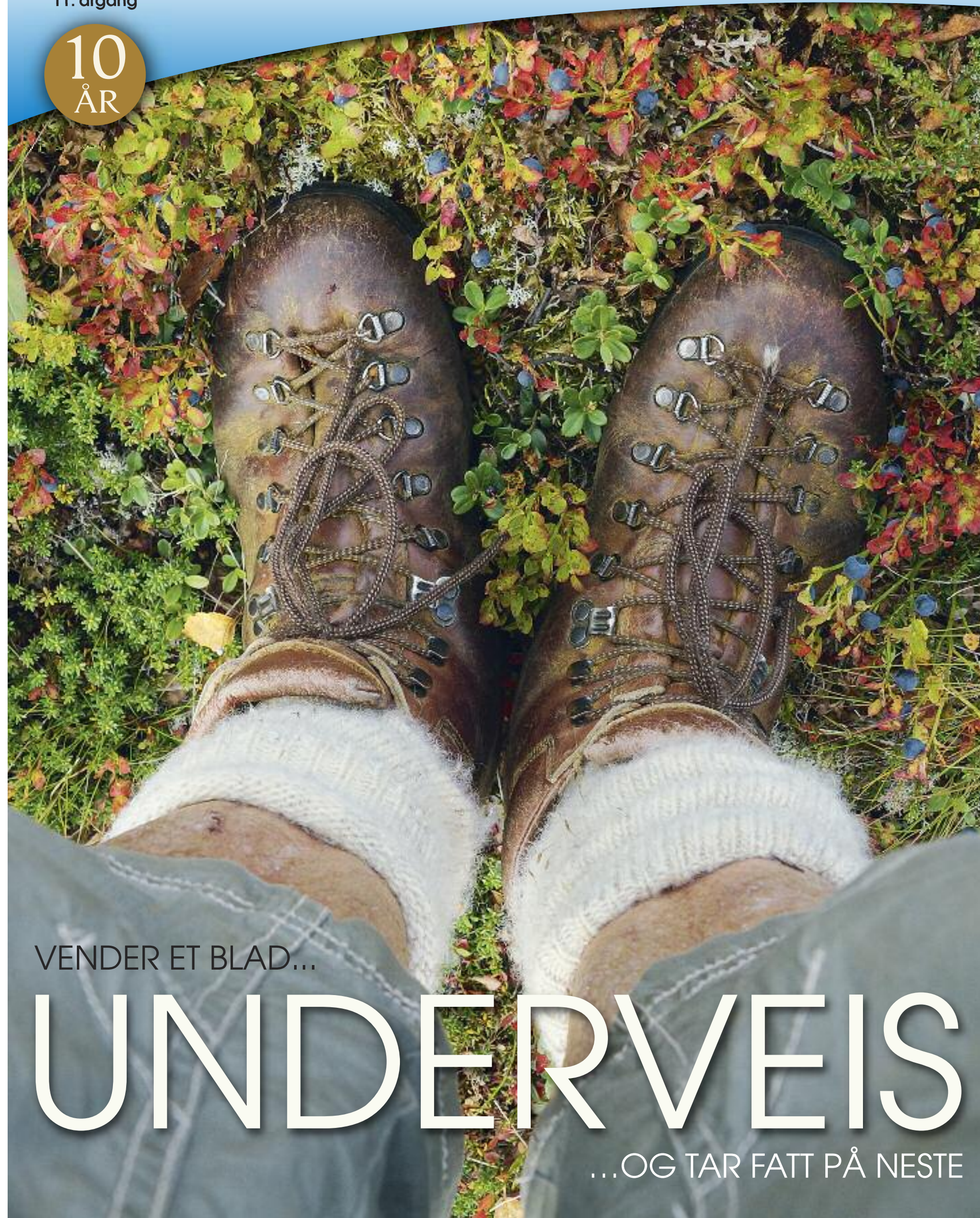


1

2015
11. årgang

10
ÅR

Fjæreposten



VENDER ET BLAD...

UNDERVEIS

...OG TAR FATT PÅ NESTE

LEDER

**UNDERVEIS,
HVER DAG**

Da jeg ble far for tredje gang, var jeg journalist i en lokalavis, og skrev små artikler hvor jeg hadde min lille datter som medvandrer gjennom små og store hendelser i hverdagen. Opplevelsen av å være underveis sammen med henne var morsomt og tankevekkende. Nylig ble jeg bestefar for andre gang, da lille Oline kom til verden. Det er en ny påminnelse om at livet går sin gang og at tilværelsen er i endring for meg og mine.

«Man går ikke to ganger ut i den samme elven» formulerte filosofen Heraklit (544-475 f. Kr.), og ble husket for å sagt det. Å være underveis er ikke noe en velger, men noe man er og kanskje oppdager at man er. Livet er et eneste stort Underveis. Enkelte er underveis på en mer pågående måte – andre trekkes gjennom livet med handbrekket på. Lars Verket har en formulering i boka si Padlepilgrim: «...dør når de er 32 år men blir begravet når de er 78 år». For videre går det enten man liker det eller ikke. Utfordringen blir å være til stede, og favne og håndtere livet etter hvert som det tar nye og uventede vendinger. Og ha med i regnestykket at overraskelser kommer. Forfatteren Stig Johansson har fått «vismannstatus» for sin ofte siterte formulering: «Alla dessa dagar som kom och gick, inte visste jag att det var livet.»

Arnulf Øverland sa det på sin måte i «Hustavle»: *Det er en lykke i livet / som ikke vendes til lede: / Det at du gleder en annen / det er den eneste glede. Det er en sorg i verden / som ingen tårer kan lette: / Det at det var for sent / da du skjønte dette. Ingen kan resten av tiden / stå ved en grav og klage. / Døgnet har mange timer. / Året har mange dager.* Det er slike tanker det passer godt å trekke frem ved starten av året – og når det er jubileum. Men egentlig er hver dag en slik dag. «Hver dag er en sjelden gave, en skinnende mulighet.» (Mads Nielsen, dansk apoteker og forfatter). Og når vi først er på det danske, så er jeg svak for Benny Andersens (han med Svante og kaffen...) mer aggressivt pågående livsfilosofi. Slik avslutter han sin Morgenhymne:

«Thi kendes for ret: Du er dømt til at leve! Du må ikke kassere din skæbne, tværtimod tage den på dig. Fyld den ud som din hud! Bid livet i låret. Find fremtiden frem. Rut med planer og visdomsord, for i dag skal der sørenne leves!»

Jesus formulerte det første og største bud slik: «Du skal elske Herren din Gud av hele ditt hjerte, og din neste som deg selv!» Hvis det får være rammen eller overskriften for alle disse tankevekkende formuleringene og denne menneskelige klokskapen, så blir det bra. Amen.

PEER RØDAL HAUGEN
REDAKTØR

Neste avis

Nr. 1 utkommer 10. februar, materiellfrist 29. januar
Nr. 2 utkommer 24. mars, materiellfrist 12. mars
Nr. 3 utkommer 19. mai, materiellfrist 7. mai

REDAKTØR / FORMGIVER / ANNONSER:
Peer Rødal Haugen
epost: redaksjon@peers.no
TELEFON: 99261422

KONTO: 2840.31.19581
ADRESSE TIL REDAKSJONEN:
Fjæreposten v/Peer R. Haugen
Krokvn. 16, 4870 Fevik

10 ÅR med «nye» Fjæreposten

Det var med aldri så lite spenning Fjære menighet tok spranget i 2005, og valgte å legge både mer arbeid og mer kroner i å gjøre mer ut av menighetbladet, ved omlegging til avisformat, og og ordnet distribusjon til fast tid. Behovet var en informasjonskanal ved oppstartingen av trosopplæringsreformen og prosjektet «Sammen». Målet var å skape et kontaktoorgan rettet mot dåpsforeldrene, men som også kunne nå bredt ut i Fjære menighet — og å holde ruta og stillen fra utgave til utgave. IT-profetene var skeptiske, og mange menigheter la ned sine menighetsblad. De mange hyggelige og oppmuntrende tilbakemeldingene, og pengegevane til avisarbeidet, forteller at Fjæreposten var liv laga. Avisen har fått foffeste og leses.

I anledning jubileet har vi pusset litt på utseendet, og vender et nytt blad. For å bli en enda bedre superlokal menighetsavis er vi stadig på utkikk etter noen som har en historie å fortelle, som kan vekke andres interesse, eller spre håp, glede og oppmuntring. Om du vil være med og støtte avisarbeidet med kroner, så takker og bukker vi. Kontonummeret står nederst på siden.

kontakt Fjære menighet

 Kirketjener i Fjære Håvard Backe T: 37 09 11 40	 Menighetspedagog Ingunn Melveit Olsen imo@grimstad.kirken.no T: 37 09 01 18
 Kirketjener i Fjære Helge Flaath T: 37 09 11 40	 Daglig leder Anne Marie Midtbo amm@grimstad.kirken.no T: 37 09 01 13
 Kirketjener i Fevik Kristine Grandalen T: 988 17 756	 Sogneprest Helge Spilling hs@grimstad.kirken.no T: 37 09 01 12
 Kateket Kjell-Olav Haugen koh@grimstad.kirken.no T: 37 09 01 16	 Kapellan Oddvar Tveit ot@grimstad.kirken.no T: 37 09 01 09
 Musikalsk leder i Fevik Kirsti Pedersen Haugen kph@grimstad.kirken.no T: 37 09 01 17 / 40	 Barne- og ungdomsarb. Ingvild Wangensteen Limm iw@grimstad.kirken.no T: 37 09 01 14
 Barne- og ungdomsarb. Eli Anne Haugen eha@grimstad.kirken.no T: 37 09 01 14	 Kirkegårdsarbeider Rune Skomedal T: 37 09 11 40
 Organist i Fjære Andrea Maini am@grimstad.kirken.no T: 37 09 01 15	FJÆRE MENIGHET Post: Fjæreveien 185, 4885 Grimstad Sentralbord: 37090100 / 37090113 Fevik kirke: 37048233 / 37090106

fast givertjeneste

Bli fast giver til Fjære menighet
De er enkelt og praktisk for deg som giver, og det gir menighetens arbeid blant barn og ungdom nødvendig, faste inntekter.

Du bestemmer
Selvsagt velger du selv hvor ofte og hvor mye du vil gi. For deg som bruker nettbank, kan du selv legge inn fast trekk der. Bruker du ikke nettbank kan du henvende deg til banken, og de vil hjelpe deg med å legge til et fast trekk. Du kan også betale med giro. Ønsker du å få tilsendt utfylte giroer, henvender du deg til menighetskontoret, tlf. 37090113.

Skattefri gave
Alle gaver over kr. 500,- i løpet av et år, kan trekkes fra på selvangivelsen. Det kan trekkes fra opptil kr. 16.800,-. Ved å oppgi personnummer vil vi sørge for at det sendes inn beregning til Skattekontoret om dette.

Kontonummer: 2840.31.19581
Merkes: Fast givertjeneste, Fjære

UTGIVER: Fjære menighetsråd
OPPLAG: 5000, 6. utg. pr år
TRYKK: Agderposten trykk
DISTRIBUSJON: Norpost

www.fjæreposten.no er Fjære menighets nettside.
Der finner du nyttig informasjon om menigheten og om arrangementer.
I tillegg finner du der også alle tidligere utgaver av Fjærepostens papirutgaver fra 2005 og fram til sist utkomne avis.

Døpte

Trosopplæring i Fjære menighet fra 0 - 18 år



«La de små barna komme til meg, og hindre dem ikke! For Guds rike tilhører slike som som dem. Sannelig, jeg sier dere: Den som ikke tar imot Guds rike som et lite barn, skal ikke komme inn i det.» Og han tok dem inn til seg, la hendene på dem og velsignet dem.



Mie Larsen Heggelund
Døpt i Fjære kirke 7. desember



Ebba Vistnes Løite
Døpt i Fevik kirke 14. desember



Noah Bringsverd
Døpt i Fjære kirke 26. desember



Nils Bogenes
Døpt i Fjære kirke 4. januar



Hugo Holmbakken Olsen
Døpt i Fjære kirke 18. januar



Håvard Gunnufsen
Døpt i Fjære kirke 18. januar



Linnea Skripeland
Døpt i Fjære kirke 25. januar

Døde

Åse Hansen
Martha Grevstad
Ellen Helene Sørli Smeland
Per Edmund Navjord
Jonas Halvorsen
Eithel Olsen
Astrid Kristine Andreassen
Kjell Thorsen
Bjørn Thormodsvik
Reidar Kjell Furre (gravlagt i Bjorbekk)
Astrid Marie Sandland

Vigde

Hanne Lassen og Henning Gunleifsen

Kirkevalget er igang

Valg i Den norske kirke holdes samtidig med valg til fylkesting og kommune- styre 13. og 14. september 2015. Men viktig skal skjje innen den tid. Enda er det nytt og litt uvant med kirkevalg i Norge, og det er utfordrende å holde orden på hvilke muligheter, retter og «plikter» som følger med dette valget, og ikke minst hvilke datoer man har å forholde seg til, for å kunne være med å la sin stemme høre i hele prosessen.

VALGET I FJÆRE

Fjære menighetsråd har nå valgt nominasjonskomite for å finne kandidater til nytt menighetsråd for neste 4-års periode. Det skal velges 8 medlemmer + varamedlemmer. Fjære menighet er organisert med ett menighetsråd og to menighetsutvalg (Fjære og Fevik). Menighetsrådet har det overordnede ansvaret for budsjett, planer og vedtak etc, mens menighetsutvalgene har fått delegert ansvar for den praktiske gjennomføring av virksomheten.

VIKTIGE FRISTER
NOMINASJONSFASEN
• **15. desember 2014**
Medlemmer til valgkomiteer (bispedømmerådsvalg) er valgt
• **1. januar 2015**
Menighetsrådet begynner arbeidet som valgstyre
• **15. januar 2015**
Frist for å sende inn forslag på kandidater til bispedømmerådsvalg
• **1. mars**
Bispedømmerådet kunngjør foreløpig kandidatlistene
• **1. mai**
Frist for kandidatlistene til menighetsrådsvalg (nominasjonskomiteens liste og evt. alternative lister)
Frist for alternative lister til bispedømmerådsvalg (leke medlemmer)
• **1.-8. juni**
Frist for evt. supplerende nominasjon menighetsrådsvalg
Frist for evt. supplerende nominasjon bispedømmerådsvalg
• **8. juni**
Kandidatlistene til menighetsrådsvalg kunngjøres
Kandidatlistene til bispedømmerådsvalg offentliggjøres.

KANDIDATER

Dersom du har lyst til å være aktivt med å forme fremtiden for Den norske kirke, så meld deg. Her er det både lov og ønskelig å si «jeg

har lyst til å være med». Så snart kandidatene er klare, vil vi presentere dem og deres standpunkt i viktige saker, her i avisa.

Rådstrukturen i Den norske kirke

Kirkevalget Kandidatlisten til valgkomiteer (bispedømmerådsvalg) er valgt	Menighetsrådsvalg Valg av kirkevalget. Døpt i kirkevalget. Døpt i kirkevalget. Døpt i kirkevalget. Døpt i kirkevalget.	Sentralbord Fest representantene til valgkomiteer, og oppnevnt av kirkevalget, en slik liste som skal sendes inn til bispedømmerådet.
Bispedømmerådet I hvert av de ulike bispedømmerådene velges bispedømmerådet for en periode på 4 år. Bispedømmerådet består av bispedømme, 4 leke medlemmer og en prest. De tre nordlige bispedømmerådene har i tillegg en nasjonal representant hver og de to bispedømmerådene har en representant for hver kirke.	Kandidatlisten Representanter fra menighetsrådene i kommunen, sokneprest eller prest og en representant oppnevnt av kommunestyret og et prest.	Menighetsråd 8-10 medlemmer. Valgt for 4 år. Hver kirke har en representant og en leke medlem. I tillegg har kirken en nasjonal representant for hver kirke.
Menighetsrådsvalg Valg av kirkevalget. Døpt i kirkevalget. Døpt i kirkevalget. Døpt i kirkevalget.	Menighetsrådsvalg Valg av kirkevalget. Døpt i kirkevalget. Døpt i kirkevalget. Døpt i kirkevalget.	Menighetsrådsvalg Valg av kirkevalget. Døpt i kirkevalget. Døpt i kirkevalget. Døpt i kirkevalget.



Trosopplæring i Fjære menighet fra 0 - 18 år

FRA MENIGHETSPEDAGOGEN

Jesus i hjertet

Nylig fortalte jeg om blinde Bartimeus på en familiegudstjeneste. Bartimeus satt og tigget ved byporten, og fikk høre at Jesus kom. Han ropte da: «Jesus du Davids sønn, forbarm deg over meg!» Jesus får øye på ham og sier de kjente ordene: «Hva vil du jeg skal gjøre for deg?». Og Bartimeus får synet igjen. Barna som hørte på var ivrig med i dramatisering av bibelhistorien, og hjalp til med andre oppgaver, og kom dessuten med flere synspunkter og tanker. Da jeg sa at i dag kunne vi ikke se Jesus gå omkring på jorda, var det et av barna som kommenterte: «Nei, for han bor i hjertet vårt!» Og et annet av barna fortsatte: «Ja, Jesus kan være alle steder på en gang!» Ja, så sannelig, disse barna har skjont både en og to ting. Vi lærer også at Jesus bor i himmelen. Jeg lurer på hvordan disse små klarer å se det for seg. Det virker ikke som det er noe problem for dem at Jesus bor både her og der og overalt, selv med deres konkrete tankegang.

Ofte er det slik at små barn får høre at Jesus elsker dem, aldri vil svikte dem og alltid hører bønn. Dette er jo riktig, men det går gjerne ikke så mange årene før de finner ut at de ikke alltid får bønnesvar. «I går ba jeg til Jesus om å få en ny sykkel, men jeg har ikke fått det!» Derfor snakket vi også, i forbindelse med fortellingen om Bartimeus, om at noen ganger får vi svar på bønnene våre slik som Bartimeus gjorde. Noen ganger svarer Gud nei, og andre ganger sier han: «Ja, men vent litt!»

Konfirmantene i Fjære pleier å se filmen: «Bruce almighty», hvor skuespiller Jim Carrey spiller karakteren som får lov til å overta Guds jobb for en periode. En av oppgavene hans da blir å svare på folks bønner. For å gjøre det enkelt sier han ja til alle. Da blir nok alle fornøyd, tenker han. Men så enkelt er det ikke. Rekordmange vant i lotto blant annet. Da vinnerpotten skulle fordeles på så mange, ble det veldig lite på hver. Dette er en morsom film som har mange gode poenger om Gud, tro, den frie viljen osv.

Det er to grøfter å falle i når det gjelder bønn. Det ene er å formidle at Gud alltid gir oss bønnesvar. Da blir Gud som en maskin, eller automat, og det blir som om vi kan bestemme over Guds vilje. Den andre grøfta er at vi nesten ikke tror på bønn, og lar det heller være. Vi har erfart å ikke få svar på våre bønner. Og det kan være tøft. Samtidig forteller både Bibelen, salmer og virkeligheten oss at: Jo, det nytter å be!

En søt historie til slutt som viser hvor konkret et barn kan tenke om Jesus og hjertet: En lege hadde som sin spesielle oppgave å ta seg av barna som kom inn til undersøkelser på sykehuset. Før legen selv lyttet på hjerteslagene, lot hun barna få høre først gjennom stetoskopet. En dag spurte hun en 4 år gammel gutt om hva for en lyd han tror han hører? Gutten lytter og tenker en stund før han svarer med et smil: «Er det Jesus som banker på?»

INGUNN METVEIT OLSEN
MENIGHETSPEDAGOG



Dåpsskole start i Fjære

Dåpsskolen startet med familiegudstjeneste. 20 seks-åringere var påmeldt. Noen av dem kom i Fjære kirke på formiddagen, og noen kom i Fevik kirke på ettermiddagen.



Hageland
Syvertsens Gartneri / Skogheim Gartneri
Vi støtter Fjære menighets arbeid

INGUNN METVEIT OLSEN
TEKST & FOTO

Dåpsskolen er en del av Fjære menighets trosopplæring som tilbys alle medlemmer som skal begynne på skolen til høsten. Alle dåpsskolebarna fikk utdelt boka: «Gud og jeg er venner», skrevet av Kari Vinje, som er veldig flink til å forklare Gud for barn – og voksne.

På gudstjenesten ble dåpsskolebarna med på noen barnesanger sammen med barnekoret eller søstrene Signe og Elise Christiansen. Prekenen denne dagen handlet om blinde Bartimeus som fikk hjelp av Jesus. Barna var frimodige og hjalp til med å dramatisere bibelfortellingen.

I løpet av gudstjeneste ble det anledning for både store og små å gå til nattverd. Det ble også tatt opp en kollekt til menighetens trosopplæring. Midlene herfra blir hovedsakelig brukt til for eksempel å kjøpe inn bøker og annet trosopplæringsmaterieell som vi deler ut til barn og unge i Fjære sokn. Dette gjør vi for å hjelpe foreldrene i oppgaven



Dette gjør vi for å hjelpe foreldrene i oppgaven med å lære opp barna i den kristne tro.

med å lære opp barna i den kristne tro. Sammen har vi dette ansvaret, både menighet, foreldre og faddere. Men det er foreldrene som er de viktigste i barnas liv, også som trosformidlere. Så grip sjansen nå til å få en hyggelig lesestund i sofakroken, med barnet på fanget.

Etter dåpsskolestarten fulgte tre ettermiddagssamlinger, med flere bibelfortellinger, sanger, lystenning, bønn, praktiske oppgaver i dåpsskoleheftet, og frukt-spising. Dåpsskolen blir avsluttet søndag 15. februar i Fjære kirke kl. 11.00. Her vil dåpsskolebarna motta diplom, og delta med prosesjon, sanger og bønner som de har øvd på under samlingene.

Velkommen!



det skjer FAST

AKTIVITETSOVERSIKT

BARN OG UNGE

BABYSANG, FJÆRE

FMU-huset på mandag kl. 12.00

(påmelding)

SMÅBARNSSANG 0-6 ÅR, FJÆRE

FMU-huset mandag kl. 10.00

FMU, FJÆRE MENIGHETS UNGDOM

FMU-huset mandag kl. 18.00

ALFSAM, FJÆRE

FMU-huset annenhver torsdag kl. 18.00-20.00

SØNDAGSSKOLE, VIK

Vik bedehus hver søndag kl. 11.00-12.00

TORS DAGSKLUBBEN, VIK

5.-7. trinn, Vik bedehus annenhver torsdag

kl. 17.30-19.00

BARNELAGET LIA

Lia bedehus annenhver onsdag i partallsuker, kl. 17.30

SMÅBARNSTREFF, FEVIK

Fevik kirke hver onsdag kl. 10.30

SØNDAGSSKOLE / BS-AGENTENE, FEVIK

Fevik kirke annenhver søndag kl. 11.00

ELLE MELLE FEVIK

Elle Melle Mini hver tirsdag i Fevik kirke kl. 17.15

Elle Melle Tween hver tirsdag kl. 18.15

UNGDOMSGRUPPA PÅ FEVIK (FUG)

Fevik kirke torsdag kl. 19.00. Første fredag i mnd kl. 19.00

JENTEFORNING, HESNES

Hesnes bedehus, for ca 4 år og oppover annenhver tirsdag kl. 17.30-19.00

GUTTEFORNING, HESNES

annenhver onsdag, for 4. klasse og oppover

FREDAGSKLUBB, HESNES

annenhver fredag for 5.-7. klasse

VOKSNE

MORGENSANG I FJÆRE KIRKE

Hver torsdag kl. 09.00

PROKOR, FEVIK

øving onsdager i Fevik kirke kl. 20.00-22.00

FJÆRE KAMMERKOR

har øvinger i Fjære kapell onsdager kl. 19.30

ELDRETREFF, VIK

på Vik bedehus kl. 16.00 hver fjerde tirsdag i mnd.

det skjer SNART

- **Familieklubb** i Fevik kirke tirsdag 10. februar kl. 17.00. Billig middag til hele familien, minikonserert med Elle Melle, andakt og underholdning.
- **4-årsbok-utdeling** og dåpsskoleavslutning søndag 15. februar i Fjære kirke kl. 11.00.
- **Menighetsfest** på FMU-bygget 15. februar kl. 17.00.
- **4-års samling** mandag 16. februar kl. 17.30 i Fevik kirke. Bibelfortelling, dukketeater, sang og lek.
- **Familieklubb** 10. mars kl. 17.00 i Fevik kirke. Billig
- **Vik søndagsskole** arrangerer basar fredag 13. mars.
- **Tårnagenthelg** for 8-åringere (f. 2007) lørdag 14. og søndag 15. mars i Fjære kirke.
- **Fevik søndagsskole** arrangerer **basar** lørdag 21. mars.
- **Påskevandring** for barnehagene i uke 13.

BIBEL quiz

Riktig svar:
1. Naaman
2. Jakob
3. Jesus fra Nasaret, Jødenes konge
4. X. Jesus gråt
5. X. Naah og Enok

- Hva het arameerkongens hærfører som ble helbredet av profeten Elisas?
1. Naaman
X. Saul
2. Joab
- Hva betyr INRI?
1. Jesus fra Nasaret, Guds sønn
X. Jesus fra Nasaret, Jødenes konge
2. Jesus fra Nasaret, verdens frelser
- Hva het Rakels mann?
1. Isak
X. Josef
2. Jakob
- Om bare to menn i Bibelen blir det sagt at de vandret med Gud. Hvem?
1. Moses og Elias
X. Noah og Enok
2. Noah og Moses
- Hva står i bibelens korfeste vers – Johannes 11.35?
1. Gled dere
X. Jesus gråt
2. Frykt ikke



Sammen om nyttårsfeiringen

For tredje gang på rad er FMU å arrangere en heidundrenes feiring av nyttårsaften. I år var det sammen med ungdommen i Betania og Grimstad misjonskirke.

KRISTINE HENNINGSEN
TEKST

MIRIAM WÄCHTER
FOTO

Denne gangen fikk vi og Betania, Misjonskirka Grimstad med på lasset. Sammen utgjorde vi komiteen som skulle lage Grimstads goyeste sted å være nyttårskvelden 14/15.

Og hvem hadde trodd at vi klarte å skrape sammen 100 ungdommer til en felles feiring? Jo, nettopp vi i komiteen! Av erfaring fra tidligere år ser vi at det er svært få, nesten ingen rusfri tilbud, for ungdom i alderen 13+ i Grimstad. Derfor gir det oss ekstra motivasjon til å bruke så mye tid og krefter på å smelle sammen et kanonbra arrangement.

Med kalkunfilet på menyen fra BiG Catering, lovsang og musikk fra lovsangsteamet til Betania og FMU, quiz, fotokonkurranse, velkomstdrink, kaker, andakt ved Thorvald Hansen, pakkelek, dans, jenter i penkjoler, gutter i dress, snop, taler, fyrverkeri og en svært populær fo-

tobooth var stemningen på topp.

Bolethe Seland og Edina Thorsnæs hadde for det store, krevende og ærefulle oppdraget av å lede oss gjennom kvelden. Dette ansvaret viste seg å havne i rette hender. For disse sjarmerende og morsomme jentene sparte ikke på kruttet. Med underholdning, konkurranser, dans og mye latter ble kvelden som helhet veldig gjennomført.

Bildene fra kvelden ligger ute på FMUs facebookside hvis du ble nysgjerrig. Her er det mange morsomme og kreative bilder fra fotoboosten som er verdt å ta en kikk på.

Komiteen ønsker å rette en takk til alle som var med å bidro på et eller annet vis. Uten dere hadde vi ikke hatt kapasitet til å organisere en så stor feiring. Vi setter stor pris på alle hyggelige tilbakemeldinger vi har fått. Dette er med på å motivere oss til å planlegge nok en feiring i desember.



TOASTMASTERE for kvelden var Bolethe Seland og Edina Thorsnæs.

NYTTÅRS GALLAKOMITEEN (f.v.) Silje Melveit, Siri Helene Erlandsen, Miriam Wächter, Bolethe Seland, Kathrine Killingland, Kristine Henningesen, Edina Thorsnæs, Åse Mari Flaath. Foran: Jostein Sundhordvik



Haglund Regnskap AS
AUTORISERT REGNKAPSFØRERSELSKAP
Sømsveien 5 • 4870 Fevik
Regnskap – Bedriftsrådgivning
Tlf. 37 25 61 00 • www.haglund.no • Medlem NARF

NB Nidelven Bruk
TRELAST OG BYGGEVARER
Faglig dyktighet og lang erfaring – Rask levering – Kvalitet til riktig pris
Skarpnes, 4854 Nedenes – Telefon: 370 58590
www.nidelvenbruk.no – post@nidelvenbruk.no

SALMEN NORSK SALMEBOK NR 103 • TEKST: SVEIN ELLINGSEN • MELODI: EGIL HOVLAND

Det finnes en dyrebar rose
som aldri skal visne hen,
den trosser all frost på jorden
og blomstrer og blomstrer igjen.

Den blomstret ved foten av Sinai
for Moses, med flammende ild;
den brennende busk var Guds løfte
om frelse, da alt stod på spill.

Den blomstret i Betlehems vinter,
den blomstret i Nasarets vår,
den blomstret som flammer i torner
i Golgatas blødende sår.

Den blomstrer fremdeles i verden
og dufter av sommer, til trøst
for alle som bøyes av smerte
i jordlivets nakne høst.

Å, brennende rose som blomstrer
i kulde og smerte og savn!
Å, hellige tegn på jorden!
Guds kjærlighet er dens navn.

Gudstjenester & arrangement

Fjære kirke

12.02.	09:00	Morgengudstjeneste Vv/Hjalmar Bjerga
15.02.	11:00	Familiegudstjeneste med dåpskoleavslutning og 4 års bok v/Helge Spilling
15.02.	17:00	Menighetsfest på FMU-bygget
18.02.	20:00	Askeonsdagsgudstjeneste v/Vidar Øvland Fjære kammerkor deltar
19.02.	09:00	Morgengudstjeneste v/Helge Spilling
26.02.	09:00	Morgengudstjeneste v/Oddvar Tveito
01.03.	11:00	Gudstjeneste v/Oddvar Tveito
05.03.	09:00	Morgengudstjeneste v/Helge Spilling
08.03.	11:00	Gudstjeneste v/Helge Spilling
12.03.	09:00	Morgengudstjeneste v/Hjalmar Bjerga
13.03.	19:00	Konsert med Helene Bøksle og Simonstad sangkor
15.03.	11:00	Gudstjeneste v/Helge Spilling, Tårnågenter
19.03.	09:00	Morgengudstjeneste v/Oddvar Tveito
22.03.	19:00	Vårkonsert med Fjære Kammerkoret
26.03.	09:00	Morgengudstjeneste v/Helge Spilling
29.03.	11:00	Gudstjeneste v/Helge Spilling

Fevik kirke

12.02.	12:00	Strikke kafé
15.02.	17:00	Menighetsfest på FMU
19.02.	19:00	Åpen bibelgruppe
22.02.	11:00	Gudstjeneste v/Vidar Øvland. Søndagsskole
22.02.	19:00	Temakveld v/ Erling Rimhaug
24.02.	19:30	Kirkeringen
05.03.	19:00	Åpen bibelgruppe
08.03.	19:00	Keltisk kveld, Oddvar Tveito og Kirsti P. Haugen
10.03.	17:00	Familieklubb
12.03.	12:00	Strikke kafé
15.03.	11:00	Gudstjeneste v/Vidar Øvland. Søndagsskole
19.03.	19:00	Åpen bibelgruppe
19.03.	19:30	Temakveld
21.03.	16:00	Basar søndagsskolen
22.03.	17:00	Familiegudstjeneste v/Oddvar Tveito
24.03.	19:30	Kirkeringen

TRENGER DU KIRKESKYSS?

Trenger du skyss for å komme deg til gudstjeneste, kan du ringe en av disse kontaktene:

FJÆRE KIRKE

Beth Løhaugen, Kroken, tlf. 48277934
Kari Normann Erlandsen, Hesnes, tlf. 37041333 / 91109837

Berte Marie Reiersølmoen, Bergemoen, tlf. 37042241
Solveig Tønnesøl, Grefstad/Hausland, tlf. 37047191.

FEVIK KIRKE

Oddvar Svalastog, Fevik, tlf. 986589078
Norman Risholm, Fevik, tlf. 90787218



EURONICS
Bergemoen
Tel.: 37 25 87 77

GRAVMONUMENTER
Topp kvalitet til rimelig pris
– kort leveringstid
Fevik Steinindustri
BUDJELLUND OG HJELMAAS – TRADISJONER I STEIN
Tel. 37 04 72 31 – Vikøy Møner • Apertt. tids. 96. 07-16, 1600 og 181, 0808 0808

LEKPRESTENS
små funderinger



FASTETID – en renselse for sjelen

Fastetiden i kirkeåret varer i 40 dager. Og bakgrunnen for disse 40 dagene finner vi i det gamle og det nye testamente. Fra gamle testamentet er det til minne om de 40 årene som israelsfolket var på vandring i ørkenen, mens det i det nye testamentet er for å minnes Jesu 40 dager i ørkenen der han ble utsatt for fristelser.

I vår moderne tid er kanskje ikke 40 dager i ørkenen noe som vil være så aktuelt. Men at vi i overført betydning kan følge Jesus i 40 dager ved å utelate ting i våre egne liv kan være en måte for oss å gjennomføre fasten på.

Men hva er det vi skal oppnå med fasten?

I gamle Sovjet var det flere klinikker som drev med faste som behandling for sykdommer. Pasientene kunne være innlagt i 2-3 uker, der de i hovedsak bare drakk vann. Kroppen ville i den perioden gjennomgå en renselse og kvitte seg med masse slags-toffer. For mennesker med kroniske sykdommer ble det dokumentert at de kunne klare seg i opptil et år etter en

slik behandling uten medikamenter for å holde sykdommen i sjakk.

For flere av de som velger å gå i kloster er det mye samme tanken som ligger bak, der de lever et liv uten eiendeler og overflod. Men for dem er det ikke bare for å rense kroppen, men for å rense sjelen og i sin renhet kunne være nærmere Gud.

Jesus sier det slik til sine disipler i Luk 14,33: «Slik er det altså: Ingen av dere kan være min disippel uten å gi avkall på alt han eier.»

Men vi behøver ikke gå i kloster for å kunne gjøre en utvask i vårt indre. Fastetiden kan hjelpe oss til å komme nærmere Gud, ved å ofre noen av verdens mange fristelser.

Blir det tungt å klare målet med fasten, så legg det frem for Jesus. Han som har gjennomgått det samme før oss. For til trøst har Jesus sagt: «Kom til meg, alle dere som strever og bærer tunge byrder, og jeg vil gi dere hvile» (Matt 11,28).

God fastetid!

Hilsen Vidar Øvland

Conradi Begravelsesbyrå
FEVIK – FJÆRE – GRIMSTAD
Innehavere:
Tonje Margrete og Trond Magne Teistedal
Vi besørger alle byråtenester • Tlf. 37 04 65 95 • Hele døgnet

Topland Begravelsesbyrå
Tel. 37 04 06 76
Vi ønsker
Fjære menighet
lykke til i arbeidet
www.toplandbegravelsesbyraa.no

Tar padletak for brannskadde etiopiske barn

Da treningsstudioet stoppet tilbudet med tidlig morgentrening, og alternativet ble å sitte på spinningssykkelen på utstilling bak store vinduer mot gata, sa Jan Myklebust takk for seg. Så begynte han å padle i stedet. Det skulle ta ham et helt annet sted.



PEER RØDAL HAUGEN
TEKST & FOTO

«En kan tenke og prøve å se fremover, og likevel blir det sjelden slik en så det for seg», sier Jan Myklebust. Slik er det underveis. Da han tok opp igjen kajakkpadling som voksen, ante han lite om hvilken retning det skulle komme til å ta, og hva det skulle medføre av andre engasjement. VVS-ingeniøren så behovet for litt trim og begynte i treningsstudio. Da de la ned tilbudet om tidlig morgentrening, og alternativet ble å sitte bak store gardinløse vinduer med fritt innsyn utenfra, sa han takk for seg. Han begynte å padle i stedet. For mosjonens del.

GRÜNDER OG OPPFINNER

Jan er ikke sønn av sin far for ingenting. Vaktmester på Drottningborg gjennom et helt yrkesliv, Alfred Myklebust, var en sann Reodor Felgen, som løste de utroligste utfordringer i og utenfor det



spennende verkstedet sitt. Og Jan har selv fått en sønn som har «arvet genet».

Jan hadde ikke vært padler lenge før han begynte å fundere på om det ikke gikk an å skape sin egen padleåre, som hadde bedre egenskaper enn mange av dem som var å få kjøpt. Dermed var han i gang med utprøving av ulike løsninger. Ut å padle, og så hjem i verkstedet for å gjøre forandringer og forbedringer. Også Jans verksted er fullt av egenkonstruerte løsninger. Her er selvlaget pussebenk med underliggende støvavsug

som gjør at han kan arbeide der uten støvmaske, og en benk med varmetørke og roterende fester til bruk under sprøytearbeid og tørking. Verkstedet er ikke stort, men fullt av finurlige løsninger og ting.

– Kameratene kaller dette for Tinghuset, humrer han. Erfaring og kunnskaper fra glassfiberjobbing hos Camoplast hos Carsten Moen på Vik, kom til nytte igjen. Etter å ha prøvd seg fram med både tre og kevlar og forskjellige kombiløsninger, endte han opp med en åre av karbon-

Innendørs bål og møte i «Tinghuset». Jan demonstrerer Paal Wendelbos Peko-Pe-ovn. Den besøkende er Øystein Paulsen fra Vesstøya, ivrig padler og fotograf.

T.v.: Fra «Tinghusets produksjonsavdeling». Benken hvor Avannaq-åren produseres. Her står en ferdig åre monteret i den hjemmelagde «tørkerulla».



En kan tenke og prøve å se fremover, og like vel blir det sjelden slik som en så det for seg.

fiber og epoxy, som i form er en kombinasjon av tradisjonell grønlandsåre og en konkurranseåre. Målet var å skape en lett åre som var behagelig å padle lenge med, fordi en kunne padle på et «lettere gir», en åre som tok godt tak i vannet, som gav et stødig padletak, som slapp vannet lett og som lagde minst mulig lyd og plask. Etter timer med utprøving og mange prototyper kom han frem til produktet som han døpte Avannaq. Det er grønlandsk og betyr «nordavind».

Når en ser på finishen, er det imponerende at denne er laget i et lite verksted bak i en garasje i Høvåg. I padlekretser begynner åren å bli et kjent produkt, og den diskuteres i ulike padleforum. På benken i Jans verksted ligger nr 116 og 117. Handmade.

– Siden starten har jeg laget ca 30 årer i året, forteller «den beskjedne smartingen fra Lillesand», som noen kalte ham i et diskusjonsforum.

OMVENDT MIKROFINANS

Jan er medeier i VVS-firmaet Rivco i Kristiansand, og har nok av arbeid. Det var ikke en ny jobb han trengte, så da padlekompiser kom og ville kjøpe åre hos ham, kom tanken om å koble åreproduksjonen til et prosjekt. Han kunne godt lage årer til kompiser, men de kunne også godt betale det en slik åre faktisk koster i butikk! Så kunne det bli et overskudd som monnet litt, og som kunne gå til et godt formål.

– Jeg har sansen for en slags omvendt mikrofinansstanke, forteller Jan.

Med det mener han at en interesse, en hobby eller en helt spesifikk del av det man jobber med kan være dedikert støtte til et ideelt prosjekt.

– Fiskere på Flekkerøya har for eksempel egne «misjons-garn». Det som det spesielle garnet fisker går i sin helhet til misjonen. Jeg lurte en stund på å koble min åre til et vannboringsprosjekt i Angola. Men så var det en sommerkveld i

et selskap jeg kom i snakk med ei som bor her Høvåg. Broren hennes, Einar Eriksen, født i Etiopia av misjonærforeldre, driver som plastisk kirurg i Addis Abeba. Der hjelper han og operer han brannskadde barn tilbake til livet, barn som ellers ville måttet leve resten av livet mer eller mindre som krøplinger. Dette fanget Jans interesse, og slik kom han i kontakt med den lille stiftelsen som Einar Eriksen driver sammen med to andre.

CHILDRENS BURN CARE FOUNDATION (CBCF)

Stiftelsen Childrens Burn Care Foundation Ethiopia kom i stand ved et møte mellom Einar og en pasient som var blitt stygt forbrent etter at han kjørte liften sin opp i en høyspentledning. Denne pasienten hadde bilde av adoptiv sønnen sin fra Etiopia på sengekanten. Det ble starten. Einar har base i Addis, men reiser også verden rundt og holder foredrag på kon-

feranser og kongresser om arbeidet sitt og teknikkene sine. Mange av hans yrkesbrødre holder på med renovering av rike vestlige som ikke er fornøyd med utseendet sitt. Det var ikke noen for ham. Han holder til i et hjørne på en operasjonssal på et koreansk sykehus i Addis hvor han får leie plass fra operasjon til operasjon. Der hjelper brannskadde barn. Og dem er det mange av i Etiopia.

– Som mange andre steder i verden er åpen varme det man har til oppvarming og matlaging, og mange barn blir stygt ødelagt og drept ved at de faller over varmen. Mange dør også av røykskader etter å ha pustet og levd i de røykfylte rommene, forteller Jan.

– Dette ville Jan være med på. Firma ble etablert. Overskuddet av Avannaq-åren skulle gå til CBCF. Åren koster 3000 kroner. 500 kroner dekker materialkostnaden. Resten går til Etiopia, etter at skattevesenet har tatt sitt.

– Hvilke reaksjoner får du fra kjøperne når de får vite hva pengene går til?

– Jeg har aldri fått et skeivt ord om det, tvert om, sier Jan. – Det er jo heller ikke misjonsarbeid i tradisjonell forstand, men et reint humanitært prosjekt.

Etter at Jans lille enmannsprosjekt knyttet seg til dette hjelpearbeidet, har også VVS-firmaet han er medeier i, blitt med. Isteden for firmagaver og mer eller mindre tilfeldig sponsorstøtte, har firmaet tatt ansvaret for å betale for en lokal medarbeider, Tsega, som skal drive med opplæring og forebyggende arbeid. Som en synliggjøring av dette engasjementet står Tsega oppført på firmaets nettside som «ansatt» i deres Etiopia-engasjement. Også én til, som skal ta seg av mer tekniske ting, er på vei inn i stiftelsen.

FOREBYGGING

I disse dager er Jans Etiopia-engasjement i ferd med å ta

enda en ny vending. Det dreier seg om forebygging av brannskadene. I høst var Jan og kona Margun for første gang selv nede i Etiopia og fikk se Einars arbeid på nært hold. Der fikk de også møte den første klassen med operasjonssykepleiere som snart er ferdig utdannet. «Disse bålene må vekk», var noe Einar Eriksen stadig gjentok. CBCF har et stadig større fokus på å forebygge og unngå de mange livstruende brannskadeulykkene. Det slo ned i Jan at dette hadde han lest noe om eller hørt om, han kunne bare ikke huske hvor.

PAAL WENDELBO PEKO-PE-OVN

Da han kom hjem fant han etter hvert fram til artikkelen han hadde lest i Fædrelandsvennen, om Paal Wendelbo fra Tromøya, som i over 25 år har arbeidet med å utvikle en enkel kokeovn som kunne bidra både til å redde liv, men også være med å hindre avskogingen på grunn av den



Jan på tur, med egen sin Avannaq-åre. I sommer padlet han Høvg-Stavanger. Ellers har han en forkjærlighet for Helgelandskysten. (FOTO kilde: www.avannaq.no)

evige jakten på brensel til de millioner av bål i en rekke utviklingsland.

– En tredjedel av jordens befolkning har bruk for denne teknologien, tre ganger om dagen. Dødeligheten av luftforurensning er større enn aids og malaria til sammen, forteller Wendelbo i dette intervjuet.

WHO anslår at 1,9 millioner mennesker dør hvert år på grunn av de svært giftige stoffene (sotpartikler og kullos) de puster inn over bålet. I tillegg kommer brannskadene. Kvinner og barn rammes hardest. Og på toppen av det kommer voldtekter og overfall av kvinner som går lange avstander for å samle ved, og konflikter som oppstår når de kommer inn på «annen manns grunn». Bare urent vann og dårlige sanitærforhold rangerer høyere som helsetrusel.

Wendelbo kom etter hvert fram til en fungerende ovn som er enkel å produsere. Den fungerer med brensel og avfall av mange slag, bare det er tørt. Den brenner uten røyk, og restproduktet er ren karbon, som kan brukes som jordforbedring og som også binder CO2 når det legges i jorda. Med FN-støtte ble det laget 20.000 ovner som ble delt ut gratis, men det ble ingen suksess, fordi ikke hele verdikjeden var med. Særlig den store trekullindustrien har en enorm makt. Men kvinnene som tok ovnen i bruk kalte den Peko Pe, «den som løser alle problemer».

Wendelbo måtte gi seg.

– Jeg er for gammel, sier han i intervjuet.

– Det er produktet som er det viktige.

Wendelbo var 82 år da intervjuet ble gjort høsten 2011. Han døde for et års tid siden.

Produktet, Peko Pe-ovnen, er det som nå CBCF ser muligheter for.

– Einar var fyr og flamme da han fikk se ovnen i bruk her i garasjen, forteller Jan.

– Denne må vi ha, var Einars umiddelbare kommentar.

– Vi har fått lov til å gjøre et nytt forsøk på å få denne ovnen ut der den kan redde liv. Men ennå er dette bare en ball som så vidt har begynt å rulle. Jeg tenker og spekulerer, men sansynligvis blir veien framover en helt annen. Jeg enda ikke hva dette kan bli til og hvilken vei det kan ta, men jeg har lyst til å være med og se hva som kan komme ut av det.

I løpet av de nærmeste ukene er planen å treffe nøkkelpersoner blant politikere, ambassade, NORAD og liknende for å diskutere prosjektet.

«Veien blir til mens man går», heter det. Men den kan sannelig også bli til mens man padler. Jans historie er kanskje ikke unik, men den forteller hva engasjement, evner og interesse kan bli til når man stiller seg til disposisjon og spiller på lag, og når man evner å løfte blikket ut over sin egen lille ting- og tangverden for å bidra til å skape forbedring for andre. Å ta et åretak får med ett en ny og spennende betydning.

Peko-Pe ovnen brenner rolig og rykfritt



UNDERVEIS



Pilegrimer til sjøs

PEER RØDAL HAUGEN
TEKST & FOTO

Vi har vært vant til å tenke på en vandring til fots når vi hører ordet pilegrim. Samtidig med at pilegrimsvandring har fått en slags rennesanse, har også ordet dukket opp i mange ulike sammenhenger. Bøkene til Lars Verket og Harald Olsen setter på svært ulike vis fokus på pilegrimsaktiviteten som har foregått på havet og langs kysten vår.

PADLEREN LARS VERKET

En leser som har ligget litt på vent i forhold til kajakkpadling, vil kunne få ytterligere et puff ved å bla og lese i Verkets bok.

Det ene magisk vakre kystfotoet avløser det andre, storslagene panoramar og små deltaljfoto. Man får lyst til å «være der».

Lars Verket har de siste 15 åra vært aktiv padler og har gitt ut en håndfull padleguiden (Vest-Agder, Aust-Agder, Telemark, og Dalane). Han titulerer seg som padlosof, og har introdusert begrepet «padlosofi».

Den nye boken er et produkt av et prosjekt Lars Verket hadde våren/sommeren 2014. Kystpilegrimsleia skulle lanseres, og han hadde som mål å være førstemann til å padle fra Tønsberg til Nidaros. Første del av boka har preg av dagbok fra dette prosjektet, som ikke gikk helt etter planen. En pilegrimsferd handler mye om endring, både på det indre og det ytre plan. Så også med denne pilegrimsferden. På grunn av helse måtte padlepilgrimen til slutt ta beina fatt, og også ty til annen transport for å nå fram til Nidaros.

Boka, som har to hoveddeler; den ytre reisen og den indre reisen, tar oss i med i hva som hendte underveis og de valg og vurderinger han måtte gjøre. Forfatteren forteller detaljert om ferden, om friluftsliv og steder, og opp-

GOD BOK



Lars Verket
PADLEPILEGRIM

Format 22 x 23 cm
256 sider, kr. 399,-
Eget forlag (2014)

GOD BOK



Harald Olsen
HAVETS PILEGRIMER

Format 21,5 x 24,5
197 sider, kr 348,-
Verbum (2013)

levelser på hele skalaen fra ekstasisk glede til frykt. Vi får innblikk i medgang og skuffelser underveis, og ikke minst møter med en rekke vennlige og hjelpsomme mennesker (med navns nevne). I tillegg til fortellingen om reisen, er den første delen full av tips om steder å oppleve, og om hvor man kan finne gode leirplasser og merkede stier til fristende avstikkere, og oppskrifter på enkel turmat.

Bokas andre del, den indre reisen, er mye kortere enn den første. «Kanskje fordi det er

lettere å finne ord for det som skjer på det ytre plan», undrer Lars. Bokas andre del er padlosofens tanker om det enkle stille livet som pilegrim som padler og vandrer, og i livet til daglig. Her er det litt av hvert å grunne på for den som er underveis...

Å gå fra padler til padlepilgrim er ikke alles vei. Boken er om Lars' reise. Andre vil ha sin.

RELIGIONSHISTORIKEREN HARALD OLSEN

Harald Olsens bok er på et vis en forløper til, og et grunnlag for, Lars Verkets bok, og må nevnes når vi først snakker om kysten som pilegrimsled. Olsen er seniorforsker ved UiA, og en mangfoldig mann med mye kunnskap på mange felt. I den gjennomillustrerte boken «Havets pilegrimer» deler han raust av sitt forråd fra kultur- og religionshistorien, godt supplert med både arkeologi og filosofi. Boken er en grundig og fyldig innføring i hvordan Norge mottok kristendommen via sjøveien, og hvor påvirkningen kom fra, hvem som kom hit med det kristne budskapet og hvordan havfarende nordmenn hentet med seg de nye tankene fra sine mange og lange utferder.

Også Harald Olsens bok er todelt. Han følger kystleden både sørfra og nordfra, for til slutt å møtes i Nidaros, Norges pilegrimshovedstad.

Mye av stoffet i boken ble til i forbindelse med en foredrag og orienteringer han hadde under en pilegrimsseilas med skoleskipet «Gann» sommeren 2011 fra Stavanger til Trondheim. Bokens kapitler kan godt leses i selvalt rekkefølge, og ikke nødvendigvis fra perm til perm. Her er det mye å lære, samtidig som forfatteren gir hjelp til å se sammenhenger gjennom informasjon fra flere fagfelt.

En annerledes og interessant bok om deler av Norges historie og om kysten som pilegrimsled.



Kirkebygget i Nord-Tharaka i Kenya



St. Ragnvald startet byggingen av St. Magnus-katedralen i Kirkwail på Orknøyene

Kirkebygging fra Fjære

I 2009 ble det satt opp en kirke i landsbyen Kamacabi nord i Tharaka i Kenya. Denne kirken var da den første bygningen med bølgeblikktak i landsbyen. I dag er det mange hus med bølgeblikktak og det er bygget skole med over 600 elever. Tidligere var det banditter i landsbyen, men de er nå borte fra området etter at kirka kom opp og evangeliet gikk ut og førte mange til tro.

I ST. RAGNVALDS FOTSPOR

I forbindelse med arbeidet med å sette fokus på den siden av St. Ragnvald som har med

kirkebygging og menighetsplanting å gjøre, vil det i 2015 bli samlet inn midler til en landsbykirke i landsbyen Nkiruni nord i Kenya, i samarbeid med misjonsforeringen «Ordet til Unådde». I 2012 var det 1224 mennesker som bodde i denne byen. Landsbybefolkningen vil da bidra med rundt halvparten av beløpet som trengs for å sette opp kirken. I tillegg til byggeprosjektet i Kenya, vil det også bli samlet inn midler til en landsbykirke i India, i samarbeid med stiftelsen «Evangelistens Misjonstjeneste».

Borre Olsen

PREKEN TEKSTEN



AKS. Treskjæring av Tom Topland

FASTELAVNSSØNDAG, 15. FEBR.: **JOH. 12,20-33**

20 Det var noen grekere blant dem som var kommet for å tilbe under høytiden. 21 De gikk til Filip, som var fra Betsaida i Galilea, og sa: «Herre, vi vil gjerne se Jesus.» 22 Filip gikk og fortalte det til Andreas, og sammen gikk de og sa det til Jesus. 23 Jesus svarte: «Timen er kommet da Menneskesønnen skal bli herliggjort. 24 Sannelig, jeg sier dere: Hvis ikke hvetekornet faller i jorden og dør, blir det bare det ene kornet. Men hvis det dør, bærer det rik frukt. 25 Den som elsker sitt liv, skal miste det. Men den som hater sitt liv i denne verden, skal berge det og få evig liv. 26 Den som vil tjene meg, må følge meg, og der jeg er, skal også min tjener være. Den som tjener meg, skal min Far gi ære.

27 Nå er min sjel fylt av angst. Men skal jeg så si: Far, frels meg fra denne timen? Nei, til denne timen skulle jeg komme. 28 Far, la ditt navn bli herliggjort! Da lød det en røst fra himmelen: «Jeg har herliggjort det og skal herliggjøre det igjen.»

29 Mengden som sto omkring og hørte dette, sa at det hadde tordnet. Andre sa: «Det var en engel som talte til ham.» 30 Da sa Jesus: «Denne røsten lød ikke for min skyld, men for deres. 31 Nå felles dommen over denne verden, nå skal denne verdens fyrste kastes ut. 32 Og når jeg blir løftet opp fra jorden, skal jeg dra alle til meg.» 33 Dette sa han for å gi til kjenne hva slags død han skulle lide.

Presenter
ditt firma i
fjærrposten
Vi trenger deg,
og kanskje
trenger
du
oss?

KRUSE SMITH

VI GJØR BYGG FINE

KRUSE SMITH

Rørlegger Liene AS

Fevikveien 34
4870 Fevik

Telefon: 37 25 81 90
epost: post@liene-vvs.no

ÅPNINGSTIDER
Mandag - fredag 07.30 - 15.30
Torsdag 07.30 - 17.00
Lørdag stengt

Et liv i tre

Tom Topland på Hesnes kom i den situasjon at helsa tvang ham til å pensjonere seg tidlig. Da begynte han å forme livet sitt i tre.

1 PEER RØDAL HAUGEN
TEKST & FOTO

Det er sin egen tro, sin tvil, sin smerte, håp og lengsel; ja, sin livserfaring Tom har skåret inn i sine mange skulpturer. Eller som han sier det selv:

– Det er livet mitt som er her inne, i disse skulpturene. Rommet han sikter til, er det kombinerte verkstedet og utstillingsrommet han har laget til bak garasjen. «Livsverkstedet» kalte han det en gang. Der er du velkommen til å stikke innom og se. Og ta deg god tid.

Smerten, lengselen, troen og meditasjonen er skåret inn i små og store emner. Figurene har blitt til ved at Tom hadde noe han ønsket å uttrykke,

eller ved at trestykket i seg selv har invitert til et spesielt uttrykk.

Tyrien i gammel furuved er et viktig innslag i mange av skulpturene, og gir dem en egen glød og varme. Sporene etter treskjærerens jern står urorte igjen som en del av uttrykket. De innbyr til å bli tatt på. Og vel bekomme.

– Jeg liker godt at folk tar på skulpturene, forteller Tom.

IKKE BUTIKK

Toms treskjæring har aldri vært butikk. Det var ikke menningen heller. Derfor har ikke mange av arbeidene hans sluppet ut av verkstedet. Men han tar altså gjerne imot besøkende.

– Jeg vil gjerne at folk

kommer hit og for å se og prate. Eller bare være stille.

Han setter pris på stillheten, Tom. Og rommet hans med alle skulpturene innbyr til stillhet og ettertanke. Sammen med andre har han arrangert enkelte samlinger i verkstedet. Det har vært liturgiske samlinger og bønne- og meditasjonssamlinger.

Kun et par arbeider har kommet ut herfra, for godt. På BiG (Bibelskolen i Grimstad) har de ett av Toms arbeider. Det er et motiv han har laget i flere utgaver, med symboler fra gudslivet og nattverden. Det andre er prosjonskorset i Fjære kirke, som stadig er i bruk i gudstjenesten, særlig ved barnedåp og konfirmasjon, men også ellers når

gudstjenesten starter med en inngangsprosjon.

LEDETRÅDER

Mange kunstnere er heller uvillige til å si noe om hva arbeidene deres skal forestille og hva de har tenkt omkring dem. Slik er det ikke for Tom. Tvert om. Det ligger mye liv, erfaring og tanke bak hvert enkelt arbeid, hvordan de er kommet i stand og tanker om hva han vil si noe om. Derfor har han skrevet litt om bakgrunnen for hver av skulpturene, og gir betrakteren noen ledetråder å spinne videre på.

– Familien min syntes ikke det var tilfredsstillende at jeg bare hadde dette stoffet slik. Han viser meg ei «lefse» av

sammenheftede ark.

– Sønnen min hjalp meg med å få laget disse permene. Tre ringpermer med foto av skulpturene og noen korte tekster knyttet til dem, ligger pent stablet sammen på høvelbenken, slik at besøkende i ro og mak kan ta for seg skulptur for skulptur og lese, se, ta på og selv oppleve. Han har ikke behov eller lyst til å flytte skulpturene ut noe sted, til en utstilling eller liknende.

MENNESKEMØTER

Som yrkesaktiv jobba Tom i ulike organisjoner, og hadde mye med mennesker å gjøre. Gjennom menneskemøtene kom han i kontakt med mange menneskers smerte,



NATTVERDSYMBOLENE i sine opprinnelige former, og mysteriets skjulte nærvær, vist som et ansikt og to åpne hender. Et greinfeste i hver hånd taler for seg.



”

Jeg tenkte mye på at andre ble krigsfanger i kampen for andres frihet.

I midten: «Herren er min hyrde». T.h.: «Nacht und Nebel».



Han har arbeidet med funksjonshemmedes livssituasjon, og som kurator i «Nasjonalhjelpen for krigens ofre». I skulpturen «Nacht und Nebel» (natt og tåke) har han forsøkt å skjære inn et ansiktsuttrykk han syntes han så hos mange krigsfanger.

– Samtidig hadde jeg bildet av Guds lidende tjener, i tankene.

Tom har også tatt en del av teologistudiet. Både erfaringen og studiene har vært med å legge grunnlaget for han som til slutt ble «treskjærereren i livsverkstedet».

– Jeg sier at «jeg har livet mitt her inne» – i dette rommet med alle skulpturene, men det er også spor av andres liv her, og andres smerte, for-

teller han.

Mye av det den enkelte opplever gjennom livet, vil andre kunne kjenne seg igjen i. Mange har liknende erfaringer, og vil kunne kople skulpturene til sitt eget liv og sine egne tanker.

SMERTEN

Skulpturen «Smerten» er det eneste som har vært ordentlig på tur ute av verkstedet.

– For meg var det terapi å lage den skulpturen. Gjennom arbeidet med den fikk jeg avstand til min egen smerte, og jeg har også opplevd at den kommuniserer, og det gjør meg godt å høre at den også har hatt verdi for andre.

– Jeg bestemte meg for å se

”

Gjennom arbeidet med skulpturen fikk jeg avstand til min egen smerte, og jeg har også opplevd at den kommuniserer, og det gjør meg godt å høre at den også har hatt verdi for andre.

«LIVSVERKSTEDET». Det er ganske fullt i de lille rommet, og det er ikke en samling figurer man gjør seg fort ferdig med. Ikke minst er det inspirerende det Tom forteller og det han har skrevet ned om de ulike arbeidene.

SMERTE. I eieren fant Tom muligheten til å gi smerten et uttrykk, formet som opprivende og vonde stikk i hjertet.





KORSFESTET KRISTUS (y.f.v.). Tom skriver at ut fra en indre nødvendighet som vokste frem, måtte han lage den korsfestede Kristus, slik han opplevde dette som budskap, ikke som tradisjonell krusifiksfigur. Med de uklare trekkene, men likevel nok til å vise trekkene når lyset faller på figuren, håper han den kommuniserer med det bildet hver enkelt har i seg.

SANG (f.v.). Etter Smerte og Påske, hadde Tom et sterkt behov for å skjære ut Sang, et stykke liv som svevde på sangens vinger over katedralens hvelv.

PINSE (f.h.). Tyrinen er med å understreke formene av ild og vinger. Tom skriver at han tenker på den gamle pinsesalmen «O, lue fra Guds kjærlighet».



STILLHET OG MEDITASJON. En periode bodde Tom som gjest i et kloster. Stillheten og styrken han opplevde gjennom tidebønnene gav inspirasjonen han trengte til denne figuren (f.h.)

MARIA MED KRISTUS. Her har Tom latt treet få uttrykke sine egne iboende muligheter. Han ser for seg Kristus som lyset på Marias arm.



hvordan smerten ser ut. Jeg ville uttrykke den og forme den i tre og plassere den i en figur, forteller han.

Tom valgte seg einer, som gav ham muligheten til å arbeide fram sine egne uttrykk for smerte, men med naturens materiale. Når man ser figuren fra «rett» synsvinkel, trer det frem en hjerteform.

– Gjennom hjertet går et einerspyd som et dypt stikk i hjertet, – et uttrykk for all smerte som til syvende og sist rammer oss i hjertet. Til slutt kan det gå så galt at hjertet brister, det klarer ikke mer. Det har jeg forsøkt å vise med en piggete, vond einer, som på en måte river opp hjerteformen.

Et par av figurene ruver i rommet. Den ene er et «helt» tre, med greinverket helt opp under taket. Hele det gamle tørre treet har han skåret med flammeliknende former fra fot til topp.

– Jeg tenker at det kan være slik for noen at det bare er en liten flamme igjen, som holder på å slukne. Hvis den kunne få det til å flamme igjen hos noen, så var det arbeidet verdt. Men den gav meg mye motstand. Det første forsøket måtte jeg gi meg på, og den ble liggende i over to år. Da trodde jeg den var ødelagt. Men under en tynn hinne var det frisk ved.

Hva var det Bjørn Eidsvåg skrev i sin tid: «Det kan bli bål av gamle glør...»

Den andre store skulpturen er en vingeformet tyri som fra sin solide bakekontakt streker seg oppover. Temaet for den er «tanken er fri til å fly!»

PÅSKE

Påskesymbolikk og nattverdsymboler går igjen i mange av Toms arbeider.

– Jeg har vært mye opptatt av påsken, forteller han.

– Men jeg synes langfredag får alt for mye fokus i kirkas påskefeiring. Jeg savner mer av lyset, jubelen og seiersgleden, understreker han.

SITT EGET UTTRYKK

Vi mennesker er av Skapere gitt evnen til å være medskapende, og mange går nok med et innvendig trykk – det var noe de skulle ha fått formidlet, men vet ikke riktig hvordan, gjennom hvilket medium eller materiale. Tom har funnet sitt uttrykk og sitt verktøy. Treet og skjærejern. Bare de to, ja, bortsett fra motorsaga, som har vært nødvendig for å tilpasse emnet. Ellers har stillheten fått råde. Ikke engang sandpapir eller pusseverktøy har fått slippe til.

– Pussing ødelegger overflaten, forteller Tom. Den blir matt og ru. Skjærejern etterlater en blank flate og i de gamle tørre furuene kommer tyrien etter og gir ekstra glans og glød. Skulpturene hans taler tydelig om hva det er han mener.

Jeg kommenterer at her burde en og annen sløydler vært på inspirasjonsbesøk. Tom smiler lurt og skjønner hva jeg sikter til...

– Skoleunger fra skolen her borte har vært her mange ganger, forteller han.

– Ei som var lærer der i mange år tok årlig med seg nye klasser hit ned, og jeg tror ungene likte det. De var både nysgjerrige og våkne, forteller han.

Bare musikk har fått «forstyrre» freden i treskærerens verktøy.

– Musikk har vært inspirasjon til mange av arbeidene, forteller Tom. Og enkelte av arbeidene har da også titler som bærer bud om det.

Tida går fort. Plutselig er det gått tre timer. Men Tom har det ikke travelt, og setter tvert imot pris på at folk ikke har hastverk når de kommer innom. Jeg kjenner selv at det har satt fart på egne tanker mens jeg har gått rundt og sett og småpratet med Tom, spurt og tenkt høyt, og lyttet til Toms fortelling og hans kommentarer.

TAKKEBREV



Her gjengir vi deler av et brev som Tom Høglind sendte i forbindelse med at Fevik kirke overførte 79.000 kroner etter årets Julenattiné (55.000) og ofringer i kirken. Tom har i en mannsalder drevet med Bibelarbeid i Syria, Libanon og Jordan. Han er svensk, men gift med en libanesisk, armensk kvinne.

Syria, det lidende landet

«Siden andre verdenskrig har ikke verden sett noen verre tragedie enn den som vi nå er vitne til i det urgamle landet Syria. Ja, kjære norske venner, dere har støttet kirken i Syria siden før den grusomme krigen, og vi er takknemlige for at dere regelmessig ber for menneskene i landet, og spesielt kirkene, og at dere så modig og generøst står med.

Bibelselskapet i Syria arbeider tett med den kirken som altså har vært der siden den aller første kirken, som Saulus, som siden ble apostelen Paulus, kom for å tilintetgjøre for snart to tusen år siden. Ja, alt da fantes det et slags bibelselskap, som hadde gitt de aller første skrifterne til kirken i Damaskus. De var trolig på gresk og til og med på hebraisk, og kanskje til og med på arameisk. Tenk det, at det fantes bibeloversettelser på arameisk og armensk, som fortsatt brukes i kirkene og har vært i bruk siden det femte århundre! Femten hundre år siden! Jeg prøver altså å få dere til å fatte at den kirken som Bibelselskapet nå tjener, rent historisk går helt tilbake til den første kirken i Jerusalem! Og det tragiske er at vi i løpet av de aller siste årene har sett denne opprinnelseskirken oppleve sine mørkeste dager siden sin fødsel. Den kjemper videre tross utrolige odds imot seg, i den grusomme ødeleggelsen i Syria og Irak. Igjen, takk for deres støtte til denne kirken.

Vi som har hatt muligheten til å oppleve gleden i denne opprinnelseskirken gjennom mange år, synes Siegfried Meurer, den forrige sjefen i det tyske bibelselskapet, uttrykte det på en måte som vi kan si oss enige i: «Jeg skulle ønske at jeg kunne ta med meg bare tre prosent av denne kristne oppstandelsesglede tilbake til vår tyske kirke. Slik glede ville kommet til å forandre vår kirke!».

Det syriske bibelselskapet er en del av denne kirken, og leder for selskapet, George Andrea, sa nylig til meg: «Det er fortsatt vårt mål å være den syriske kirkens tjener. Men så mange ganger opplever vi at kirkens øverste ledere og de troende, som så trofast år etter år arbeider for kirken sin,

blir mer våre tjenere enn vi deres!»

De ansatte i Bibelselskapet opplever å bli omtalt som Boken, når de reiser omkring og besøker kirker og klostere i Syria. Kan du tenke deg hvilken oppmuntring det er for oss mennesker å bli oppkalt etter Guds bok. Boken er jo ikke bare et navn på Bibelselskapets ansatte, men det er absolutt også Bibelen, Boken som vi mer enn noe annet vil dele med oss i det kjempende Syria. I løpet av året som har gått har George og hans team klart å innføre flere bibler, barnebibler og åndelig litteratur enn noen gang i selskapets historie. Det er snakk om flere fulle containere.»



Tenk det, at det fantes bibeloversettelser på arameisk og armensk, som fortsatt brukes i kirkene og har vært i bruk siden det femte århundre!

Tom forteller at alt dette arbeidet utføres av seks personer, fra tre sentre – Aleppo, Damaskus og Tartous. For fjerde året på rad har også Bibelselskapet klart å få trykket sin vakre kalender med bibelord på arabisk og armensk i hundre tusen eksemplarer. Og det i et land som mangler vann og elektrisitet! Midt i elendigheten holder de motet oppe: «Ikke vær lei derefor det som hender oss. Vi er glade for at vi fortsatt er i live, og at vi fortsatt kan bo i våre egne hjem!» hils-te George Andrea.

«Takk igjen for deres generøsitet og kjærlighet til Syria og folket der. Vi gråter mens vi bærer Bibelen videre, og vår bønn er at denne boken skal bli til liv og fellesskap med bokens Herre, Jesus Kristus.»



fra diakoni UTVALGET

2015 er diakoniens år i Agder Bispedømme. 2015 er også utpekt nasjonalt som Klimaåret og Friluftsåret. I den forbindelse ønsker Diakoniutvalgene i Fjære, Grimstad og Landvik å samarbeide om noen felles tiltak. Vi håper å få til en temasamling med foredrag over emnet «Se på fuglene under himmelen». En formidling av naturopplevelser kombinert med teologisk refleksjon rundt tema skaperverk og forvalteransvar. Det blir en stor nasjonal mobilisering mot klimamøtet i Paris i desember. Vi ser på muligheten til å delta i en Klimapilgrims marsj/markering senere i sommer.

FJÆRE MENIGHET

- **Diakonisonndag** i Fjære kirke
- **Menighetstur** for 60+
- **Bibelmarsj** v/Fjære kirke Kristi Himmelfartsdag 14. mai
- **Olavskildeløpet** 20. juni – Tema: Kamp for rettferdighet
- **Skaperverkets dag** – Gudstjeneste på Sandodden v/Strand hotell 21. juni
- **Besøktjeneste:** Blomst til personer i menigheten som fyller 80, 85, 90 etc.

GRIMSTAD MENIGHET

- Bryggekapellet er åpent mandag – lørdag kl 11.00 – 14.00.
- **Temasamlinger** i Bryggekapellet lørdager kl. 12.00. Programmet varer ca en time. Gratis adgang. Kaffe/te og kjeks fås kjøpt.
- 14. februar: Mei Lian Andersen: «Orientering om KIA – Kristent Interkulturelt Arbeid»
- 14. mars: Arnfinn Bergly: «Lunskonsert i fastetiden»
- 18. april: Rubi Seim Amodei, Arve Falk Lorentzen, Tor-Erik Moseid Austenaa: «9te9 gild fritid. Aktiviteter for alle!»
- 9. mai: Åpning av kunstutstilling
- 6. juni: Tema ikke fastsatt
- **Temakvelder** i Grimstad kirke (arr. Grimstad menighetsråd):
- Onsdag 4. mars kl 19: I dialog med islam v/Josef Hæier

LANDVIK MENIGHET

- **Temasamlinger** med familieprest Jostein Ørum i Østerhus arbeidskirke kl. 20.00:
- 25. mars: Noe om oppdragelse, følge opp dåpsløftet, tro i hjemmet
- 22. april: Å leve sammen, tenåringer i huset, hvordan ta del i barns liv, samspill og dialoger som fremmer utvikling.

DIAKONI

Nestekjærlighet, Inkluderende Fellesskap, Vern om Skaperverket, Kampen for rettferdighet
VELKOMMEN TIL ARRANGEMENTENE



støtter lokalt ungdomsarbeid
www.jjuc.no

**SCOTT OM
NYTTÅRSFORSETTET**

For en del år tilbake hørte jeg en norsk prest si at han håpet det måtte lykkes for Gud å få løst den eller den vanskelighet – jeg husker ikke nå hva det gjaldt. Det lot til at han var bekymret på allmaktens vegne – for at den ikke var oppgaven voksen. Dette var kanskje god teologi, men jeg synes det var dårlig religion. Jeg ville at presten skulle sagt, at han håpet det måtte lykkes for oss, for menneskene

nede på jorden, å løse denne floken som de selv hadde fått i stand. Han skulle rettet en appell til oss og minnet oss om hva vi er, og hva vi eier av evner og krefter, og hva vi måtte kunne nå om vi for alvor satte dem inn på å gjøre tilværelsen leveligere. Husk vi er mennesker, skulle han sagt, det forplikter oss hver især til å øve og utvikle de evner som vi har forut for andre skapninger, og som har gjort det mulig, iallfall for noen av oss å nå så høyt som de har gjort. Og jeg ville

i prestens sted lagt til: Det er ikke Gud som skal gjøre mirakler, det er vi som skal gjøre dem. Det er ikke Gud som skal avvende krig, det er vi som skal gjøre krig umulig. Vi er ikke til for å overvinne andre, vi er til for å overvinne oss selv, og gjennom det fullbyrde en streben og vokse oss ut av dyrehammen og gjøre oss til frie skapninger, som ikke treller under våre affekter.

*Fra Nyttårstale,
Sanketeina 1 (2013)*



KILDE TIL TANKE OG TRO FRA GABRIEL SCOTTS FORFATTERSKAP

annet som skjer OM EN STUND

- «**Kristi Himmelfartsdag - marsjen**», 14. mai. Start fra kirkestua ved Fjære kirke etter gudstjenesten.
- **Olavskildeløpet**, 20. juni - Olavskildeløpet (marsj/løp). Start fra kirkestua ved Fjære kirke kl. 10-13.
- **Ironman-helgen** (triathlon) 8. august. Start fra lysløypa på Fevik kl. 08-10.

Se også under programmet for
Diakoniutvalgene, side 15.

KELTISK SANGVELD

FEVIK KIRKE 8. MARS KL. 19

PRO KOR og GRIK Grimstad kirkekor
m/ solister

GJESTER:
Kjetil Svestad (keltiske fløyter og oboe)
og Helge Spilling.

Mus. ansv.:
Kirsti P. Haugen
og Torun Fløystad Rike

KOLLEKT

FJÆRE KAMMERKOR

Pasjonsoratorium
Didrik Buxtehude (1637-1707):
MEMBRA JESU NOSTRI
(ORATORIET VÅR JESU LEKAM)

Søndag 22. mars 2015 kl. 19.00 i Fjære kirke

FJÆRE KAMMERKOR
Solister: Sopran - Britt Åse Try; Alt - Elin B. Nyberg; Tenor - Andrea Maini;
Bass - Kenneth Måge.
Dirigent: Andrea Maini

Du gjør det du kan – vi gjør det vi kan!

**FEVIK
REGNSKAP & ØKONOMI**

Avdeling av Multi Regnskap AS
Sømsveien 5, 4870 Fevik - tlf. 37 04 40 06 www.fevikregnskap.no

ARKITEKTKONTORET

**Sverre
Halvorsen AS**

KIRKEGATEN 1 B, 4878 GRIMSTAD

T: 87251075 • M: 91791577 • morten@sverrehalvorsen.no • www.sverrehalvorsen.no

KONSERT

Helene Bøgslø

og Simonstad sangkor
Fjære kirke 13. mars kl. 19.00
Billett kr 270,-

