

PÅ KIRKEVANGEN

- et blad for kirke og bygd i Snertingdal

Nr. 2

Sommeren 2024

36. årgang



Himlen blåner for vårt øye,
Jorden grønnes for vår fot!
Bekken risler for vår tørste,
korn og blomst og tre slår rot.
Fuglen spiler sine vinger,
barnet pludrer med sin mor.
Lovet være Han som skapte
drømmen og det første ord!

Foto: Hanne M. Skjesol

God sommer!

Bedehussangkveld

Side 4

**Snertingdal
Musikkforening 20 år**

Side 12

**Utdrag fra
årsmelding**

Side 13



DEN NORSKE KIRKE
Snertingdal Sokn

SNERTINGDAL MENIGHET

Kirkekontoret
Strandgt. 13A, 2815 Gjøvik
Telefon: 45 87 62 01
post.gjovik@kirken.no

Åpent mandag - fredag
kl. 08.00 - 15.30

Leder i Snertingdal menighetsråd:

Kjell Josef Skundberg
Tlf. 957 78 217

ANSATTE I MENIGHETEN:

Rinde, Berit
Sokneprest i Snertingdal og Biri
Tlf. 416 09 418
E-mail: br457@kirken.no

Jarlvang, Hilde Kristin
Diakon
Tlf. 916 96 338
E-mail: hj793@kirken.no

Korslien, Kari Karsrud
Diakon
Tlf. 922 97 269
E-mail: KK896@kirken.no

Sporild, Christian
Diakon
Tlf. 976 62 824
E-mail: CS928@kirken.no

Schiager, Inger
Kantor i Snertingdal og Biri
Tlf. 911 82 683
E-mail: Is325@kirken.no

Breang, Hege
Saksbehandler/menighetssekretær
Tlf. 458 76 211
E-mail: hb978@kirken.no

Skundberg, Ole Wilhelm
Kirketjener
Tlf. 950 51 916

Trosopplærerne i Gjøvik:
Karsten Torp
kt693@kirken.no, 950 65 812

Eiliv Revling Holm
eh779@kirken.no, 949 73 714

Hanne Moesgaard Skjesol
E-mail: Hs677@kirken.no, 479 59 025

Bjørnar Nome
BN459@kirken.no mobil 926 55 291

PÅ KIRKEVANGEN

• et blad for kirke og bygd i Snertingdal

Utgiver: Snertingdal Menighetsråd

ANSV. REDAKTØR: Bernt Nygård
berntny@online.no
REDAKSJONSKOMITE:
Elisabeth Kruse, Kjell Skundberg
og Berit Rinde.

Bankkonto: 2010 27 02175
Vipps nr.: 111901

Bladet sendes alle husstander i Snertingdal.
Bladpenger kr 200,- (men alle beløp
mottas med takk). Utensoknsboende kan
abonnere på bladet for kr 300,-.

Trykk: Land Trykkeri, Dokka.

Noe å tenke på

På fredsgudstjenesten i Seegård kirke under bispevisitasen var temaet for prekenen min naturlig nok **FRED**. Det er et begrep og et arbeid vi aldri må slutte å være opptatt av! Hver bokstav i det viktige ordet FRED kan stå som første bokstav i noen andre viktige begrep som vi stadig trenger å bli minnet på!

F – fellesskap - Vi hører sammen, for vi bor på samme klode. Vi er skapt til å leve i fellesskap med Gud og med hverandre og med hele skaperverket. Hvert enkelt menneske på denne jorda er like verdifull og viktig. Jeg kan noe som ikke du kan – og du kan noe som ikke jeg kan. Vi trenger hverandre og utfyller hverandre; som brikker i et puslespill.



R – respekt - Alle er skapt og elsket av Gud. Vi skal ha respekt for menneskeverdet og for skaperverket. Ordet respekt kommer fra latin og betyr å se om igjen; se en gang til. Alle er mer enn det vi ser – alle har hver sin bagasje som har formet oss. Førsteintrykket når du møter et menneske, kan være feil. Vi har ingen rett til å dømme noen som håpløs. Alle mennesker har behov for å bli hørt, møtt og sett - som den de er; ikke som den vi skulle ønske at de var. Respekt handler om å ville hverandre godt. Det er respektløst å skade og drepe andre; enten det gjelder krig eller mobbing og drittkasting.

E – elske - *Dette er kjærligheten, ikke at vi har elsket Gud, men at han har elsket oss og sendt sin sønn til soning for alle våre synder. Mine kjære, har Gud elsket oss slik, da skylder også vi å elske hverandre* (1.Joh 4). Den og det du elsker, gir du oppmerksomhet og bruker tid på. Ved å leve tett på Jesus risikerer vi å bli smitta av hans kjærlighet, sånn at vi kan stoppe opp hos mennesker vi møter og spørre som Jesus gjorde: «Hva vil du jeg skal gjøre for deg?» Å elske betyr å bry seg om. Vi skal løfte hverandre opp og fram og være det medmennesket som du selv vet at du trenger og ønsker å møte.

D – dele - Mahatma Gandhi har sagt: «Verden har nok til å dekke alles behov, men ikke til å dekke alles begjær». Det er en enorm skeivfordeling av jordas ressurser; blant annet når det gjelder tilgang på rent vann. Mangel på rent vann har store negative ringvirkninger for både helse, utdanning og klimaendringer; dyr og avlinger dør, mennesker legger på flukt etter nye steder å bo. Gjennom årets fasteaksjon for Kirkens Nødhjelp før påske var det mange som delte av sine penger. Du tenker kanskje at det er jo bare en dråpe i havet. Men havet består av dråper! Uansett pengebeløp, kan du dele av din tid med en som er ensom, dele et smil, en vennlig klapp på skuldra, gi praktisk hjelp til noen som trenger det.

Ha en god sommer; fylt av **FRED!**
Berit prest

Oppslagstavla

BARNEKLUBBEN I SEEGÅRD KIRKE blir stadig mer populær! Etter sommerferien møtes vi siste mandag i måneden følgende datoer: **28.august, 30.september, 28.oktober og 25.november.** For å få bedre tid til en enkel formingsoppgave hver gang, utvider vi tidsrommet litt, så klubben er fra kl.17.30-19.00. Det blir sang, leik, bibelfortelling, formingsoppgave og kveldsmat. Klubben er primært for unger fra 4-8 år sammen med en voksen. Velkommen!

Fire søndager i løpet av høsten 2024 blir det **TV- og RADIOOVERFØRING fra gudstjenester i Gjøvik kirke.** 23.juni, 29.september, 3.november og 8.desember. Gudstjenestene er åpne for alle. Hvis du har lyst til å være til stede i Gjøvik kirke en av disse dagene, må du møte opp kl.10.30 for lydprøve. Gudstjenestene begynner kl.11.00. I løpet av 2025 blir det flere gudstjenester fra Gjøvik kirke.

Misjonsmøte på hytta til Ragna og Per Erik Sørli onsdag 26. juni kl. 18.00. Andakt ved Odd Tomter. Alle er velkommen. Vegviser fra Betel kl. 17.30.

Vil du leie Betel til selskap, kurs eller møte.
Ring 952 40550

Årets setermesse på Redalssætra blir søndag 30.juni kl.12. Solveig Haugen Tusvik er prestevikar, og en gruppe blåsere fra Snertingdal musikkforening stiller trofast opp med godt tonefølge. Ta med stol, mat og drikke. Blir det en regntung dag, flyttes gudstjenesten til Seegård kirke. Velkommen!

Olsok; mandag 29.juli kl.18.00 blir det som vanlig olsokmesse på den gamle kirketuften Kirkerud. Også her stiller en gruppe blåsere fra Snertingdal musikkforening opp og tryller fram glade toner. Olsokmessa ledes i år av sokneprest Berit Rinde. Ta gjerne med egen stol. Snertingdal bygdekvinneleg stiller trofast opp med deilig bevertning. Hvis det blir for vått ute, flyttes messa til Nykirke. Velkommen!

Hjertelig takk for pengegaven Midtre Snertingdal sanitetsforening fikk i forbindelse med John Bergli sin begravelse. Mvh for M.S.S.F Elise Klette

Snertingdal menighet inviterer til hyggelig fellesskap på **FORMIDDAGSTREFF I SEEGÅRD KIRKE** med blant annet bevertning, allsang, stoltrim, åresalg, andakt og/eller andre bidrag. Høsten 2024 blir det disse mandagene fra kl.10.30-13.00: **26.august, 30.september, 28.oktober og 2.desember.** Velkommen!

Invitasjon

Ønsker vi fortsatt KORPS i bygda vår?

Har dere lyst til å lære og spille et instrument, eller ta opp igjen gamle ferdigheter?

Snertingdal Musikkforening
Starter opp med Aspirant/oppfriskningskurs for alle fra 4 trinn på skolen og oppover, også voksne.

Kom og prøv et instrument, finn et du liker, så starter vi derfra.

Vi over normalt på Torsdag. Blir det enklere å bli med på Onsdag, er det mulighet for at korpset kan bytte øvingsdag.

Første kveld blir 28 eller 29 august 2024 kl. 18.30 alt etter hva som passer best. Vi holder til i Storstua på Snertingdal skole.

Korpset driver godt og vi har ikke annen dugnad enn salg av Kalender på høsten, eller en gevinst/kake opp mot konsert.

Mot opp, så har vi det hyggelig og lager musikk sammen.

Oppfordring!

Vi trenger sårt flere medlemmer skal korpset bestå!

Kontaktinfo: la3kja@gmail.com eller Tlf. 92645297

Hilsen styret.

Søndag 6.oktober kl.12 er **GULLKONFIRMANTENE** spesielt invitert til å bli med på gudstjenesten i Seegård kirke. Det dreier seg altså om de som ble konfirmert i 1974. De får invitasjon i posten. Gudstjenesten er selvfølgelig åpen for alle, og så har gullkonfirmantene en egen samling i etterkant av gudstjenesten. Velkommen!

KONFIRMANTER I SNERTINGDAL 2024
Søndag 1.september i Seegård kirke kl.11.00:
Sivert Ji Alund

Søndag 15.september i Nykirke kl.11.00:
Halvor Skiaker Alund
Lucas Westerås Brotangen
Petter Westerås Brotangen
Amber Anita Solveig Larsson
Johanne Tomter Løkkebø
Christine Nettum Sjøheim
Tuva Nettum Sjøheim
Gøran Sveum Sollien
Alma Nordseth Ulvesveen
Emund Johan Øversveen-Vuttudal
Katrine Bergli Aasen

Bedehussangkveld i Seegård kirke

Snerthingdal er ei bygd med lang og rik kristentradisjon. Helt fra Hans Nielsen Hauge besøkte bygda i året 1800, har det vært lekmannsvirksomhet like frem til i dag. I hans fotspor begynte vennsamfunnet å fungere, og det ble holdt husmøter rundt omkring i bygda. Ettersom bevegelsen vokste, og det ble dannet flere misjonsforeninger, ble det bygd 8 bedehus i Snerthingdal. De 8 bedehusene var Betania, Emmaus, Fredheim, Tabor, Granly, Sion, Betel og Ebenezer. Nå bare Betel som er i drift.

Frank Solbakken har skrevet om bedehusene i bygda i Årbok for Gjøvik Nr. 23 •2007.

På Kirkevangen vil gjengi omtalen av disse i kommende nr. Denne gangen Alundstua / Ebenezer:

I Øvre Snerthingdal hadde kvinneforeningen møtene sine i Søndre Hasli. Omkring 1890 ble Alundstua tatt i bruk som bedehus. Den hadde bare et rom og var tidligere beboelseshus. Stua ble brukt til alle slags kristelige møter, men var antagelig kvinneforeningens eiendom. Siste møte der var 24.april 1921.

Ebenezer ble bygd i 1921 og innviet den 19 mars 1922. Det var Kinamisjonsforeningen (senere kalt Øvre Snerthingdal misjonsambandsforening) som bygde det. Det var Ola Fjærdingslien som sto for byggingen. Materialer fra Alundstua ble blant annet brukt. Huset ble bygd i tradisjonell bedehusstil med gang, kjøkken, lillesal og storsal og med to rom i andre etasje, hvor Mathea Romsdalen bodde. Ebenezer ble etter hvert i så dårlig forfatning at storsalen måtte rives. Resten av huset ble restaurert og lille salen utvidet med et lite tilbygg. Alt ble utført på dugnad og finansiert med innsamlede midler. Denne restaureringen ble utført i tidsrommet 1974-78. Ebenezer hadde sin tid og lå sentralt plassert.

I den tiden var det et nært og godt samarbeid med folk fra Aust-Torpa.

Gjennom 30 år var Ebenezer samlingsstedet for den kristne virksomheten her oppe, ved siden av de mange husmøtene som ble holdt. Mange eldre minnes Ebenezer med glede og takk. Enn i dag, når du kommer inn der, tar du helst av deg lua, stanser opp, lytter og fornemmer Guds velsignelse som sitter igjen i veggene. Ebenezer ble solgt til private i 2020.

Med bakgrunn i all denne virksomheten valgte menighetsrådet å arrangere en bedehussangkveld i vår med Overhaldens kvartet. Quartetten består av fire dyktige musikere som er populære i dalen, så kirken var fylt til siste plass.

Gjennom kvelden spilte de mange fine sanger, med Arild Flaten som vokalist. Vi som var der ble også invitert til å bli med i allsang i gode, gamle bedehussanger. Det var blant annet «Navnet Jesus blekner aldri», «Blott en dag», «Hvilken venn vi har i Jesus», «Han er min sang og min glede» og «Til en stad jeg er på vandring».

Stemningen var god og alle sang med. Til og med de som ikke har sunget på mange år.

Kvelden ble bundet sammen på en munter måte av Kjell Josef Skundberg.

Tekst og foto: Kjell Skundberg / Bernt Nygård



Birgit Brennhagen hedret

for sin store innsats for Norske Kvinners Sanitetsforening gjennom mange år. Ble medlem i Øvre Torstuen arbeidslag og var leder der fra 1991- 1998. Var så leder i Snerthingdal sanitetsforening fra 2002 -2009 og automatisk styremedlem i Stiftelsen Snerthingdal aldersboliger.

I 2015 ble Snerthingdal sanitetsforening oppløst og Øvre Snerthingdal sanitetsforening ble stiftet i 2016 hvor hun ble leder og hun er det fortsatt i 2024. Få gjenlevende sanitetskvinner har gjort mer enn Birgit heter det i begrunnelsen for at hun ble utnevnt til æresmedlem i Øvre Snerthingdal sanitetsforening. Vi gratulerer.



Lyrikkhjørnet

Det har nettopp vært Pinse; «Løvsalenes høytid». Naturen står i full prakt. Det har vært strålende sol de siste ukene, og grøftekantene er fulle av sommerblomster i ulike valører. Det er mye fint å se i hagene, men det er ingenting som blir så vakert, som det naturen selv skaper.

Hos dikteren Hans Børli finner vi poetiske linjer om naturen, men også dikt med dypere mening.

Lyrikkhjørnet vil ønske alle en god sommer med tre dikt av Hans Børli.

Tekst: Elisabeth Kruse

Gudstjeneste

*Jeg sitter her i en kirke
av skogduft og dogg og dag.
Linnea ringer til messe
med lydløse klokkeslag.*

*Og presten har intet ansikt
og prekenen har ingen ord.
Det hellige sakramentet
er angen av vårlig jord.*

*En løvsanger kvitrer ved redet
en bille bestiger et strå.
Og dypt i den signede stillhet*

*hører jeg livshjertet slå.
Det finnes en tillitt i verden
et lys over store og små.*

Hans Børli

Det finnes stunder
*Det finnes stunder
da alle ord er grå,
da sorga er et høstsyn:
et vissent sevblad frøsi fast
i isen på ei å.*

*Det finnes stunder
da alle ord er små,
da lykka er et vårsyn:
ei solgnist i en dråpe dogg
som siver langs et strå.*

Hans Børli

Ett er nødvendig
*Ett er nødvendig – her
i denne vår vanskelige verden
av husville og heimløse*

Å ta bolig i seg selv

*Gå inn i mørket
og pusse soten av lampen*

*slik at menneskene på veiene
kan skimte lys
i dine bebodde øyne.
Hans Børli*

Gullkorn fra Bibelen

Paulus' første brev til korinterne, 13.4-8 og 13

*Kjærligheten er tålmodig,
kjærligheten er velvillig
den misunner ikke
den skryter ikke
er ikke hovmodig.
Den gjør ikke noe usømmelig,
den søker ikke sitt eget,
blir ikke oppbrakt
og gjemmer ikke på det onde.
Den gleder seg ikke over urett,
men har sin glede i sannheten.
Kjærligheten utholder alt, tror alt,
håper alt, tåler alt.
Kjærligheten faller aldri bort*

*Så blir de stående disse tre:
Tro, håp og kjærlighet.
Men størst blant dem er kjærligheten.*

E.K.

Brudepar



Baard Fossum & Jiniliz Ariacknna Moran Gonzalez

Glimt fra dugnaden ved Nykirke hvor også konfirmantene deltok



Min salme

Det er så yndig å følges ad

Denne salmen ble sunget i vårt bryllup. Salmen er skrevet av Nikolaj Frederik Severin Grundtvig i 1855. Vi finner salmen i Landstads reviderte salmebok (LR) som nummer 844 med fire vers. *Det er så yndig å følges ad* er trolig mest kjent som brullupssalme.

Jeg sender stafettpinnen videre til Harald Fladsrud
Med hilsen Per Magne Stenseth

*Det er så yndig å følges ad
For to som gjerne vil sammen være,
Da er med gleden man dobbelt glad
Og halvt om sorgen så tung å bære.
Ja det er gammen Å reise sammen,
Å reise sammen, Når fjederhammen
Er kjærlighet, Er kjærlighet.*

*Det er så hyggelig allesteds
Hvor små og store har ett i sinne,
Og det som drager de store less,
I hjertekamret er innerst inne.
Ja det er gammen Å holde sammen
Å holde sammen Når ja og amen
Er kjærlighet, Er kjærlighet.*

*Det er så herlig å stole på
Vi har en Herre som all ting mekter
Han oss ei glemmer når vi er grå,
Hans nåde rekker til tusen slekter.
Ja det er gammen At alle sammen
At alle sammen Er ja og amen
Guds nådes ord, Guds nådes ord.*

*Hvert ektepar som med kjærlighet
I Jesu navn holder bryllupsgilde,
Om alt i verden går opp og ned,
Skal finne tidlig og finne silde:
Det er dog gammen Å sitte sammen
Å sitte sammen Hvor arneflammen
Er kjærlighet, Er kjærlighet.*

GUDSTJENESTER I SNERTINGDAL

De første årene jeg gikk på barneskolen hadde vi skole også på lørdager. Jeg husker at vi ofte avslutta skoledagen på lørdag ved at vi sto ved siden av pulten og sang:

*I morgen er det søndag. Den skinner over jord,
den deiligste av dagene for liten og for stor.
Med klokkeklang og kirkegang og tur i skog og hei.
I morgen er det søndag, og all verden gleder seg.*

Mye har forandret seg siden den gang. Det er nok ikke så mange som er lei seg for at vi ikke har skolegang på lørdager lenger. Men jeg – og flere med meg – synes det er trist at det ikke lenger sitter i ryggmargen hos folk flest at søndag er kirkedag! Veldig mange i Snertingdal er glad i kirka si, og oppslutninga om kirkelige handlinger som dåp, konfirmasjon, bryllup og begravelser, er stor. Men på de fleste gudstjenestene i løpet av året, er det mange tomme seter. Menighetsrådet er opptatt av hva vi kan gjøre med det.

Ett av tiltakene som vi er i gang med, er at noen gudstjenester blir på søndag kveld i stedet for på formiddagen. Da er det enklere å kombinere søndagstur med kirkegang. På kveldsgudstjenestene; eller kveldsmesse som det kalles, er det gjerne en litt annerledes og enklere ordning. Vi ønsker også å satse mer på forskjellige sang- og musikkrefter på gudstjenestene, sånn at flere får et eierforhold til kirka og gudstjenesten. Kanskje blir det også noen hverdagsgudstjenester i stedet for søndag formiddag. Noen ganger kan gudstjenesten erstattes av noe annet. Gode forslag mottas med takk!

Tidligere var det sånn at prestene i Biri og Snertingdal måtte jobbe dobbelt en søndag i måneden for å få hver sin frihelg. Fra 2024 praktiserer vi heller; i likhet med flere andre menigheter, at når presten har sin frihelg én gang pr måned, er det ikke gudstjeneste i den menigheten. Det betyr at det normalt er tre gudstjenester i Snertingdal hver måned; derav to i Segård og en i Nykirke.

Berit prest

Takk til trosopplærer Hilde Engevold

Mange i Snertingdal har hatt gleden av å bli kjent med Hilde Engevold etter at hun begynte som trosopplærer i menighetene i Gjøvik i 2011. Gjennom Babysang i Seegård kirke annenhver onsdag har Hilde skapt gylne øyeblikk for både babyer og foreldre gjennom sang, rim og rytme, dans og såpebobler. Hilde har også vært en viktig bidragsyter på Hjersevenngudstjeneste i Seegård – blant annet iført Felleskjøpsdress; på leit etter sauene som har blitt borte for henne. Noen av de litt større ungene har møtt Hilde på Superuka på Gjøvik i starten på sommerferien, og noen tidligere konfirmanter husker henne fra KickOff og konfirmantleir. For et par år siden sto Hilde i spissen for å arrangere Bygdekvalder om dåp og begravelser rundt i flere menigheter; blant annet i Seegård kirke. Med andre ord: Hilde er en allsidig og kreativ person som kommuniserer godt med både barn, ungdom og voksne. Etter 13 år i jobben på Gjøvik, har hun sagt takk for seg; til fordel for nye utfordringer i kirkene Vestre Toten. Vi takker Hilde for lang og god innsats hos oss og ønsker henne lykke til i den nye jobben!

Berit prest



Vårkonsert i Seegård kirke

Like etter pinse, tirsdag 21. mai, inviterte Biri og Snertingdal kantori til vårkonsert i Seegård kirke. Denne vårkonserten har blitt en tradisjon gjennom flere år. I vakkert forsommervær ble det en variert og hyggelig konsert.

Sang-programmet besto av varierte sangtekster: I denna ljuva sommartid, Bourre om våren, Bruremarsj fra Seljord, Erik Bye's Blå Salme og Vår beste dag, Nocturne av Taube, Du skal ikke sova bort sumarnatta, To trøytt fuglar, Morgen og Herre, gjør meg til et redskap for din fred.

Ettersom koret nettopp hadde vært på tur til Bergen og besøkt Trollhaugen, Nina og Edvard Griegs hjem, passet det godt med to pianostykker av Edvard Grieg. Inger spilte Skurdalsbruri fra Slåtter og Notturmo fra Lyriske stykker av Grieg.

Det var allsang og diktlesing, og en korgruppe sang Blå-dansen av Sandbeck og Mitt hjerte er ditt.

Ole Jakob og Lill Martha sang; Snart gryr en dag, av Trygve Hoff. Konserten ga noe for enhver smak!

En del tilhørere kom i den fine sommerkvelden, og etter konserten ble det servering av kaffe og kaker. Sang, musikk og sosialt fellesskap gir mye glede!

Tekst: Elisabeth Kruse



GLIMT FRA BISPEVISITASEN

Biskop Ole Kristian Bonden var på visitas i alle menighetene i Gjøvik kommune i mars i år. Visitasen avsluttet med felles gudstjeneste i Gjøvik kirke. Etter gudstjenesten var det kirkekaffe på Ynglingen. I visitasforedraget som biskopen holdt der, formidlet han inntrykk fra besøkene i de forskjellige menighetene. Her kan du lese hva han sa om Snertingdal:

12.mars Ferden gikk videre til **Seegård kirke** for en samtale med Diaconiutvalget i Snertingdal. Under visitasen har jeg fått høre flere sterke og gode historier om hva frivillig arbeid betyr for mennesker, både for de som får og de som gir, og det er jo ikke slik at det er noen som alltid bare får og noen som alltid bare gir. Dette veksler vi på gjennom livet. Også i dette møtet var temaet møteplasser sentralt. I den moderne, og samtidig henrivende, kirken arrangeres det månedlig sosialt formiddagstreff. Mennesker i alle aldre og livsfaser ser behovet for ulike møtesteder, også møteplasser uten for mange forpliktelser knyttet til seg.

På vegen videre stanset vi ved **Nykirke** for også å se til dette kirkerommet. Nykirke har de siste årene fått oppgradert både kjøkken og toalettanlegg til et godt funksjonelt nivå. Jeg ønsker å honorere lokalsamfunnet for ivaretagelsen av de flotte kirkebyggene i Gjøvik.

Deretter var vi invitert til gründervirksomheten **Snertingdal ysteri** som holder til i et gammelt, restaurert, meieri. Jeg er imponert over enkeltmenneskers innsatsvilje til å holde i hevd tradisjoner. Når det skjer i kombinasjon med et ønske om å satse og dyrke kvalitet, kan det oppnås det gode resultatet. På ysteriet fikk vi servert nydelig ostepai og kanelsnurrer.

Vi reiste tilbake til Seegård kirke for møte med **menighetsrådene i Biri og**

Snertingdal. Menighetsrådene var særskilt opptatt av organiseringen av arbeidet i soknene og muligheter for å utvikle gudstjenestearbeidet. Det er viktig å ivareta og gi plass til det enkelte sokn sine ønsker og særpreg slik det kommer fram i menighetsrådenes vedtak og planverk. Til dette kreves god samordning og dialog mellom menighetsrådene og fellesrådsnivået.

Etter menighetsrådsmøtet var det **fredsgudstjeneste** i Seegård kirke. Jeg vil berømme lokalkirken for å vektlegge solidaritet og internasjonalt engasjement i ei skremmende tid. Det var sterkt å oppleve at hele forsamlingen sammen med Biri og Snertingdal kantori synger bønneropet Kyrie eleison – Herre forbarm deg. Det er godt å komme sammen som menighet og be for fred på jorden.

Del 2 av foredraget gjaldt betraktninger og utfordringer innen disse temaene:

1. Gudstjenester og kirkelige handlinger
2. Omsorg og solidaritet
3. Barn og unge
4. Kirka i lokalsamfunnet
5. Medarbeiderskap og organisering

Dette skal ansatte og råd jobbe videre med i tida framover.



Ole Wilhelm ledet an prosesjonen til fredsgudstjenesten



Etter omvisning på Ysteriet, spiste vi nydelig ostepai og kanelsnurr, sier Berit prest



Sokneprest Berit Rinde ledet fredsgudstjenesten

Roger Brevik (48) – den nye prosten i Toten prosti

22.april i år begynte tidligere sokneprest i Vardal og Bråstad; Roger Brevik, som prost i Toten prosti.

Roger har hatt mesteparten av oppveksten sin på Stord, og han har vært kristen hele livet. Som skolefink; særlig innen realfag, var det naturlig at han begynte på ingeniørstudiet på NTH i Trondheim. Men han fant seg ikke helt til rette med det. Etter hvert modnet tanker om teologistudiet fram, og da ble Menighetsfakultetet i Oslo studiestedet. Han ble med i KFUK-KFUM sitt kor i Oslo: Kor-Major. Han trivdes godt i miljøet der, og det var der han traff Linèa; en svensk medisinstudent. De gifta seg i 2004 og fikk etter hvert tre barn som nå er tenåringer: Johanne, Mina og Mathilda.

Mens Linèa gjorde seg ferdig med studier og turnustjenester forskjellige steder på Vestlandet, fikk Roger med seg verdifull og allsidig erfaring gjennom jobb i et gravferdsbyrå og i Presteforeningen, og han studerte journalistikk et år i Volda. Han ble ordinert i 2006 og var prest både i Florø og på Syvde og Rovde før familien flytta østover til Moelv i 2009. Da hadde Roger fått jobb som sokneprest i Åsmarka i 50 %, og Linèa fikk fast jobb som lege på Gjøvik sykehus.

Vi tar med noe som Tom Torkehagen har i et lengre intervju med Roger i Be og hør:

I 2011 bestemte de seg for å kjøpe hus på Gjøvik og flytte dit, og i 2018 ble det full stilling som sokneprest i Vardal og Bråstad. - Yngstejenta er født på Gjøvik, og er dermed den eneste i familien som er ekte gjøvikenser, sier Roger. Ellers har familien ingen tilknytning til Mjøsbyen. Men det er veldig lett å trives her, lett å bli glad i Gjøvik. Den er både stor nok og liten nok. Du blir godt kjent både med steder og med folk. Våre egne barn var inngangen til barne-

ungdomsarbeidet her i byen, forteller Roger. Vi var innom på Ynglingen, søndagsskolen i Engehaugen, og Linèa dirigerte Hunn barnespel, mens barna sang der. Etter at jeg begynte å jobbe her, har jeg vært knyttet til arbeidet i Trosopplæringens LUPY (lederutvikling på Ynglingen). Når behovet for litt egentid for familien presser seg på, er det hytta i Ljørdalen i Trysil som er målet. Den ble bygd i 2019, og det er såpass tett på svenskegrensa at de hver gang går en tur over grensa, til konas hjemland. På vinterstid er det Telemarkskjøring på de voksne og alpint på de unge. Og i tillegg har svigerforeldrene en sommerstuga i Sverige, og der er det ofte SUP på programmet. («Stand Up Paddle».)

Og nå altså: Prost og sjef i Toten prosti. Det har vært en lang veg, men jeg har aldri hatt det som mål. Aldri vært opptatt av å klatre i det kirkelige hierarkiet. Men her er jeg, og klar for å gjøre en så god jobb som mulig. Jeg

veit at jeg nå får mange nye arbeidsoppgaver, blir litt mer byråkrat, som jeg ikke oppfatter som et skjellsord. Akkurat nå, etter disse to, tre dagene, (Tom intervjuet Roger da han hadde vært prost i 78 timer!), tenker jeg nok litt: Hva har jeg gjort nå?! Det koker veldig, men jeg veit det vil roe seg. Jeg vil søke å være god på organisering, sette fokus på å legge forholdene til rette slik at prestene får best mulig tid og mulighet til å være prester i menigheten. Det er der arbeidet foregår. Alle som trives i jobben, gjør en bedre jobb, tror jeg, og det vil jeg legge til rette for. Erfaringene som tillitsvalgt har gitt meg mye og god innsikt på mange viktige områder. Jeg skal som prost også være prest, og gleder meg til å være med å feire gudstjenester. Jeg håper da å kunne få være presten og ikke gjesten, avslutter Roger, og kaster seg over arbeidet.

Ta vel imot den nye prosten vår!
Berit prest



5.trinn på sykkeltur til Nykirke

Fredag 31.mai var 5.trinn ved Snertingdal skole på besøk i Nykirke. Sykkelturen ble gjennomført i strålende solskinn. Da smakte det veldig godt med en is før vi gikk inn. Inne i kirka hadde vi først en felles samling der vi snakka litt sammen om hva ei kirke er og hva den brukes til. Elisabeth Kruse; pensjonert lærer fra Snertingdal skole, fortalte engasjert historien om Nykirke, og så sang vi Måne og sol mens Kjell Skundberg spilte orgel. Etterpå ble elevene delt i tre grupper som var innom tre forskjellige stasjoner. I kirkerommet fortalte Berit prest om altertavla, prekestolen og døpefonten. Kjell hadde med gruppene i våpenhuset og opp i tårnet, og kirketjener Ole Wilhelm Skundberg tok gruppene med ut på kirkegården og i bærehuset der de delte mange tanker. Matpause på kirkebakken hørte også med, og plutselig var klokka blitt så mye at det var på tide å sykle tilbake til skolen. På spørsmål fra presten om hva som var det

beste med besøket i kirka, kom det raskt svar: Kirkegården – tårnet – sykkelturen!

Tusen takk for besøket! Og vi håper dette kan bli tradisjon for 5.trinn i Sneringdal!

Berit prest



Tårnagenter

Ivrige og flinke 9-åringer tok Agentkurs på Tårnagentsamlinga i Seegård kirke 7.april. Og heldigvis fant de igjen alle gjenstandene som var blitt borte fra kirka, sånn at vi kunne feire Barnas påskegudstjeneste!

Berit prest



Hanne Moesgaard Skjesol (55) blir trosopplærer i Gjøvik

Babysang passer meg bra

Tekst og foto: Jens Dale

For ti år siden opplevde Hanne det ingen foreldre skulle behøve å oppleve.

Hennes sønn Bjarke døde i en trafikulykke på vei til skolen. Det skjedde like nedenfor hjemmet ved Biri kirke der Hanne er prest.

- Det var helt forferdelig, sier Hanne.

- Jeg var knust av sorg. Samtidig opplevde jeg og familien en rørende omsorg fra menigheten. Og troen bar.

Det tok et halvår før Hanne orket tanken på å være prest i begravelse igjen. Sorgen hun selv har opplevd har skapt et spesielt fellesskap når hun har møtt andre sørgende. Men det har kostet.

- Hver begravelse jeg forrettet ble på en måte en ny begravelse av min sønn.

Etter 26 års prestetjeneste har Hanne bestemt seg for å skifte beite. Hun har fått innvilget et års permisjon og er nå i full jobb som trosopplærer i Gjøvik etter at Hilde Engevold sluttet i stillingen. Det er et arbeid Hanne kjenner godt, ikke minst fra mange konfirmantleirer som hun vil fortsette med. Likeså blir arbeidet

med opplæring av nye ungdomsledere (LUPY) viktig. Hanne har blant annet overtatt ansvaret for babysangen i Seegård og Engehaugen kirker og på Biri Omsorgssenter. Babysang passer bra for meg, sier Hanne.

- Der får barn i første leveår være med på regler og rim, sanger og kos. Det er fellesskap for mødre (og fedre) med lunsj og prat.

Hanne vokste selv opp med aftenbønn på sengekanten og formidler gjerne tradisjonen med Kjære Gud jeg har det godt videre. Hun vil være med på gudstjenester for barn og unge og ta pedagogikk på si for å kunne få mulighet til å bli fast ansatt som trosopplærer.

Hanne er prestedatter fra Danmark. Som barn drømte hun om å bli misjonær i Afrika. I stedet ble det et år med Ten Sing Norway og teologistudiet på universitetet i Oslo. Trønderdialekten fikk hun som prest i Snåsa. Ja, Hanne medgir at mange spør henne om Snåsamannen. Og hun kan gå god for at Joralf Gjerstad har hjulpet mange på uforklarlig vis. Hanne elsker sang og musikk og har ledet mange salmekvelder i distriktet. Hun er gift med Sveinung som er proff på data og ved og legmann i bispedømmerådet. Barna Frida og Halfdan har for lengst forlatt reiret (les: prestegården i Biri).



Prest på Biri framover

På denne siden kan du lese om Biri-presten Hanne som nå tar en pause fra prestjobben for å vikariere som trosopplærer i alle menighetene i Gjøvik kommune. Prestemangelen på Biri; som også går litt ut over Snertingdal, blir i første omgang løst ved at de andre prestene i Gjøvik og noen pensjonister deler på enkeltoppdrag. Og fra 5. august er det ansatt en vikar i 100 % stilling. Det er **Andreas Danbolt**. Han er opprinnelig fra Totenvika og jobber nå som ungdomsprest i Sogndal. Han har kone og to små barn. Nå vil de teste ut hvordan det er å bo og arbeide på Toten. De skal bo i Andreas sitt barndomshjem på garden i Totenvika. Andreas får kontor plass på kirkekontoret i Strandgata 13 a på Gjøvik. Selv om han først og fremst skal være prest på Biri, får han nok noen oppdrag i Snertingdal også. Ta vel imot både han og alle de andre vikarene!

Takk til Turid Skundberg

som har sluttet som medlem i redaksjonskomiteen for «På kirkevangen» Hun ble valgt som menighetsrådets representant for mange år siden, hun har bidratt med mange ideer og skrevet mange saker i disse årene. Dette har vært verdifullt for arbeidet med bladet.

Som ny i redaksjonskomiteen har menighetsrådet valgt Kjell Josef Skundberg og vi ønsker han velkommen i komiteen.

Snertingdal musikkforening 20 år

Tekst og foto: Bernt Nygård

Lørdag 13. april inviterte Snertingdal Musikkforening til 20 års jubileum på Snertingdal skole med konsert. Ole Ludvig Tomter ønsket velkommen før han ga ordet til kveldens konferansier Kjell Josef Skundberg.

Konserten ble innledet med «Min hyllest» av Ole Wold med komponisten som gjestedirigent. Han var den første dirigenten etter at Snertingdal Musikklag stiftet 1924 og Øvre Snertingdal Musikklag stiftet 1921 slo seg sammen i 2004.

Ole fortalte at han begynte i Dalheim musikkforening i 1955. Her ble han smittet av et virus han kaller Korpsdilla ala musika og er senere ikke blitt kvitt viruset. Han var svært takknemlig for at han var invitert til jubileet og at han fikk dirigere sin egen komposisjon.

Konserten fortsatte med en hit fra 1966 «Spanish eyes», og «Marsj av Møller» som kanskje var den første Dalheim musikkforening marsjerte etter i 1924. Så låter fra de glade 1970 åra under sin dirigent Lars Erik Haugerud. Videre fire låter av The Beatles bla. «Yesterday» og «Obladi, oblada» og «Kveldssong» av Odd Nordstoga.

I en melodi av Gary Moore deltok Magne Overhalden som solist på elgitar.

Tradisjonen i musikkforeninga er å dele ut utmerkelser til musikere som har vært med lenge. Denne gangen var det Ingolf Haugerud som fikk diplom for minst 65 år (67 år), Sigbjørn Bergli 40 år, Mina Udahl 20 år og Jan Kjartan Haugsdal 20 år (22 år i forskjellige korps). Sigbjørn Bergli ble også utnevnt til æresmedlem etter 44 års medlemskap som korpsmusikker.

Konserten fortsatte med «Månemannen» av Vamp. Altmuligmann Ole Ludvig Tomter dirigerte visa «Vid vindens englar» av Mads Paulson. Trond Jostad var solist i melodien «Blåmann» av A.O. Vinje.

Avslutningsvis spilte de «Drømmedama» av Trang Fødsel, «Farfar i livet» av Nordstoga og sangen «Kamilla og Sebastian» fra filmen: «Kamilla og tyven». Den ble sunget av Morten Harket i filmen. Som siste ordinære nummer spilte de «Farvel til en slavisk kvinne» av en Øst-europeisk komponist.

Etter stående applaus spilte de som ekstranummer melodien av Gary Moore en gang til.

Musikkforeninga hadde satt opp et variert og spennende program som de framførte på en god måte. Vi ønsker lykke til framover og håper foreninga vil bestå i åra som kommer.



Ole Wold var takknemlig for at han fikk dirigere sin egen komposisjon



Denne gangen var det Ingolf Haugerud som fikk diplom for minst 65 år (67 år), Sigbjørn Bergli 40 år, Mina Udahl 20 år og Jan Kjartan Haugsdal 20 år (22 år i forskjellige korps). Sigbjørn Bergli ble også utnevnt til æresmedlem etter 44 års medlemskap som korpsmusikker.



Utdrag fra årsmelding for Snertingdal sokn 2023

(fullstendig melding kan leses på:
Gjøvik kirken.no)

Det var få eller ingen endringer i råd og utvalg før kirkevalget i september.

Nytt menighetsråd fra 01.11.2023

Kjell Josef Skundberg - leder, Eli Aalseth - nestleder, Ole Wilhelm Skundberg, Anne Beate Skiaker, Ole Jakob Rustad, Liv Anne Lisbakken Normann

Varamedlemmer

Arne Fladsrud, Liv Jorunn Ødegård, Tor Helge Hesjadalen, May-Britt Nilssen, Hege Mortensen

Gjøvik kirkelig fellesråd fra 01.11:

Ole Jakob Rustad - representant, Liv Anne Lisbakken Normann - vararepresentant

Menighetsrådet har hatt 11 menighetsrådsmøter. Av saker som har vært behandlet nevnes: Offersøknader, Lys Våken, Tårnagenter, Fasteaksjon, Kirkerotter, Kirkemusikk og kultur, Fremtidens kirke, Gudstjenesteplaner, Konfirmasjon, Babysang, Gullkonfirmanter, Menighetsbasar, Misjonsavtale NMS, Bispevisitas, Kirkevalget, Vårdugnad, Trosopplæring og Diakoni, Ungdomsarbeid og Tidspunkt forordnende gudstjenester.

Misjonsengasjement. Snertingdal menighet har misjonsavtale med Det norske misjonsselskap (NMS) i Thailand. I 2023 samlet menigheten kr 12 578,- til misjonsselskapet.

Av årsstatistikken går det fram at det har vært 13 dåp og 17 konfirmanter dette året. Et ganske normalt antall de siste 4 åra. Antall gudstjenester og arrangement 50 som er normalt et vanlig år. Antall gravferd 24 mot et gjennomsnitt på 27 de fire siste åra.

Trosopplæringstiltak som er gjennomført i 2023: Til de aldersspesifikke trosopplæringstiltakene blir det sendt ut invitasjon i posten. Vi har kun kon-

taktinfo på de som er døpt, men alle er selvfølgelig hjertelig velkomne til å delta. Det er generelt GOD oppslutning om trosopplæringstiltakene i Snertingdal. Det er veldig hyggelig!

DÅPSSAMTALER foregår før dåp enten i hjemmet eller i kirka. **HJERTEVENN** barna som døpes får et hjerte med navn og dåpsdato. **BABYSANG** i Seegård kirke annenhver onsdag, med unntak av skoleferier og noen avlysninger. **MIN KIRKEBOK** Utdeling til 4-åringene. **KIRKEROTTETEATER I SEEGÅRD KIRKE, BIBEL FOR BARN TIL 10-ÅRINGER, LYSVÅKEN / ADVENTSNATT I KIRKA FOR 11-ÅRINGER, BLOMSTERGUDSTJENESTE TIL BARNEHAGEBARN BARNEHAGEGUDSTJENESTE OG SKOLEGUDSTJENESTE TIL JUL og BARNEKLUBB**

Utenom konfirmantarbeid ble det arrangert **Ungdomskveld i Seegård kirke - tema «DITT LIV - DITT VALG»**

LupY - Trosopplæringen i Gjøvik, driver et godt arbeid med lederopplæring av unge fra 15-19 år (året etter konfirmasjon). Det har totalt vært 11 deltagere fra Snertingdal i 2023.

Diakoni

Diakoniutvalget 2023 har bestått av: Magnar Sjevelås, Lars L. Seegaard, Olav Klette, Elise Klette, Berit Bergli, Magnus Drogseth.

Fra Menighetsrådet har Lene Toppen og Britt Stensvold vært med.

FORMIDDAGSTREFFENE i Seegård kirke er populære, **ANDAKTER / GUDSTJENESTER I INSTITUSJON, FASTEAKSJONEN** ble gjennomført av 17 konfirmanter med foresatte og frivillige. Diakoniutvalget arrangerte temakveld med Tom Torkehagen i Seegård kirke. Tema: «Ingen vår uten høst. Humor og alvor i høstmørket.»

Kirkemusikk og arrangement

Biri Snertingdal kantori gjennomførte 19. februar Folketonemesse i Biri Kirke. 26. mars påske sangkveld, 23. april menighetsbasar Bethel Biri, 4. juni vårkonsert, 6. juni hadde vi koravslutning før sommeren.

24/9 sangkveld Bethel Biri, 25/9 sunget på bygdekveld i Biri og 27/9 i Seegård. Dette var i samarbeid med bygdekvinnelagene. 29/10 menighetsbasar Seegård, 5/11 Allehelgensdag, sunget 2 ganger både i Biri og i Snertingdal, 10/12 julekonsert Seegård. Arnfinn Hasle spilte orgel. 22/12 julekonsert i Biri.

Forestilling «Fra Istid til Nå» Søndag 21. mai. Samarbeidet mellom skuespiller Anne Marit Jacobsen og musiker Sinikka Langeland resulterte i en forestilling der de løftet fram tekster av Hans Børli.

Menighetsbladet trykkes hos Land Trykkeri på Dokka og opplaget er på 1250 eksemplarer. Bladet distribueres til alle husstander i Snertingdal og til 119 personer bosatt utenfor soknet som har tegnet abonnement på bladet.

Menighetsbasaren ble vellykket gjennomført 29. oktober i Seegård kirke. Menighetsråd- og varamedlemmer, samt frivillig solgte lodd for til sammen kr 54 743,-.

Økonomi

Årsregnskapet for 2023 er avsluttet og sendt til revisjon. Viser et merforbruk for året med kr 10 115,-. Menighetens disposisjonsfond er på kr 413 109,-.

Årsregnskapet viser at kirkeoffer, årssalg og basar var på omtrent samme nivå som året før.

Vedlikehold bygg og anlegg. Ordinært vedlikeholdsarbeid på bygg og anlegg er utført. Noe nevnes: **Seegård kirke:** Gravd ut masse i gangvei fra øvre parkering og ned til inngang. Fjernet deler

av skiferheller, og erstattet med grus. Planert ut fyllplass på høyre side av veien inn mot kirka, med tanke på å flytte søppelcontainer og lager av gravstein hit.

Nykirke: Fjernet gammelt gjerde ned mot elva, for å flytte nytt gjerde litt lenger opp mot kirka.

Dugnadsarbeid. Selv om det er kirkeleg fellestilt ansvar å sørge for drift

og vedlikehold av kirker og kirkegårder er det behov for lokalt initiativ til å utføre oppgaver. Ved kirkegårdene på Nykirke og Seegård kirke, stilte rundt 30 personer på hvert sted til dugnad 15.mai, her var det menighetsrådsmedlemmer, konfirmanter med foresatte og andre frivillige!

Flere frivillige involverer seg for arbeidet i menigheten i løpet av året. Medlemmer i underutvalg, kirkever-

ter, tekstlesere, de som ordner i stand og bidrar til kirkekaffe, pynting med blomster i kirkene, medlemmer i kor og i korps, Bygdekvinnelaget og Sanitetsforeningene, misjonsarbeid - og alle andre, enkeltpersoner eller ulike lag og foreninger som på en eller annen måte stiller opp for menighet og bygd.

Det rettes en stor og varm takk til alle frivillige og ansatte i menigheten gjennom nok et arbeidsår!

Kantoriets tur til Bergen 9.-12. mai 2024

Så ble det endelig tur til Bergen for kantoret. I Snerthingdal Autos nyeste buss – med Amund ved spakene - gikk turen vestover Kristi Himmelfartsdag. Kor-medlemmer som hadde «permisjon» fra vårsesongen var invitert med, og med ektefeller og samboere fylte reisefølget nær 40 av setene i bussen.

Turen gikk så mot Fagernes og videre vestover langs E16. Vi fikk noe regn underveis men ikke verre enn at vi kunne følge med på vakker natur store deler av turen. På Ryfoss hadde vi en kort stopp for nødvendige ærender, mens første kulturelle stopp var ved Borgund Stavkirke, omtrent 3 mil øst for Lærdalsøyri. E16 er lagt i tunell forbi kirken, så her ble det en liten omkjøring for å beskue den. Kirken er bygget etter 1181, og er den best bevarte stavkirken fra middelalderen. Borgund har derfor vært modell for restaurering av andre stavkirker i «Borgund-klassen», blant annet Gol stavkirke, som i dag står på Bygdøy. Så vidt vites var ingen inne i kirken - en måtte nemlig betale full billett selv om en kun skulle kjøpe noe i kafeteriaen eller benytte toalettet. Til gjengjeld ga en slik billett tilgang også til kirken. Noen korsang ble det ikke på oss her ...

Det er Fortidsminneforeningen som eier og drifter kirken, som i dag nærmest ikke er i bruk. Kirkegården er imidlertid fortsatt i bruk. Borgund stavkirke er viet til apostelen Andreas, som var en av Jesu disipler og bror av Peter. Under bygningsarkeologiske un-

dersøkelser på 1960 og 1990-tallet ble det funnet bygningsdele som antyder at det har stått en kirke på stedet før Borgund stavkirke.

Veien videre la opp til sang, Dette er imidlertid en strekning med mange tunneller, så sang etter noter ble nærmest «unoter»! (Det er vanskelig å følge med på noter og tekster og samtidig følge med på veien.) En skikkelig attraksjon blant disse tunellene er Lærdalstunellen på 24,5 km, verdens lengste tunell. Den tok 5 år å bygge, og det er anlagt «haler» for hver seks km, dels som snuplaser, men også for å bedre opplevelsen/trivselen inne i fjellet. Det er nemlig ikke til å unngå at noen opplever slike lange tunneller som en skrekk. Med ulik lyssetting i disse hallene håper en at folk i større grad skal nyte opplevelsen. Neste stopp var i Aurlandsvangen ved den vakre Nærøysfjorden, som står på UNESCOs verdensarvliste. Aurland kommune har egen jernbane, Flåmsbanen, som har medvirket til at området, med fjorden, er blitt en turistmagnet! Kommunen er brattlendt – 80 % av arealet ligger høyere enn 900 meter over havet! På E16 videre møter vi Gudvangatunellen, Norges nest lengste tunell på 11.428 km.

Vi ankom Clarion Hotell i god tid på ettermiddagen og fikk anledning til en hvil før vi møttes til felles middag på Egon Kjøttbasaren. Både hotell og restaurant ligger for øvrig sentralt plassert nær havnen i Bergen.

Fredag var viet besøk i Mariakirken, Bergens best bevarte middelalderkirke, sannsynligvis bygget mellom 1130 og 1170. Den karakteristiske kirken med to vesttårn i front har vært i sammenhengende bruk siden senmiddelalderen. Kirken er bygget i stein, muligens med inspirasjon fra Nord-Italia og England. I forholdsvis ung alder, i 1198 og 1248 ble kirken rammet av brann, og blant annet de to tårnene måtte repareres. Det antas at koret ble forlenget etter siste brann.

I høymiddelalderen var Mariakirken bymennenes hovedkirke, mens den fra 1408 til 1766 var kirke for de tyske kjøpmenn i Bergen og fortsatte som kirke for den tyske menighet fram til 1874, da den ble ordinær soknekirke.

Mariakirken er en flott utsmykket steinkirke, selv om noe av det prangende interiøret er blitt mer tilpasset det protestantiske uttrykket i forbindelse med restaureringer. Alterskapet i ko-



Snerthingdal utenfor hotellet, Kari og Amund



Fra Birkeland kirke

ret er fra slutten av 1400-tallet. Maria med Jesusbarnet er avbildet i et midtfelt, mens St. Olav og St. Katarina er å finne på henholdsvis hennes høyre og venstre side. Fløyene er viet apostlene med deres symboler. Når skapet er lukket, dukker malerier fra Jesu liv opp.

Prekestolen ble i 1676 skjenket kirken av fremtredende tyske kjøpmenn på Bryggen. Trappen er dekorert med 8 kristelige hoveddyder, oppstilt som kvinner med ulike attributter. Nederst synes prekestolen å bli båret av fem små barnefigurer. Prekestolen og himlingen over gjennomgikk restaureringer på 50-tallet og i tidsrommet 2010-15.



Reisefølget utenfor Birkeland

Kirken har tre portaler utenom vestportalen (mellom tårnene), hver av dem eksempel på ulike faser i portalkitekturen i middelalderen. Mest vanlig i middelalderen var tretrinns portaler inn mot døren, som finnes i den nordre muren. Koret er smykket med 15 legemsstore apostelfigurer, laget på en måte som får fram den enkeltes personlighet. På gulvet ligger gravsteiner over tyske skippere, kjøpmenn og prester fra 1500 – 1700-tallet. Svært mange av maleriene i kirken er minnetavler over personer med tilknytning til kirken (epitafier). Dagens orgel er tysk og ble bygget i 2014-2015 og innviet ved gjenåpningen av Mariakirken 21.juni 2015. Det er en nydelig akustikk for sang i kirken, og kantoriet stilte opp i koret og sang «Agnus Dei» og «Livets lys». Det ble litt oppmerksomhet fra noen av tu-



Komponisthytta, Nordåsvannet i bakgrunnen

ristene.

Fra kirken gikk vi til Fløibanen hvor de fleste ble med banen opp til Fløyfjellet (Fløien), ett av de syv fjell i Bergen. Endestoppen ligger 320 m.o.h. og gir en flott utsikt over byen. Det var også de som gikk opp, muligens inspirert av geitene som beitet i bratthenget nedenfor endestasjonen på Fløibanen. Det var mulig å kjøpe seg noe å spise før nedturen, blant annet på Fløien folke-restaurant, men lang kø (og stive priser?) motiverte flere til å ta banen ned og satse på mat nede i byen. For noen ble varm Bergensk fiskesuppe ved mateltene på Fisketorget valget. Det smakte fortreffelig i et litt kjølig og småvært vær.



Avslapping i parken

Lørdag sto Nina og Edvard Grieg og deres Trolldhaugen for tur. Navnet var det kona Nina som foreslo, siden stedet ligger i Trolddalen - idyllisk til på en haug like ved Nordåsvatnet. Det var Edwards fetter Schak August Stenberg Bull som tegnet villaen, i Viktoriansk stil. Byggeår var 1885, og Grieg kalte stedet «Mitt beste opus hittil». Med panoramatårn og store vinduer for å få lys og luft inn, ble det et kaldt hus vinterstid. Han (og Nina) bodde der imidlertid mest om somrene, de reiste mye på turneer vinterstid, som svært ettertraktet kunstnerpar i europeiske musikkbyer. Nina sang og han spilte. Det var for øvrig kjærligheten til henne som inspirerte ham til å skrive, og han skrev til sammen nesten 200 sanger til henne, som han betraktet som den eneste sanne fortolker/ formidler av sine sanger.

Grieg var utrolig produktiv; han skrev over 60 lyriske stykker – i tillegg til samlinger med folkeviser, danser og slåtter. Det var mye besøk i villaen med mye støy fra bl.a. kjøkkenet, og han fikk i 1891 bygget en liten komponisthytte nede ved vannet, med utsikt over Nordåsvannet. Her fikk han fred til å komponere. Hytta ble innredet med det aller nødvendigste, bl.a. skrivepult, vedovn og gyngestol. Grieg hadde for øvrig solid ballast med seg fra moren, som var en svært etterspurt musikkpedagog i Bergen.

Eiendommen har vært museum siden 1928 og det er kommet opp flere bygg på området i nyere tid; Troldsalen (musikkhall) fra 1985 og eget museumsbygg fra 1995. Villaen var for øvrig under oppussing under besøket, men det var guidet omvisning inne, med god informasjon i alle rom i hovedetasjen. I stuen sto Griegs piano fra Brødrene Hals som ble ivrig benyttet da de selv (og gjester) oppholdt seg på eiendommen. Edvard var kun 1,52 høy, og det sies at han la en tykk bok på pianokrakken for å nå skikkelig opp til tangentene. Og, det var visst ikke en hvilken som helst bok, men «Beethovens 32 klaversonater»! Guiden fortalte at kjøkkenet etter hvert ble mer og mer et kultur-rom, og mange malerier var å se, bl.a. av samtidige kunstnere.

Edvard var født i 1843, Nina - hans kusine - i 1845, og de giftet seg i 1867. Ekteparet fikk en datter, Alexandra, i 1868, men opplevde stor sorg da Alexandra døde i hjernebetennelse våren 1869. Edwards foreldre døde ikke så lenge etterpå, og musikken ble nok påvirket av mye sorg en tid. Han selv hadde pådratt seg lungeplager under studietiden og var mye plaget med sykdom de seinere åra. Han døde av lungeemfysem i 1907, 64 år gammel. Han var en av de første i Norge som ble kremert, og urnen står i et gravkammer i klippen nedenfor villaen. Kona Nina levde helt til 1935, og urnen hennes står i samme gravkammer på Troldhaugen. Før avreise framførte kantoriet et par korsanger i sola ute på terrassen ved inngangen.

Om kvelden lørdag var det felles middag på en indisk restaurant like ved hotellet, India Gate, og vi fikk servert kanskje litt mer ukjent mat (?) for mange av oss. Søndag morgen ble vi «purret» litt tidligere; vi skulle syngre et par sanger og bidra i salmesang/ liturgi i Birkeland kirke i Fana, en halvtimes tid med buss fra hotellet. Vi måtte være der halv 10 for å få tid til å forberede oss sammen med organisten. Kirken som møtte oss var en flott langkirke i stein med 400 plasser. Det er funnet rester av en stavkirke fra middelalderen under nåværende kirke, og senere har det stått en tømret kirke samme sted, før det i 1878 ble bygget en ny og større kirke. Dagens kirke har 400 sitteplasser, også den med flott «steinkirke-akustikk». Kirken har bevart en rekke eldre skatter, bl.a. noe fra middelalderen. Det var godt oppmøte til gudstjenesten denne søndagen, og stedets kor stilte med solide forsangere i tillegg til kantoriet, så her var det like før taket løftet seg! Kantoriet serverte to kor- opptredener helt til slutt under gudstjenesten: «Agnus Dei» og «Blå salme» - fra galleriet.

Ute ventet kirkekaffe i regi av menigheten i Birkeland. Tur-komiteen hadde i tillegg gjort avtale med dem slik at vi fikk disponere kjøkkenet i kirkestue/bedehuset til å smøre oss mat og spise før hjemturen tok til. Det ble en hyggelig samling før avreise. Reisen hjem fulgte E16 mot Dale og Voss, der vi tok av E16 og fortsatte Rv13 mot Granvin og Hardangerbrua, Norges 6.lengste bru på 1380 meter. Derfra ble det Rv7 mot Eidfjord, Måbødalen og dernest Hardangervidda. Veien opp Måbødalen er nå lagt i 4 tuneller, den lengste på 1900 meter. Deler av gamleveien er gjort tilgjengelig som kultur- og veihistorisk museum, der flere gamle veier kan oppleves. Øverst i Måbødalen ble det en stopp ved den 182 meter høye Vøringsfossen, med tilnærmet loddrett fall på 145 meter. Hotellet på toppen av dalen bærer sitt navn med rette: Fossli. Her er gjort en del endringer for å bedre utsikten til fossen og dalen fra ulike hold, og alle benyttet anledningen til å «luften seg» på de tilrettelagte og sikrede stiene.



Peppes pizza, Geilo



Amund Haganes en sikker og grei sjåfør

Vel oppe på Hardangervidda lå det meste badet i snø, bortsett fra Rv7 da. Det var flere steder spor som tydet på at vinteraktiviteter som skigåing og skuterkjøring fortsatt var i gang. Peppes Pizza på Geilo var åsted for siste måltid på turen. I et hektisk miljø (for de ansatte, ikke oss) ble det servert pizza i mange varianter. Det ble nok litt trøkk da så mange entret lokalene samtidig, men alt gikk seg greit til etter hvert. Og, det er lite trolig at noen gikk herfra sultne. Veien derfra gikk videre til Gol, over Golsfjellet til Leira, over Tonsåsen til Dokka og «lasterampene» på Gjøvik, Biri og til sist Snertingdal.

Da gjenstår kun å gi honnør til turkomiteen og sjåfør Amund, ja til hele reisefølget! Det ble en vellykket og hyggelig tur. Så får en lese mellom linjene det som ikke er beskrevet her, om gåturer i mindre og større grupper, samlinger i foajeen på hotellet – om butikkrunder og annet

Tekst: Magnar Sjevelås
Foto: Berit Rinde, Torun Vigrestad og Magnar Sjevelås



SNERTINGDAL TRIMSENTER

- gjør bygda sprekere!

Tren når du vil og hvor mye du vil for
Kun kr. 360,- pr. mnd.

Senteret er tilrettelagt
for bevegelseshemmede

Saltrening/egentrening/
treningsveiledning/ungdomstrening

Bevegelse, balanse, styrke,
kondisjon og glede

Gavekort og klippekort

trimsenteret@online.no
954 94 713



BilXtra

Snertingdal Bil og Bilpleie

Tlf. 975 19046

Bilverksted med EU-kontroll
Kjøp og salg av brukte biler

MR MJØSEN REGNSKAP

Autorisert regnskapsførerselskap
Ditt lokale regnskapskontor!

Vi utfører alle regnskapstjenester
(Bokføring, fakturering, lønn,
årsoppgjør, konsulenttjenester mm)
for alle selskapsformer innen
Landbruk og annen næringsvirksomhet.

Andreas Ekern 971 16 275
Knut Røkke 456 13 176

post@mjosenregnskap.no

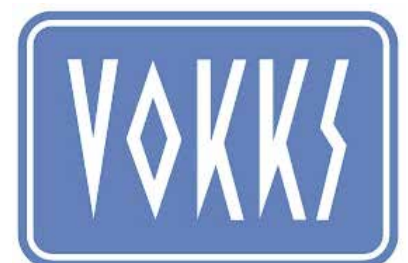
For mer informasjon:
www.mjosenregnskap.no

Kontoradresse fra jan 2019:
Fautvegen 11, 2836 BIRI



**Alt innen
Dekk - Dekkhotell -
Bilglass - Service**

**Bruk våre annonsører –
de støtter «På Kirkevangen»**



Bidra til lokale
arbeidsplasser og bosetning

Bruk VOKKS!

Tlf 61 11 27 00
www.vokks.no

STEIN BRATENG

REGNSKAPSKONTOR

Tlf. 611 84324 - 2838 Snertingdal



Norske Kvinners Sanitetsforening

Øvre-, Midtre- og Nedre Snertingdal Sanitetsforening
omtanke i nærmiljøet

GJØVIK ELEKTRISKE

Hunnveien 3, 2821 Gjøvik - Telefon 61 13 49 40 - E-post: post@gjovikelektiske.no
facebook.com/gjovikelektiske - @gjovikelektiske

Cinderella

Dameklær str.42-56 - Storgt.6, Gjøvik

Snertingdal
Åpent 08-21 (20)
Tlf. 611 78655

**Vi skreddersyr turer
etter kundens ønsker**



A.S. Snertingdal Auto

Se vår hjemmeside www.snertingdal-auto.no
Kontakt oss på: tur@snertingdal-auto.no eller telefon 61 18 43 35

BAKKE EL-INSTALLASJON AS

Tlf. 611 38750

Avd. Snertingdal:

Roger Engen - 977 68950 og Steffan Stanes - 990 20530

Vi er her. Alltid.



Trenger du noen å snakke med?

Ring Kirkens SOS 22 40 00 40

Livets gang

Dåp

Mie Ødegård Hesla
05.05.2024 Seegård kirke

Lucyn Nalbandyan Skundberg
20.04.2024 Seegård kirke

Andrea Stenseth Olsen
19.05.2025 Seegård kirke

Endre Smerud Røstad
02.06.2024 Seegård kirke

Vielser

Baard Fossum & Jiniliz Ariackna Moran
Gonzalez
03.05.2024 Seegård kirke

Gravferd

Kristine Solhaug
07.05.2024 Nykirke

Rigmor Nygård Kalbakken
03.05.2024 Seegård kirke

Bjarne Storsveen
30.04.2024 Sykehuskapellet

Sigmund Moen
26.04.2024 Nykirke

Smil

Min venninne har en sønn på 4 år med sterke meninger. Etter en real krangel med sin mor, truet han henne en dag med å rømme hjemmefra. Moren kunne høre kan smelte med dører og klaske igjen koffertene i andre etasje. Det var tydelig at han pakket. Til slutt kom han drassende med to store koffertene.

-Nå, sa moren, hvor har du tenkt å reise?

-Jeg skal ingen steder, jeg får jo ikke lov å gå over gaten engang. Derfor har jeg pakket to koffertene til deg.

JK ANLEGG AS

Telf. 909 55 568



2880 Nord Torpa
Tlf. 920 91173
Spesialsagbruk
Villmarkspanel
Laftetømmer
Takåser + mye mer.....

Kjøp norsk!



**Snertingdal
Bondelag**



2838 Snertingdal
Tlf. 61 18 43 86



Tlf. 924 95 706 - Ring for time
Snertingdalsveien 1672, 2838 Snertingdal



*Bjørn Åslund
Transport*

Snertingdal
Tlf. 611 84536 Mobil 416 79 780

Land Trykkeri as

Da finner oss på landtrykkeri.no

- få det trykt i Land du også!



Stine Renate Brobakken

466 14 706

**mjos
elektro**

Tlf. 61 18 00 80

Trondheimsveien 16, 2821 Gjøvik - tlf: 61 18 00 80
åpent: 09.00-18.00 - dagene: 09.00-18.00
www.mjos elektro.no

For oss er de små
oppdragene like
interessante som
de store.

Vi løser alle typer service- og
installasjonsarbeider i høg- og
lavspenn, belysning, induksjon
og brennstoff.

signatur elektro AS



Hagen's Rørservice as

40 46 28 01 / 97 18 00 17

Bademiljø

www.bademiljo.no

Storgata 53, 2870 Dokka

Malermestrene

INDRE ØSTLAND AS

Malerarbeid Gulvlegging
Våtrom Gulvavretting

Tore Hoffsbakken 908 71 956
www.malermestrene.no



Margrethe Ryttersveen
48 00 47 77

Over 70 år i Gjøvik

Hjemmebesøk
Blomsterbinderi
Gravmonumenter
DØGNVAKT 611 50 580

Marcus Thranesgt. 4, 2821 Gjøvik - www.begravelsesbyraaet.no



M E C A

**KOKSLIEN
MASKINSERVICE**

Øvre veg 541
2838 Snertingdal
h.einar@online.no
930 40 123

NÅR TIDEN STOPPER OPP
BLIR ØYEBLIKK TIL MINNER



Nettum

- BEGRAVELSESBYRÅ -

ØISTEIN NETTUM
SYNNØVE RUSTAD

T • 61 18 69 40

• Hele døgnet

www.nettum.no

snertingdal.no

Et nettsted for snertingdøler
og andre folk!



Snertingdal

TRADISJON TRO

Tradisjonshåndverk
Vindustremslucring

Gamle bygningsdetaljer
tre, glass og støtall



Tlf. 93 20 80 11

Stig Morten
Solbakken

www.tradisjontro.no

Andaktstelefon
38 09 17 00
Tjenesten er gratis

Kirkekalender

Søndag 30.juni 2024
Redalssætra kl.12:00

Friluftsgudstjeneste.
Skaperverkets dag
Solveig Tusvik
Takkoffer til trosopplæringsarbeid

Søndag 14.juli 2024
Seegård kirke kl.10:00

Berit Rinde
Takkoffer til kirkemusikkarbeid

Mandag 29.juli 2024
Kirketuften på Kirkerud
kl.18:00 – merk tida

Olsok
Berit Rinde
Takkoffer til Kirkerudfondet

Søndag 11.august 2024
Nykirke kl.10:00

Berit Rinde
Takkoffer til Kirkens SOS

Søndag 18.august 2024
Seegård kirke kl.12:00

Berit Rinde
Takkoffer til kirkemusikkarbeid

Søndag 25.august 2024
Seegård kirke kl.12:00

Berit Rinde
Alle konfirmentene deltar
Takkoffer til Den Norske
Misjonsselskap (NMS)

Søndag 01.september 2024
Seegård kirke kl.11:00

Berit Rinde
Konfirmasjon
Takkoffer til trosopplæringsarbeid

Søndag 15.september 2024
Nykirke kl.11:00

Berit Rinde og Hanne Moesgaard
Skjesol
Konfirmasjon
Takkoffer til trosopplæringsarbeid

Søndag 22.september 2024
Seegård kirke kl.19:00

Berit Rinde
Takkoffer til kirkemusikkarbeid

Søndag 29.september 2024
Seegård kirke kl.12:00

Berit Rinde
Høsttakkefest og utdeling av Bibel
for barn til 10-åringer
Takkoffer til kirkemusikkarbeid

For mer informasjon:
<https://www.kirken.no/gjovik/>
Facebook: Snertingdal menighet
Gudstjenestelista i Gjøviks Blad

Frist for stoff
til neste nummer er
26. august

Glimt fra 17. mai

Dagen ble vellykket med mye folk,
sol og varmt vær.

