av hans ord om at han skulle lide og dø.

Slik er det vel med oss mennesker. Jeg hadde jo lest. Jeg hadde jo hørt. Om at Russland ville angripe Ukraina, men så langt kunne det vel ikke gå. De mente nok bare å skremme. Vise muskler og når det var gjort trekke seg tilbake.

Så satte de i gang en invasjonskrig som bare utviklet seg i brutalitet og lidelser. Fra å glede seg over værtegn og gode dager ble millioner av mennesker utsatt for sine verste mareritt. Flyktninger på vei mot sikkerheten, mens deres menn og fedre er igjen for å møte overmakten. La oss tro det er også tusener av russiske unge menn som knapt vet hvor de er og kjenner ang- sten og forferdelsen i det inferno de og dere ledere forårsaker.

Og vi lar oss berøre. Vi engasjerer oss og likevel kjenner vi avstand. Vi ser kri- gen, men klarer ikke å forestille oss at den kan bli mere enn lokal. Vi tror ikke på vå- penmakt mot oss eller andre land (i alle fall ikke i Vest-Europa). Og vi får håpe vi får rett. Men Europa er i krig og nå er det mennesker som oss, bosatt i Ukraina som

bærer sorgen, lidelsene og ødeleggelsene.

Ondskaper er levende og så lenge vi mennesker er her på denne kloden, vil mennesker ty til maktovergrep og påføre andre lidelse og død for å oppnå et eller annet som jeg ikke skjønner hva er.

Vi er kalt til å bære fred fra Gud ut i ver- den. Som kirke er vi bærere av den Kris- tus som gjennom sin lidelse og død ble ett med oss. Han bøyde seg ned til oss og gikk inn i vårt sted. Vi må være våkne. Vi må kjenne på smerten over kirken i Russland støtter nasjonens ledere. Vi må ikke unngå å se lidelsen til et rammet folk. Vi må stå opp. Vi må be og vi må gi støtte og hjelp.

Jesus beseiret døden og var livets fri- giver. Vi har i et håp om at kjærlighet og frihet igjen må seire i vår tid. Vi må stå samlet og jeg ber om at evangeliets bud- skap om felles tro må skape samhold og fasthet. Om vi ser hvor skjør vår trygghet i dette livet er, kan vi vende oss til Ham som lider med og kaller til liv i sannhet og kjærlighet.

Må du livets Gud forbarme deg over oss fortvilte mennesker. Forbarm deg over det Ukrainske folk og se i nåde til dem som er ansvarlige for krigens pinsler.

Stein Ovesen



Konfirmantene kommer

I løpet av vinter og vår har ca 200 konfirmanter blitt presentert i kirkene i Gjøvik. Det har vært undervisning i de lokale kirkene. Fredag 1. april samles alle til Kick-off i Hunn kirke. Det er et fargerikt show med skikkelig trøkk der konfirmantledere står for band og undervisning. Kristian Sandmark har produsert artige filmer som gir en god introduksjon til konfirmantåret.

Sokneprest Jacken Nyhus presenterer en del av årets konfirmanter i Gjøvik kirke 20.februar. Foto: Ole Christian Schrøder.

Projector på plass i Gjøvik kirke

Nå kan tekst og bilde vises på store skjermer i Gjøvik kirke.

Det har lenge vært et ønske om å kunne bruke projector og vise tekster, bilder og filmsnutter i Gjøvik kirke. Problemet har vært å få moderne utstyr på plass uten å gå på akkord med det estetiske. Nå er dette løst. To store nedfellbare skjermer er montert på hver sin søyle foran i kirken og på to andre søyler er projectorer på plass. Det nye utstyret er malt i samme farger som kirkens interiør og man legger knapt merke til det når det ikke er i bruk.

Det var under Christian Stejskals framføring av Markusevangeliet 28.januar utstyret ble brukt første gang. Han viste bilder fra Midtøsten for å illustrere bibeltekstene. Sokneprest Jacken Nyhus sier at liturgi og salmer vil bli vist på stor skjerm på enkelte gudstjenester.



Christian Stejskal framførte Markusevangeliet i Gjøvik kirke 28.januar og brukte de nye store skjermene i kirka til å vise bilder fra Midtøsten. Foto: Jens Dale

Patriarken støtter Putins krig

Ledelsen i den russisk- ortodokse kirke er en viktig støttespiller for Putin.

Det er tragisk å se patriark Kirill i den russisk- ortodokse kirke gi moralsk støtte til Putins brutale folkerettsstridige overfall på et fredelig naboland. Kirken ser Putin som garantist for konservative kristne verdier i møte med et Europa som blir stadig mer hedensk. Særlig blir synet på homofili oppfattet som uttrykk for vestens forfall. Før krigen var det også i Norge enkelte kristenkonserverne som så på Putin som motvekt til moralsk forfall og avkristning i vesten.

9.mars skrev Aftenposten om en messe i den gullbelagte katedralen i «Patriotens park» utenfor Moskva. Ved morgenmessen 6.mars ble ikonet «Trøsteren av de syndige hjerter» båret fram. Ikonet blødde myrra i skarlagensrøde dråper. En video av dette spres på russiske sosiale medier. Det påståtte mirakelet legitimerer krigen som et «hellig oppdrag». Underforstått har Pu-

tin Gud på sin side og falske soldater martyrstatus.

Det påståtte miraket brukes i propagandaen og kan ikke sees på som annet enn en pervertering av religionen.

Putins påstand om at Ukraina har begått folkemord på russere øst i landet er uten hold i virkeligheten. Han drømmer om et stort Russland og nekter Ukraina retten til å være et eget land. Putin påstår at president Zelenskyj er en narkoman nynazist. Påstanden er en spesiell ondskapsfull løgn mot en demokratisk valgt president fra en jødisk familie der de fleste forfedre ble drept nettopp av nazistene.

Russland må svare for en brutal krig med overgrep mot sivile, en humanitær katastrofe med millioner på flukt og et stadig mer totalitært Russland uten ytringsfrihet. Da FN's generalforsamling stemte over en fordømmelse av Putins krig, var

Kommentar av Jens Dale, 16.mars

det kun Belarus, Syria, Eritrea og Nord-Korea som støttet Russland.

Tilliten til vår nabo i øst har fått en alvorlig knekk. Det er trist å se at ledelsen i den russisk ortodokse kirke legitimerer Putins krig i Ukraina.



Dette bildet av en soldat og en gammel kvinne i øst Ukraina har vi fått av Håvald Slåtten som sammen med medarbeidere i Ny Start i Øst har samarbeidet med lokale kirker og drevet hjelpearbeid i bl.a. Ukraina og Russland i 25 år.

– De trodde de var invitert i barnedåp

Da Sondre var døpt sa presten at nå skal Felix Mendelssohn og Bram Janssens ta oss videre.

Det var søndag 13.februar Sondre Bjerke Glæstad ble døpt under gudstjenesten i Hunn kirke. Brødrene Edvard (4) og Håvard (2) fikk være med ved døpefonten og eldstemann fikk tørke lillebrors hode. Men det familie og venner ikke ante noen ting om, var at Sondres foreldre, Elisabeth Bjerke Råstad og Erik Glæstad, også hadde tenkt å gifte seg den dagen. Mens konfirmant Guro Fuglem Paulsen spilte cello, snek Elisabeth seg ut og skiftet fra bunad til brudekjole. Idet organisten begynte på bryllupsmarsen reiste Erik seg og gikk bak i kirka der bruden ventet. Til alles overraskelse var dåpsforeldrene blitt til brudepar. Til stor applaus kom brudeparet fram til alteret.

–De trodde de var invitert i barnedåp, forteller Elisabeth, men våre foreldre ble svært rørt da de skjønte at vi skulle gifte oss samtidig.

Presten Jens Dale malte og talte fortellingen om den rausse og tålmodige såmannen. Han brukte det som et forbilde på

godvilje i samliv og Guds kjærlighet som aldri gir opp noen av oss.

Så kom den høytidelige inngåelsen av ekteskapet der brud og brudgom lovte å «elske og ære hverandre og bli trofast hos hverandre i gode og onde dager inntil døden skiller dere.»

Elisabeth jobber på Vitensenteret og Erik er lege i forsvaret. Han har kontor på Sessvollmoen og jobber for tiden med en doktorgrad. Brudeparet bor tett oppunder Bergstoppen og har blant annet stor glede av friluftsliv med hundespann.



Elisabeth Bjerke Råstad og Erik Glæstad kom med sine hunder til Hunn kirke søndag 13.februar. De har barna Edvard (4), Håvard (2) og Sondre som ble døpt i samme gudstjenestene som foreldrene til alles overraskelse inngikk ekteskap. Foto: Stian Stende.

Bønn gir trygghet

Tekst og bilde: Jens Dale

– Kan du be for meg?

Gjennom et langt presteliv i Torpa og Vardal har Tormod Grønland (78) fått mange spørsmål om forbønn. Han har sett det som en av sine viktigste oppgaver å be for folk.

- Det handler om å ta andres ønsker og livssituasjon på alvor, sier Tormod.
- Bønn gir trygghet for at vi er i Guds omsorg. Det er på en måte viktigere enn spektakulære bønnesvar.

Tormod opplever bønner som en kontakt med Gud, og han sier at denne kontakten er det ikke vi som tar initiativet til. Det er Gud som vil ha kontakt med oss! Det ligger på en måte i ordene som lød ved døpefonten der Jesus sier at han er med oss alle dager inntil verdens ende. Bønner trenger ikke engang være ord, det kan være usigelige sukk, står det et sted. Samtidig er det godt å formulere bønn med



han selv hadde vokst opp med.

Vår Far

Jesus selv lærte oss å be *Fadervår*, eller *Vår far* som det nå heter. Den bønner omfatter på en måte alt fra lovprisningen av Gud til bønn om daglig brød og syndenes tilgivelse. Som prest har Tormod

egne ord. Det står ikke i motsetning til skrevne bønner. Jesus selv brukte mye tid i ensomhet og bønn, og vi kan vel anta at han brukte egne ord så vel som bønner fra bibelen

også tenkt på gudstjenesten som en bønneskole. Vi bekjenner våre synder og roper til Gud i nød for alle jordens lidende. Og vi priser Gud for hans godhet og frelse. Kirkebønnen er en forbønn som omfatter utrolig mye. Bønn er på en måte nerven i gudstjenesten. Tormod er glad i liturgien og han og kona Karin går til gudstjeneste de fleste søndager.

Aftenbønn

Som foreldre til tre barn har Karin og Tormod også sett verdien av aftenbønn. Tormod vet også litt om hvor mye et salmevers eller en bønn kan bety når et menneske ligger for døden. Bønn til Gud gir trygghet ved livets kveld. Og når den siste avskjed kommer har ordene i gravferdsliturgien bærekraft. Der heter det: *Gud vi takker deg for NN og det du ga oss gjennom NNs liv. Vi overgir NN i dine hender.* Det gir trygghet å vite at vi er i Guds hender i liv og død.



En dråpe vann gir håp i tørken

Alt Takondwa Phanga (26) tar i spirer og gror, og det går gjetord om den flinke agronomen i mils omkrets. Selv har han bare et mål og det er å dele raust med kunnskapen sin, slik at småbønder kan komme seg ut av fattigdom og sult.

Tørke skaper akutt sultkrise for millioner av mennesker hver eneste dag.

Et håp kan begynne med en dråpe vann. Det kan gi en fremtid uten sult, fattigdom og konflikt. Vann kan endre et liv, en landsby og et land. Vann er livsviktig. En av dem som ser det hver eneste dag er agronom Takondwa Phanga.

Vi er i landsbyen Chingagwe i Malawi, der tolv småbønder får opplæring i moderne jordbruk.

– Her hjelper jeg småbønder med å høyne kvaliteten på avlingene slik at de kan høste mer og samtidig øke inntektene sine, forteller han.

Prosjektet startet i desember 2020, og allerede et år senere har bøndene tredoblet inntektene sine. Selv gir han opplæring i 17 områder.

Målet er å få småbønder ut av fattigdom og sult, samtidig som de utvikler seg som bønder. I Malawi lever 80 prosent av landbruk, og så mange som fire millioner mennesker mangler tilgang til vann.

De tolv bøndene vi møter i dag, har investert i et sett med kvalitetsfrø, et vanningsystem og gjødsel. I tillegg lærer de

seg gode metoder for å utvikle jordbruket sitt.

– Jobben min er perfekt for meg. Min lidenskap er å hjelpe bønder til å utvikle seg slik at de kan få bedre resultater. Gjennom jobben min kan jeg være med på å gjøre en forskjell.

Det tradisjonelle jordbruket skaper stort press på både jorda og vannressursene. De moderne jordbruksmetodene, som gir større og sikrere avlinger på mindre areal og bruker mindre vann, er utilgjengelige for småbønder i verdens fattigste land. Både irrigasjonsutstyr, frø og kunstgjødsel selges kun i store kvanta. Bøndene mangler utdanning og de færreste har råd til å investere.

Bønder som benytter seg av moderne jordbruksteknologi, slipper å hente vann i brønner og elver. I stedet fyller de en bøtte med vann, som er koblet til to slanger. Slangene har små hull, slik at vannet pipler ut og gir en jevn vanning av grønnsakene. Bøndene kjøper seg en startpakke som består av kvalitetsfrø, et irrigasjonssett og gjødsel. Et slikt sett koster rundt 100 kroner. Før måtte de hente vann flere

Tenner håp: Takondwa Phanga er agronom og bruker yrket sitt til å få bønder i Malawi ut av fattigdom.

ganger om dagen slik at plantene fikk nok vann. Takket være irrigasjonssystemet, får plantene vannet de trenger.

Ofta kan det være trangt om plassen i landsbyer og hager, derfor er også plassutnyttelse et viktig tema Phanga lærer bort. I stedet for å plante en rad med tomater, bruker de samme plassen til å dyrke to rader. I tillegg får bøndene en innføring i hvilke grønnsaker som egner seg best å dyrke og hvordan de best bør oppbevares slik at de kan øke inntektene sine.

– Bøndene som er med i prosjektet har tjent nok til å kjøpe seg en hønsegård, skoleuniformer eller sende barna på skole. De har også nok mat til hele familien. I tillegg kan vi se at de kjøper mer land og dermed utvider jordbruksarealet sitt, forklarer han.

– Målet mitt er å få andre til å se hvordan de selv kan endre sine liv. Som nyutdannet håpet jeg at jeg skulle få oppfylt min drøm om å jobbe i Kirkens Nødhjelp. Nå gjør jeg det, og det gjør meg glad og takknemlig.

Tekst: Anette Torjusen
Foto: Håvard Bjelland

Konfirmantene deltar i Fasteaksjonen

Konfirmantene deltar i Kirkens Nødhjelps innsamlingsaksjon, men nå er det slutt på å gå fra dør til dør og banke på. Innsamlingen skjer digitalt, og gavebeløpene øker! I fjor samlet gjøvikkonfirmantene inn en kvart million kroner.

Alle kirkene i Gjøvik bidrar under Fasteaksjonen 2022. Innsamlingen skjer digitalt og aksjonsdagen er tirsdag 5. april. Det opprettes en Spleis for hver enkelt menighet, (Menighetens innsamlingsbøsse) der alle kan bidra både med å gi penger, og dele informasjon om aksjonen på sosiale medier. Vi legger ut informasjon både på Facebook, Instagram og hjemmesiden til Kirken i Gjøvik. Konfirmantene lager seg en lang liste med navn på folk de vil spørre om å bidra. Tirsdag 5. april ringer de rundt til sine kontakter. Dermed når vi mange med budskapet, selv om vi ikke lenger går fra dør til dør. KirkenMin lager en direkteending fra Hunn kirke, hvor trosopplærerne, LupYère, konfirmanter og diakoner bidrar. Alle kan følge med på denne. Undervegs i sendingen blir det forskjellige innslag, og vi holder dere oppdatert på hvor mye hver enkelt menighet har samlet inn.

Konfirmantene deltar i Fasteaksjonen til inntekt for Kirkens Nødhjelp. De har byttet ut bøsser og dør-til-dør innsamling med mobiltelefon og VIPPS. Fra venstre: Milla Erlimo Aasgaard, Amalie Thorstensen Eng, Tord Lund Ingvaldsen, Tage Lund Ingvaldsen. Foto: Jacken Nyhus.



Bønn om fred i Ukraina

Hele 21 kvelder i fastetiden er det åpen kirke i Gjøvik mellom kl 21 og 22.

Kirken har dempet belysning og en atmosfære som inviterer til bønn og meditasjon. Mange har søkt til kirken også i år, tent lys og opplevd at det kan være godt å være stille sammen. Siste halvdel av kvelden er det musikk, andakt og bønn. I år har en av de bønnene alle ber felles hatt fred i Ukraina som tema.



Fra fastekveld i Gjøvik kirke. Foto Jens Dale



Rotter og mus i kirka

Kirkerottene Vesle og Fredo spredte mye latter og moro i benkene da de besøkte flere av kirkene i Gjøvik midt i mars. Sammen med Lea mus og Kari prest, ga de små og store en spennende forestilling. Velse briljerte også i rollen som sau i Bibelfortellingen om sauene som ble borte, men funnet igjen.

Kompisene Matheo Andersson og Emrik Kleven Solberg syntes kirkerottene var litt skumle, men mest morsomme. Foto: Roger Brevik



Mange hjertevenner i Gjøvik kirke: Mange to og treåringer kom til hjertevenngudstjenesten i Gjøvik kirke 27. februar. Barna var med å lete etter lammet Krølle som hadde kommet bort. Og stor var gleden da den ga lyd fra seg og hoppet ned til barna fra prekestolen! Hvert år har Gjøvik menighet denne gudstjenesten for barna som ble døpt for ca to år siden. Hjertet med barnets navn og dåpsdato henges opp i kirken i forbindelse med dåpen og til denne gudstjenesten inviteres de for å få hjertet sitt. Gud og jeg er hjertevenner! Fastelavns søndag ble det både hjerter og boller til barna i Gjøvik kirke. Foto: Hilde Engevoold

Konsert for Ukraina

Tirsdag 5. april spiller organist Paul Wilmot en halvtimes orgelkonsert som del av åpen kirke i Gjøvik kirke. Det blir musikk utelukkende av J.S.Bach. Konserten begynner kl 21 og har gratis adgang. Fra 21:30 skal Avigail Onsrud ta over en andakt/refleksjon. Etterpå blir det kollekt ved utgangen for å samle penger til Ukraina, gjennom Røde kors sin innsats.

Fyrverkerikonsert 15.mai

I anledning nasjonaldagen har Vestoppland kammerkor konsert i Gjøvik kirke 15.mai kl 19.00. Her blir det mye nasjonalromantisk stoff, men også spennende innslag med mer moderne vri. Marit Tøndel Bodsberg Weyde dirigerer og konserten gis også i Raufoss kirke på 17.mai.

Langfredagskonsert i Gjøvik kirke

Langfredag 15.april kl 19.00 fremføres Pergolesis *Stabat Mater* i Gjøvik kirke.

Medvirkende er alt Marit Tøndel Bodsberg Weyde, sopran Liv Astrid Dahl, tekstleser Olemic Thommessen, organist Paul Wilmot og en strykeensemble. Pergolesis *Stabat Mater dolorosa*, som skildrer Marias lidelser under korsfestelsen av sønnen Jesus Kristus.

Det er gratis adgang, med kollekt ved utgang»

Stor konsert i Gjøvik kirke 1. mai

Oratoriekoret Schola Sancti Petri framfører musikk fra de siste tre hundre år. Det er Bach, Dvorak og Britten som står på programmet i Gjøvik kirke 1.mai kl 18.00.

Schola Sancti Petri er et prosjektkor med base på Hadeland. Koret har holdt det gående i 24 år og rekrutterer sangere fra Lillehammer i nord til Oslo i sør. Koret ble startet av Trond Kverno og er kjent for å framføre store klassiske musikkverk. I en årrekke var Terje Kvam dirigent. Nåværende dirigent er kirkemusiker og mangeårig kantor i Sofienmyr kirke, Bernt Nordset, som kanskje mange kjenner fra hans oppvekst på Gjøvik på 60-tallet.

Med seg på konserten har koret tidligere kantor i Gjøvik kirke, Vidar Fredheim på orgel, musikere fra Barokkanerne og solistene Gunda Marie Bruce, Astrid Sandvand Dahlen, Olle Holmgren og Paul Kirby.

Barokkanerne er det første selvstendige profesjonelle barokkorkester på originalinstrumenter i Skandinavia og er kjent for innspillinger og konserter i inn- og utland.

Billetter kjøpes ved inngangen.



Oratoriekoret Schola Sancti Petri er kjent for høy kvalitet. De framfører klassiske verk og samarbeider med topp musikere. Bilde er fra konsert i Hunn kirke i 2018. Foto Jens Dale.

Den norske Studentersangforening i Hunn kirke 28. mai kl 13.00



Mannskoret ved Universitetet i Oslo ble stiftet i 1845 og er Norges eldste og kor. De er kjent fra NRK som overfører deres årlige 17.maikonsert på Universitetsplassen i Oslo. I internasjonale konkurranser

har de blitt rangert blant de beste. Reportoaret i Hunn kirke spenner vidt, fra indisk til haitisk og fra svensk til engelsk. Det blir også innslag fra klassisk nasjonalromantikk som koret er spesielt kjent for.

: Den norske Studentersangforening har konsert i Hunn kirke 28. mai kl 13.00. Foto Anna-Julia Granberg

Marit Tøndel Bodsberg Weyde fra Gjøvik er korets svært dyktige dirigent!

Se www.kirken.no/gjovik**GUDSTJENESTER****TIL 06. JUNI 2022**

	GJØVIK	ENGEHAUGEN	HUNN	VARDAL	BRÅSTAD
Søndag 03.04.2022 4. søndag i fastetiden	Gudstjeneste 11:00 v/Ole Jacob Nyhus	Gudstjeneste 11:00 v/Jens Reidar Antonsen		Gudstjeneste 19:00 v/Roger Brevik. Solidaritetsgudstjeneste m/konfirmanter	Gudstjeneste 11:00 v/Roger Brevik. Solidaritetsgudstjeneste m/konfirmanter
Søndag 10.04.2022 Palmesøndag	Gudstjeneste 11:00 v/Stein Ovesen	Gudstjeneste 11:00 v/Jens Reidar Antonsen	Gudstjeneste 11:00 v/Jens Dale	Vi synger påsken inn 18:00 v/Roger Brevik. og Vardal gospelkor.	
Torsdag 14.04.2022 Skjærtorsdag	Gudstjeneste på skjærtorsdag 19:00 v/Ole Jacob Nyhus	Gudstjeneste på skjærtorsdag 19:00 v/Jens Reidar Antonsen. Kveldsmat	Gudstjeneste på skjærtorsdag 19:00 v/Jens Dale. Kveldsmat		Gudstjeneste på skjærtorsdag 19:00 v/Roger Brevik
Fredag 15.04.2022 Langfredag	Langfredagsgudstjeneste 11:00 v/Ole Jacob Nyhus	Langfredagsgudstjeneste 11:00 v/Jens Reidar Antonsen	Langfredagsgudstjeneste 11:00 v/Jens Dale	Langfredagsgudstjeneste 11:00 v/Roger Brevik	
Søndag 17.04.2022 Påskedag	Høytidsgudstjeneste 11:00 v/Stein Ovesen	Høytidsgudstjeneste 11:00 v/Jens Reidar Antonsen	Høytidsgudstjeneste 11:00 v/Jens Dale	Høytidsgudstjeneste 11:00 v/Roger Brevik	Høytidsgudstjeneste 13:00 v/Roger Brevik
Mandag 18.04.2022 2. påskedag	Gudstjeneste 11:00 v/Jens Dale			NB! Skansen bedehus: Gudstjeneste 11:00 v/Roger Brevik	
Søndag 24.04.2022 2. søndag i påsketiden	Gudstjeneste 11:00 v/Ole Jacob Nyhus	Gudstjeneste 11:00 v/Stein Ovesen. Søndagsskole	Gudstjeneste 11:00 v/Jens Dale. Konfir- manter deltar		
Søndag 01.05.2022 1. mai	Gudstjeneste 11:00 v/Ole Jacob Nyhus	Gudstjeneste 11:00 v/Jens Reidar Antonsen	Gudstjeneste 11:00 v/Jens Dale		
Søndag 08.05.2022 4. søndag i påsketiden	Gudstjeneste 11:00 v/Ole Jacob Nyhus. Konfirmantdag	Gudstjeneste 11:00 v/Jens Reidar Antonsen. Menighetsmøte etter gudstjenesten	Gudstjeneste 11:00 v/Jens Dale og Fredheim bl.kor. Menighetsmøte.	Gudstjeneste 11:00 v/Roger Brevik. Menighetsmøte	
Søndag 15.05.2022 5. søndag i påsketiden	Gudstjeneste 11:00 v/Ole Jacob Nyhus. Menighetsmøte	Gudstjeneste 11:00 v/Stein Ovesen			Hjertevenngudstjeneste 11:00 v/Roger Brevik. Menighetsmøte
Tirsdag 17.05.2022 17. mai	Gudstjeneste 09:00 v/Ole Jacob Nyhus			Familiegudstjeneste 09:45 v/Jens Arne Dale	
Søndag 22.05.2022 6. søndag i påsketiden	Gudstjeneste 11:00 v/Stein Ovesen	Familiegudstjeneste 11:00 v/Jens Reidar Antonsen. Søndagsskole	Gudstjeneste 11:00 v/Jens Dale.	Hjertevenngudstjeneste 11:00 v/Roger Brevik.	
Torsdag 26.05.2022 Kristi himmelfartsdag	Pilgrimsvandring fra Gjøvik kirke kl 09:00 til Bråstad kirke. Gudstjeneste i Bråstad kl 13:00			Pilgrimsvandring fra Gjøvik kirke kl 09:00 til Bråstad kirke. Gudstjeneste i Bråstad kl 13:00	
Søndag 29.05.2022 Søndag før pinse	Gudstjeneste 11:00 v/Stein Ovesen	Gudstjeneste 11:00 v/Jens Reidar Antonsen	Gudstjeneste 11:00 v/Jens Dale		
Søndag 05.06. Pinsedag	Høytidsgudstjeneste 11:00 v/Ole Jacob Nyhus	Høytidsgudstjeneste gj 11 v/Jens Reidar Antonsen		Høytidsgudstjeneste 13:00 v/Roger Brevik.	
Mandag 06.06. 2. pinsedag			Eiktunet 11:00 v/Dale og Fredheim skole- korps. Marmor og Hunn Barnespel.		

Vi setter nå over til Jerusalem

Her kan du følge påskedramaet minutt for minutt. (NB. Vi gjør oppmerksom på at det kan forekomme sterke bilder.)



Maria, Jesus mor, ble vitne til at hennes sønn ble dømt til døden.

Det kom torsdag kveld til kraftige opptøyer i byparken Getsemane, nær Oljeberget i Jerusalem, da store styrker rykket ut for å arrestere den kjente opprørslederen Jesus Kristus fra Nazareth. Via en angiver i hans nærmeste krets, ble det klart at Jesus befant seg inne i parken sammen med flere av sine tilhengere. De hadde tidligere på kvelden vært samlet til et godt måltid, siden det var påskehøytid og feiring av den historiske utvandringen fra Egypt. De var der alle sammen, Jesus og hans nærmeste tolv, de såkalte disiplene. Det hadde, ifølge velinformerte kilder, vært tendenser til en uro under måltidet, men ingen ting tydet på at noe så dramatisk som en arrestasjon var nært forestående.

Kort tid etter at Jesus og hans nærmeste hadde gått inn i parken, rykket flere soldater, bevæpnet med sverd og stokker, inn i hagen og pågrep Jesus. En av hans aller nærmeste venner gikk til et voldsomt motangrep, men Jesus selv fikk stoppet

det hele og overga seg uten motstand. Da roet situasjonen seg raskt.

Vi har snakket med flere som var tilstede, men ingen ville stå fram offentlig av frykt for å lide samme skjebne.

Parodisk rettsak

Etter pågripelsen ble Jesus, som også blir benevnt med mange andre navn og titler, bakbundet og som vi ser, ført inn til selve sentrum av byen og til det vi må karakterisere som en skandale av en rettsak. De fleste av dem som var sammen med Jesus den kvelden, valgte å stikke av, men Peter, selve lederen av vennegjengen, fulgte etter på trygg av-

stand.

På vegen inn til byen fikk vår reporter en kort prat med Jesus, der han gir uttrykk for sin forundring over den dramatiske tildragelsen. - Jeg har jo vært her i området lenge, sa han, og vandret rundt omkring her, undervist og møtt folk, så hvorfor denne voldsomme dramatikken nå? Mye tydet likevel på at han nok var klar over at dette kom til å skje, og at det har noe med tidligere historie å gjøre. Det virket som det lå mye mer bak disse uttalelsene.

- Vi setter over til deg, reporter Daniel, du var jo selv til stede under rettsaken og hva kan du si om den?

Takk for det, og la meg først si at jeg aldri har sett et slik oppbud av pressefolk. Det var journalister her fra alle deler av verden og fra alle typer medier. Det har gått rykter en tid om at noe kunne komme til å skje inn mot påskehøytiden her i Jerusalem, og det er altså rykter som nå viser seg å være sanne.

Men tilbake til rettsaken. Den ble ført for det såkalte høye råd som består av Øverstepresten, Kaifas, resten av overprestene, de eldste og de såkalte skriftlærde. Og det ble en selsom affære, nærmest parodisk. Det manglet totalt bevis i det de anklaget denne opprøreren for. De forsøkte seg på ulike måter, men det var ingen sammenheng i det som ble framført, og flere av dem som hadde ordet ble faktisk tatt i løgn og selvmotsigelser.

De fleste anklagene dreide seg om gudsbespottende uttalelser som Jesus skal ha kommet med i sitt arbeid, både som taler og som underviser. Jesus forholdt seg taus det aller meste av tiden, men til slutt svarte han på et spørsmål fra øverstepresten: Er du Messias, Guds Sønn, spurte han? Jesus svarte da på en slik måte at Kaifas ble rasende, flerret av seg kapp og avlyste rettsaken. Hva skal vi med flere vitneutsagn? Dere hører det selv. Og etter en kort rådslaging, dømte de han rett og slett til døden. Dette førte til kraftige reaksjoner i salen, og som dere kan se av bildene, gikk noen regelrett til angrep på Jesus, spyttet på han og slo, og noen av vaktene brukte pisk. Senere gikk turen til Pontius Pilatus, så til Herodes og tilbake til Pilatus. Det er foreløpig litt uklart hvem der er som har avsagt den endelige dødsdommen over Jesus.

Peter den feige

Det oppsto mer dramatik rett utenfor rettsalen her. Peter, som altså var sammen med Jesus, befant seg rett ute i forgården her. Han satt delvis forkledd, men en kvinne dro kjensel på han og avslørte han. Og som dere kan se og høre av filmen her, - Peter blir meget sint, han både banner og sverger på at han verken veit noe eller kjenner noe til mannen som er tatt til fange, som nå også er torturert og har fått en flettet krone av torner tredd ned på hodet slik at han blør kraftig.

Det hele forstyrres av kraftige hanegal, og som vi ser, når de to møter hverandres blikk, blir for sterkt for Peter. Han formelig knekker sammen der ved bålet og bryter ut i gråt og drar.



Byen Jerusalem der påskedramatikken utspant seg.



Jesus, snekkeren fra Nasaret som ble opprørsleder.



Etter en parodisk rettsak ble Jesus dømt til korsfestelse.

Dette skjer

Vi må nå gå videre i sendingen og vi setter over til deg, reporter David, som akkurat nå befinner deg utenfor hos Pontius Pilatus. Hva skjer hos deg nå? - Her skjer det mye rart. Pilatus er tydelig i villrede og tør vel egentlig ikke ta noen avgjørelse. Han har nok en tanke om at Jesus ikke har gjort noe galt, men har for mange andre hensyn å ta. Ikke minst sin egen plass og posisjon, så han bokstavelig talt toer sine hender og overlater til folket å velge. De kan få velge mellom Jesus og Barrabas.

Vi kan allerede nå love dere en spennende debatt fra vårt studio i Jerusalem, der vi møter både Kaifas, Herodes og Pilatus. Vi håper også å kunne få med Barrabas, mannen som har sittet dømt for mord, men som i dag, helt overraskende, ble sluppet fri, etter folkemengdens anbefaling.

Etter det vi erfarer, og som samsvarer med rykter og undersøkelser i skriftlige kilder, vil Jesus bli henrettet ved korsfesting i løpet av kort tid. Stedet det skal skje på kalles for Golgata, et lite høydedrag ikke langt herfra. Vi har allerede etablert oss med et lite studio der oppe og vil sende direkte derfra så fort det skjer noe.

Og, skal vi fortsatt tro på det som er sagt tidligere her i området, kan det faktisk skje at vi i løpet av noen få dager kan overføre på direkten en oppstandelse fra de døde. Vi kan selvsagt ikke love det, men foreløpig ubekreftede meldinger tyder på det, og det er mange som tror det.

Det vil også i løpet av disse dagene bli en internasjonal pressekonferanse, der vi håper at mor til Jesus, Maria, vil delta. Hun er naturligvis veldig preget av situasjonen som har oppstått. Det jobbes også for å få tak i andre som har nært kjennskap til Jesus. Det jobbes med å få med en toller som heter Sakkeus, en venn av Jesus som heter Lasarus, en kvinne ved navn Maria Magdalena, en skriftlærd som heter Nikodemus, men også andre som har blitt

kjent med Jesu i løpet av de siste tre årene.

Slik kan en kanskje tenke seg at Bibelens påskehistorie ville blitt dekket i dagens medie verden. Et stort antall reportere, fotografer, eksperter og kommentatorer ville fylt både sendeflatene og dagene med nyheter og stoff, fra time til time og fra minutt til minutt. Vi ville fått alle sider og vinkler dekket, aktuelle gjester fra alle faggrupper ville blitt intervjuet. Det ville blitt gravd i kilder og tidligere historier.

Men så var det bare fire reportere der, Matteus, Markus, Lukas og Johannes. Og de har samlet og skrevet ned både sine egne tanker og opplevelser og forsøkt å få med det aller viktigste av det som skjedde disse dramatiske dagene. De har gitt oss en mulighet til å lære og forstå, og til ikke å glemme. De har samlet det vi trenger å vite for å tro.

Vil du lese mer om dette, kan du gå inn på våre nettsider: Bibelen.no

Tekst: Tom Torkehagen. Foto: Jens Dale



Et rykte i Jerusalem fortalte at Jesu grav ble funnet tom.



Bli med på pilegrimsvandring til Bråstad!

Kristi Himmelfartsdag samler menighetene i Gjøvik kirke-kommune seg om en felles kirkedag i Bråstad kirke.

- Vi ser fram til å være sammen denne dagen sier initiativtaker Jacken Nyhus. - Kristi Himmelfartsdag har ofte vært en litt dårlig besøkt kirkedag og ikke den festdagen den bør være. I år går vi for en felles feiring. Vi starter fra Gjøvik kirke og følger pilegrimsleden sammen til Brå-

stad kirke. Underveis gir Hunn menighet drikke og framme ved Bråstad kirke få vi servert suppe før vi går inn til gudstjenesten med kirkekafe utafor kirka etterpå. De som synes dette blir for langt å gå, kan slutte seg til langs leden underveis eller selvsagt bare komme rett til gudstjenes-

ten. Vi ser fram til en fin tur gjennom vakert kulturlandskap med fantastisk utsikt, og ikke minst er det en god måte å være sammen på! - sier Nyhus.

Turen starter fra Gjøvik kirke kl 9.00 og gudstjenesten i Bråstad er kl 13.00. Bli med!

Her er en fotomontasje med geistlige pilegrimsvandrere på vei opp mot Bråstad. Fra venstre: Jens Dale, Berit Rinde, Jacken Nyhus, Roger Brevik, Stein Ovesen og Jens Reidar Antonsen.

Nytt fra Diakonihuset

HOBBYGRUPPA DIAKONIHUSET – KJELLER'N

2. mandag hver måned kl. 18-20.00

4. april (pga. påsken), 9. mai og 13. juni

UNGE VOKSNE-GRUPPE

På Diakonihuset. Kontakt Christian Sporild

ÅPEN DAG

Åpen dag på Diakonihuset hver onsdag fra kl. 11-13.00. Kaffe, te, vaffel og uformell prat.

Du kan komme og gå når du vil, og bevertningen er gratis.

Kl. 12.00 har vi et lite programinnslag.

BESØKSTJENESTE

Ønsker du besøk, eller har lyst til å være besøksvenn? Jevnlige kurs for besøksvennene.

Kontakt Christian: CS928@kirken.no 97662824

SAMTALE & TURSAMTALE

- ved henvendelse.

Har du lyst til å engasjere deg som FRIVILLIG i diakonien eller trosopplæringa?

Med baking til forskjellige aktiviteter i regi av Diakonihuset, hobbyaktiviteter, matservering eller som leder på Supertorsdag? Ta kontakt med Kari Korslien kk896@kirken.no

Blivgodt-gudstjeneste

I vakkert vintervær ble det feiret gudstjeneste i Vårherres katedral rett ved skisporet på Blivgodt, søndag 13. mars. Kirka var det Vardals-konfirmantene som laget, og den måtte stadig utvides etter hvert som folk strømmet på. Etter gudstjenesten fant mange veien til kiosken, og Prestegardslåvens gode vafler.

Friluftsgudstjeneste i nydelig vintervær på Blivgodt 13.mars. Foto: Eiliv Holm



Birgit Jemtland og Kirsten Gautestad er frivillige i kirken. Foto: Hilde Kristin Jarlvang.

-Oppgaven her på huset er jo å være til stede, i tillegg til det å steke vaffel og ordne i stand.

Kirsten Gautestad og Birgit Jemtland er frivillige medarbeidere på Diakonihuset. Onsdager kl 11.00 stiller de på «Åpen dag».

Tekst: Jens Dale

Den norske regjering har kommet med en egen Frivillighetsmelding. Og 2022 er utpekt som Frivillighetens år i Norge. Frivillighet Norge har fått ansvaret for å planlegge og markere dette. Alle lag, foreninger, frivillighetssentraler, kommuner og andre samarbeidspartnere utfordres til å synliggjøre og anerkjenne frivillig arbeid av alle slag. Kirsten Gautestad og Birgit Jemtland vil gjerne være med å løfte fram verdien av frivillig arbeid.

Kirsten Gautestad har gjennom et langt liv vært frivillig i kirken. Hun er med som tekstleser og kirkevert i Hunn kirke, som kjøkkenmedarbeider på Familiesprell i Hunn og Supertorsdag på Byscenen. Og hun satte pris på å bli utfordret av diakonene til å være med på Åpen dag på Diakonihuset Gjøvik.

Birgit Jemtland kom i kontakt med Diakonihuset via sin svigerinne som satt i menighetsrådet. Birgit var bl.a. med på Åpen kirke i Gjøvik i den tiden diakonene hadde kontor på Ynglingen.

- Det har ikke vært så veldig stort fram-møte på Åpen dag, men mange gode samtaler og et godt fellesskap og en god atmosfære, sier Kirsten.

-Det er uformelt og krever ikke noe av dem som kommer, sier Birgit. Hun legger vekt på at alle skal bli møtt på en god måte, sett og verdsatt.

- Å lage god mat er også en viktig del av det frivillige arbeidet, sier Kirsten.

I tolvtiden er det gjerne et lite programinnslag på Åpen dag. Det kan være et miniforedrag, en liten konsert eller en sangstund inne i kirkerommet. Birgit og

Kirsten setter stor pris på det.

Birgit og Kirsten tenker at flere kunne ha glede av å engasjere seg som frivillig i en menighet.

-Det å være aktiv, å være med, er fint. Jeg tror det er viktig å engasjere seg, føle at en er en del av et fellesskap,» sier Birgit.

- Gjennom å gi får man gode opplevelser, tilhørighet og blir regnet med.

-Jeg har alltid likt å være med barn og har jobbet i barnehage, sier Kirsten. Hun har drevet søndagsskole i mange år.

-Frivillig arbeid har gitt meg energi. Enhver må selv finne ut hva en har lyst til å engasjere seg i og finne en riktig balanse, oppgaver som passer med energinivået en har, sier Kirsten.

Solidaritetskonsert for Ukraina

Søndag 13. mars ble det holdt solidaritetskonsert for Ukraina i Gjøvik kirke. Det ble en sterk opplevelse for de ca 100 frammøtte og norske og ukrainske musikere. Det ble samlet inn penger til humanitær innsats i Ukraina.

Dmytro Kozar og Maria Karpinets spilte fiolin og obo under konserten i Gjøvik kirke 13.mars. Foto: Marit Tøndel Bodsberg Weyde.





Kristine T. G. Hardeberg er fotograf, reiseleder og forfatter av romanen *De uskyldige*. Hun holder forelesninger om kunsthistorie, både fysisk og på nettet. Kristine er katolikk og bor på Tongjordet.

Påskefortellinger i kunsten

Jeg kjenner ikke den mannen

«Den angrende Peter» kalles bildet på venstre side. Det er malt av El Greco ca år 1600, og du kan se det i Nasjonalmuseet i Oslo.

Peter var en av lærlingene til Jesus, og han var mesterens store fan og selverklært bestevenn.

-Jeg kommer aldri til å gå fra deg! sa han skråsikkert, den gangen da Jesus forberedte vennene på hva som skulle skje.

-Å jo da, svarte Jesus. -Når hanen galer for andre gang, har du allerede tre ganger sagt at du ikke kjenner meg.

Og ikke lenge etter skjedde nettopp dette. Da Jesus var tatt til fange, ventet Peter i borggården utenfor. Han var sik-

kert både vettskremt og ute av stand til å forstå hva som skjedde. Hvorfor i all verden hadde de arrestert Jesus? Han var da ingen kriminell!

Og, hvordan hadde du eller jeg reagert, hvis det var en av oss som sto der og varmet hendene på bålet, da en kvinne utbrøt: -Jeg kjenner deg igjen! Du var en av dem som pleide å henge sammen med han Jesus fra Nasaret.

Hva hadde vi sagt?

Peter nektet. Ja, ikke bare nektet han, men både bannet og sverget på at han aldri hadde sett den mannen før.

Tre ganger gjorde han det. Og så gol hanen.

Han gikk ut og gråt bittert. Han må

ha følt seg elendig, som verdens usleste skapning. Og det er dette El Greco har malt. Peter som angret, som så gjerne skulle ha skrudd tiden tilbake, sagt noe helt annet.

Har vi ikke alle vært akkurat der? Ønsket vi kunne ha tatt ordene tilbake, handlet eller sagt annerledes? Peters fortvilelse, sorgen i blikket hans er noe vi kan forstå. Vi synes synd på ham.

Men se bakerst i bildet. Hva er det som foregår der? Det er et frampek om det som skal skje, noen timer senere. Maria Magdalena med salvekrukken. Den tomme graven. Håpet om et nytt liv. En ny dag. En ny sjanse for oss alle.



Møtet ved den tomme graven

Bildet på denne siden er malt av Giotto, ca 1305. Det er et av de mange vegg-maleriene i Scrovegni-kapellet i Padua, Italia.

Giotto skiller seg ut fra middelalderens ofte flate og kunstige uttrykk, ja han er hundre år forut for sin tid, i måten han maler mennesker, og ikke minst følelser.

Her ser vi henne, Maria Magdalena, som på påskemorgen var kommet for å salve den døde kroppen til Jesus, slik skikken var. Giotto har malt det øyeblikket da hun ser at det virkelig er Jesus som står foran henne. Jesus, som ikke lenger er død, men levende. Hun faller på kne, det er for utrolig til å fatte, men hun kjenner ham jo. Det er han!

-Gå straks og fortell de andre, sa han, og jeg ser henne for meg, ikke gående, men løpende mot huset der de andre hadde gjemt seg.

Og den intense sorgen var forvandlet til glede og håp.

Musikk skaper liv

Kanskje har du opplevd at det er vanskelig å huske hvilke sanger som var på moten i bestemte perioder?

Diakon Kari Karsrud Korslien.



På oppdrag fra Helsedirektoratet har reklamebyrået Per Høy utviklet tjenesten «Demenshuskelista», som lager en Spotify-spilleliste med de mest populære sangene fra demenspasientens yngre dager, basert på fødselsår. Siden er ment som et verktøy for pårørende og helsepersonell. Men man behøver ikke ha demens eller være eldgammel for å ha glede av å bruke www.demenshuskelista.no

Det finnes også salmer og sanger som man lærte på skolen. I 1920-årene til 1984 hadde de fleste både salmesang og musikk på timeplanen. På www.sammenisang.no finner du de 20 mest kjente salmene.

For en tid siden var forfatterne Randi Kveine og Gisle Erlie på Gjøvik bibliotek og litteraturhus og presenterte boka *Pårørendesjokket- GPS for Alzheimer-pårørende*. Der er mange gode tips som for

eksempel betydningen av Fremtidsfullmakt som du tegner før du blir for syk til det. Da kan du bestemme hvem som skal ivareta din økonomi eller personlige interesser hvis du i fremtiden ikke lenger er i stand til det selv for hva gjør man når man glemmer bankkort og koder og ikke kan ta vare på sine verdier?

Det kan være tungt å være pårørende til demente. Demensforeningen tilbyr kurs for pårørende og Diakonihuset Gjøvik tilbyr samtaler. Sang gir livskvalitet. Diakonihuset og Trosopplæringen inviterer til musikk møter på tvers av livssituasjon og livsfaser. Dette skjer bl.a. i musikk møter mellom barnehager og omsorgsinstitusjoner. Diakonihuset samarbeider også med bygdekvinnelagene og Mjøs museet om dåpstradisjoner. Se baksiden av bladet.

Foreslå ny biskop i Hamar

I oktober 2022 blir biskop Solveig Fiske 70 år og går av. Medlemmer i kirka kan foreslå navn til ny biskop. Hamar bispedømmeråd nominere inntil fem navn. Dette følges av muligheten for supplerende nominasjon. Deretter vil menighetsrådene, prestene i bispedømmet, de vigslende ansatte i bispedømmet, alle prostene i Den norske kirke og noen flere bli invitert til å delta i en rådgivende avstemming. De tre kandidatene som får flest stemmer blir med videre i prosessen. Hamar bispedømmeråd og biskopene i Den norske kirke skal da uttale seg om hvem av de tre kandidatene som er mest skikket til oppgaven. Til slutt er det Kirkerådet som tilsetter en av de tre kandidatene til ny biskop i Hamar bispedømme.

Formiddagstreff kl 11.00

Bråstad kirke 25.april
Hunn kirke 26.april og 24.mai.
Engehaugen kirke 22.april.

Tirsdag 21.juni inviterer **Menighetspleien i Hunn** til sommertur til Prestmarken på Gran. Påmelding til Helga Tofsrud, 908 05 519.

Kulturkveld i Engehaugen kirke torsdag 28 april kl 19.00

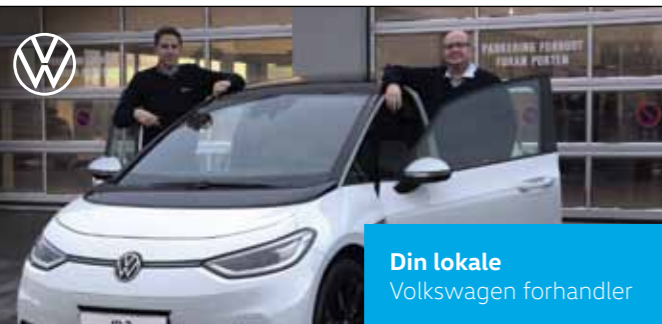
Endelig skal vi få kulturkveld med fokus på det å være pilegrim. Denne kvelden har vært planlagt før, men måtte utsettes på grunn av corona. Lars Erlend Kielland er pilegrimsprest i Hamar bispedømme. Han vil vise bilder fra pilegrimsleder i Innlandet. Vi får høre om ulike pilegrimsleder i Norge, samspillet mellom kirke, næringsliv, kommuner og frivillige. Lars Erlend vil også legge vekt på opplevelsen av å være pilegrim. Det blir en enkel kopp kaffe fra kl 18.30. Inngangspenger kr 100.-

REMA 1000

Gjøvik stadion

**NY START I ØST
TING OG TØY**

GJØVIK, RAUFOSS
LENA, JAREN,
LILLEHAMMER,
MOELV, VINSTRA,
OTTA, VÅGÅ,
ROA, STANGE



Din lokale
Volkswagen forhandler

Møller Bil Ringvegen 10. Tlf. 24 03 37 70
Gjøvik gjovik.volkswagen.no

Bestill deilig mat fra storkjøkkenet på Viken:

Catering oss på 400 34 754



KFUK-KFUM GJØVIK YNGLINGEN

Hos oss kan du leie lokaler til hverdag og fest!



KURS - KONFERANSE - FOREDRAG - BURS DAG - FEST - SELSKAP

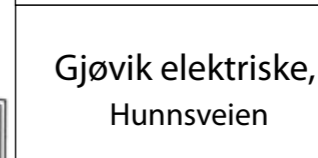
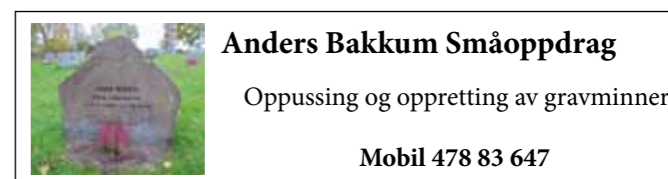
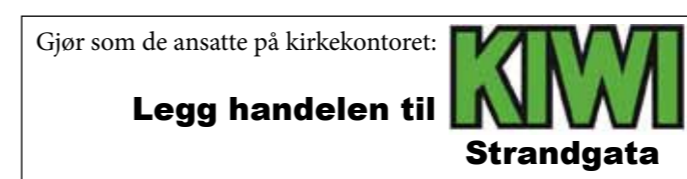
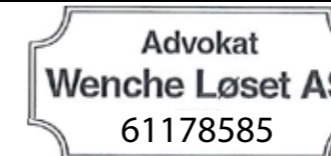
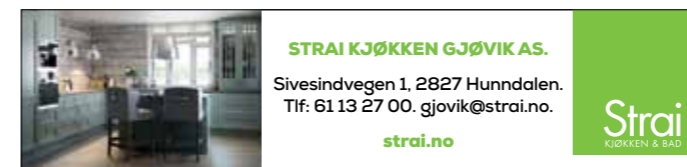
Kontaktinformasjon:

E-post: bjorn.andersen@kfuk-kfum.no
Telefon: 61 17 11 03 / 41 00 20 22



Minel.

Sentrum Installasjon



JEG TROR PÅ JORDENS FORVANDLING.

Jeg tror på jordens forvandling en gang, en tid, et sted, en fremtid hvor Guds himmel til jorden senkes ned, en evighet av glede da alt det vakre her blir løftet i Guds klarhet og stråler bedre der.

Jeg flykter ikke fra verden. Den jord som engang falt, er båret av de hender som skal fornye alt. Jeg vet at Jesus lever! Jeg tror at Herren Krist, når alle håp er ute, skal stige frem til sist.

Jeg tror på jordens forvandling. En tid, et sted, en gang skal alle ting bli nye og alt blir fylt med sang! Ja, jorden skal fornyes, og gode ting skal skje! Bak døden venter Jesus. Den som vil tro, skal se!

Jeg flykter ikke fra verden. Blant jordens minste små, der finner jeg en fremtid, som jeg vil vente på. Ja, jorden skal forvandles, dens natt går alt mot gry! Jeg tror at Jesus Kristus skal gjøre verden ny!

Norsk Salmebok 2013 inneholder mange salmeskatter skrevet igjen- nom mange år og i vekslende tider. Mitt valg blir en salme skrevet i vår tid av Eivind Skeie og tonesatt av Sigvald Tveit. Nykommeren har fått plass i salmeboka 2013 som siste salme på nr. 899.

For meg bærer denne salmen i seg noen av de viktigste grunnsteinene i vår tid: -håpet -løftene -troen og -visshe- ten. På Allehelgens søndag, i Vardal kirke, ble denne salmen sunget av Hilde Kristin Jarlvang med Anders Byfug- lien på piano. Gleden over salmens budskap og den vakre fremførelsen, gav tårer i øyekroken og en klump i halsen. Tusen takk til dere to. - Les den og syng den du også, kan- skje den gir deg styrke, mot og frimodighet til å møte den tiden som ligger foran oss.



Jan Arne Frydenlund

Utfordringen sendes videre til
Randulf Søberg.

Beste hilsener
Jan Arne Frydenlund



Vardal:

DØPTE: Mathilde Gulden Strømsodd
DØDE: Aud Hasli, Kristian Smedsrud Holte, Agnethe Linnerud, Mathias Ragnar Svendsen, Harald Hageengen, Helene Marie Hagen, Tom Thormodsen, Anne Kathrine Øveraasen

Gjøvik:

DØPTE: Anton Offenberget, Asta Lauvli- Gulbrandsen, Tiril Krockow Jordbru, Matheo Myrvang Lundby, Olav Fredlund-Elvesveen, Victoria Granum Kvikstad
DØDE: Inga Reidun Jørgensen, Bjørg Olsen, Odd Reidulf Tømmerbakk, Per Arne Olsen, Trygve Heggberget, Hans Magne Allergodt, Ragnhild Ramstad, Knut Ellingsen, Margunn Elisabeth Rindahl, Berit Johanne Schon- howd, Ole Marius Bergum, Eilif Frydenberg,

Tora Øveraasen, Berit Forseth, Danial Beryar Ali, Bjørg Pedersen, Tove Marit Lybekk Haug, Jan Øivind Skansgård, Bjørn Erik Michael- sen, Astrid Randi Hermansen Smedsrud, Eva Sofienlund, Anne Brite Kveberg, Else Marie Sommerstad, Marit Svendsen, Nils Kaare Erlimo, Turid Merete Tømmerbakk, Jarle Pedersen, Kjell Bjørge, Ragnhild Andrea Paasche, Hanne Elisabeth Welten, Gudveig Onsrud, Unn Berry Amundsen, Henning Stenersen, Ola Marius Hoff Sagli

Engehaugen:

DØPTE: Ola Sandlie Bekkelien, Jonatan Rødby (døpt i Lyskapellet, Beitostølen),
DØDE: Odd Vegard Haugen, Ulf Nilsen, Else Wasenden, Eirik Asplin, Anne-Karin Pe- dersveen Bratsveen, Bjørn Stadsvoll, Bjørn Trogstad, Alfild Lybeck

Hunn:

DØPTE: Sondre Bjerke Glæstad, Matias Arntsen Bøe, Sebastian Johansen, Vilma Augustson
DØDE: Ailla Sofie Nordhagen Jakupovic, Frank Robert Prøven, Aase Torkehagen, Trond Tansem, May Elin Skumlien, Lilli Helene Stenersen, Paul Røer, Sissel Meldal, Hans Jonny Antonsen, Laila Haugum, Toril Bergum, Brit Sveinhaug, Anne Berit Lindahl Jostad, Eva Gunvor Hasle, Magnus Vester- ås, Rolf Norland, John Perry Eliassen, Turid Kjellaug Buskum, Arne Seeberg, Ragnar Kristian Almås, Rune Fritz Nicolaisen, Elfrida Rossing, Aslaug Fossum

Bråstad:

DØPTE: Karsten Bjørkheim-Borge (Døpt i Skåbu kirke)
DØDE: Jorun Tveit, Lars Sæther

JAF
JAF arkitektkontor AS
Jernbanegt. 4, 2821 Gjøvik
Telefon 61 15 06 00
Telefaks 61 15 06 01
post@jaf.no

HUSFLIDEN
GJØVIK

PRYDKUNST
designforevig.no
Hunnelien 2 2821 Gjøvik tlf +47 6117 3335

Telefon 61 14 50 00
firmapost@rcas.no
www.rcas.no
Regnskapsconsult
Ring for en hyggelig prat!
Autorisert regnskapsførersekretær

NÅR TIDEN STOPPER OPP
BLIR ØYEBLIKK TIL MINNER

Nettum
- BEGRAVELSESBYRÅ -

ØISTEIN NETTUM
SYNNØVE RUSTAD

T • 61 18 69 40
• Hele døgnet
www.nettum.no

Ønsker du deg jobb?

Kunne du tenke deg å jobbe som støttekontakt for en eller flere personer i Gjøvik kommune?

Vil DU bety noe helt spesielt for en ungdom eller voksen? Du må være fylt 18 år, og det er en fordel at du har førerkort og bil til disposisjon. Lønn og utgiftsdekning er ikke så dårlig som du tror, du vil bli overrasket. Jobben gir deg mye, og kan ikke bare måles i kroner og øre – du får mye mer igjen:

- Du hjelper din venn til positiv fritid
- Du kan få nyttige erfaringer og fine sosiale utfordringer
- Men fremfor alt – du treffer mange hyggelige mennesker

Høres dette interessant ut? Ta kontakt for en uforpliktende prat!

Kontakt kulturkontoret
i Gjøvik kommune, Solvor Sandmark, tlf. 61 18 96 39 eller 46 91 15 98. E-mail: solvor.sandmark@gjovik.kommune.no

Knut Malmberg
ALT RORLEGGER - AORHANDEL
GJØVIK TLF: 61189150

INTERFLORA
AASHAUG
Storaata 15 • 2815 Gjøvik
Tlf 61 17 90 90
www.aashaug.no

Rambekk gård
selskapslokale på Gjøvik
61171492/99520766

Gullhagen,
Storgata

ThermoFloor
— inn i varmen —

Totens Sparebank

Ta kontakt med oss for å få en oversikt over dine muligheter og start med å bygge fremtiden din i dag!

www.totenbanken.no

SAGA
BEGRAVELSESBYRÅ

Vi ordner alt det praktiske og er tilgjengelig hele døgnet. Hos oss er du i trygge hender.
sagabegravelse.no

Telefon: 4000 2460

GRAVSTEIN24

Stort utvalg av nye gravsteiner
Ny inskripsjon på gravstein fra kr 5800,-
Vi utfører også alt av gravsteinsarbeider
Ring oss på telefon 4000 2448
eller besøk våre nettsider: gravstein24.no

TRYGG RIMELIG TREFELLING
Stubbefresing Hekkeklipping

Erfaren pensjonist feller alle slag trær :
Ved hus, strømledninger, store og små trær. Vanskelige trær klatres og tas ned bit for bit. Rydder opp, fjerner stubber. Vindfall ryddes. Beskjærer trær og busker. Klipper hekker Ansvarsforsikret Gratis befarung Avtalt pris

Ring Eivind : 900 33 645

Fine bruktbiler
i alle prisklasser!

Kom innom for gode tilbud.

AUTOCENTRET
2827 Hunndalen
Tlf. 61 17 30 32, mob. 901 99 779
www.autocentref.no

CC
GJØVIK

f CC Gjøvik
ccgjøvik
cc.no

DB Takst & Byggeledelse
TAKSTMANN / BYGN.INGENIØR
Dag M. Berthelsen - Mobil 900 52 58 75

LARSEN'S
KJØLESERVICE
TLF. 611 31 000

Ledig
annonse-
plass

BYGDEKVELDER

UTSTILLING AV DÅPSTEKSTILER - LOKALE DÅPSTRADISJONER OG SANG



ETTERLYSNING

Vi er på jakt etter dåpskjoler, luer og andre dåpstekstiler fra ulike tidsepoker. Mjøsmuseet, Bygdekvinnelagene våre og kirken skal sammen lage en mobil utstilling av både eldre og yngre tekstiler, samt gjenstander benyttet ved dåp. Har du noe som kan stilles ut, er vi interessert i å komme i kontakt med deg.

Kontakt: Hilde Engevold Tlf. 415 71 492

DÅP FØR OG NÅ:

UTSTILLING

Har du en eldre dåpskjole eller dåpslue som flere kunne hatt glede av å se? På Bygdekveldene registrerer Mjøsmuseet eldre tekstiler knyttet til dåp. Samtidig åpnes dørene til utstillingen hentet fra Mjøsmuseets arkiver og fra lokale familier. I våre mobile montre tas tekstilene godt vare på av Mjøsmuseet som er vant til å håndtere eldre plagg.

ALLSANG

Sang er med oss gjennom hele livet, og de fleste av oss synger for barna våre. Sang og musikk påvirker oss, gjør oss trøtte, nedstemt, virker beroligende eller glad. Denne kvelden synger vi bårsuller, barnesanger og dåpssalmer fra vårt distrikt.

DÅPSTRADISJONER

Bygdekvelden vil bestå av musikalske, kulturelle og historiske innslag. Spennende program med fortellinger og historier om gamle barselregler, skikker og dåpstradisjoner fra Gjøvik og Toten. Stein Villa, Evald Fredholm, Hilde Engevold, Lise Fossmo Talleraas står for programmet i tillegg til lokale gjester.

21.4. Tingbygningen Hunn
kl.18 - 20

27.4. Seegård kirke
kl.18 - 20

26.4. Vardal menighetshus
kl.18 - 20

28.4. Biri omsorgssenter
kl.18 - 20

Sommeråpen kirke

I juli blir dåpsutstillingen stående i en sommeråpen Gjøvik kirke

ARRANGØRER:

Biri Bygdekvinnelag,
Snertingdal Bygdekvinnelag,
Vardal Bygdekvinnelag,
Mjøsmuseet,
Den norske kirke