

6

2016

12. årgang

Hjæreposten



*Det sanne lys,
som lyser for hvert menneske,
kom nå til verden*

JOH. 1,9



ØVERST: Skulpturen «Homeless Jesus» (2013) av den canadiske skulptøren Timothy Schmalz, har vært å se i flere amerikanske byer, her Indianapolis, og den har skapt debatt. En forhutlet Jesus på en benk, som klynger seg til livet.
UNDER: En kvinne har kapitulert på en benk midt i travleste Roma — helt overlatt til forbipasserendes forgodtbefinnende.

LEDER

... men hans egne tok ikke imot ham

Jeg tror det er å ta hardt i å påstå at vi har forstått juleevangeliet, i den forstand at vi har tatt lærdom av det, og at det har fått de tilskitende konsekvenser for hvordan vi lever liva våre og ordner samfunnet vårt. «Han kom til sine egne, men hans egne tok ikke imot ham». Først gjaldt det jødene. I dag gjelder det oss, alle vi som har hørt om ham, som har fått hele evangeliet overlevert, med både jul, påske og pinse.

Da jeg oppdaget den sovende kvinnen på benken i Roma, måtte jeg stoppe opp. Jeg måtte ha med meg det motivet. Det traff meg midt i planeten uten at jeg umiddelbart kunne sette ord på hvorfor. Det var noe varm og vennlig midt i det stakkarslige og forsvarslose. Det var noe uendelig fredfullt over dette ansiktet, hele denne skikkelsen. Hjemløs, utslått, jeg visste ikke ... Ikke verd et ran, ikke tiltrekkende nok til et overfall, bare blodet som går i årene og pusten som holder henne i live. «Love» står det på armen hennes. Om hun har gitt alt eller mistet alt; dette er bunnen, ingenting å tape. Jeg tenkte: Hun har lagt livet sitt i mine hender, våre hender. Det er en stor tillit. Jesus gjorde det samme. «Det dere dere gjør mot en av disse mine minste, det gjør dere mot meg,» sa han. Og motsatsen: «Det dere ikke gjør ...». Det er en utfordring og et ansvar — det er kristentroens andre hånd: Gi videre; ta imot og gi videre. Når vi selv er blitt elsket høyt, skylder vi å elske hverandre. Både ta imot og gi. Når vi er i ferd med å glemme det, sitter det en forhutlet tigger der med et pappkrus og minner oss om det. Det vekker også debatt. Eller du vet om én du skulle vært innom. La oss tenke oss om minst to ganger for vi går forbi. Ser vi Kristus? Og ikke å for-glemme: Alle som tok imot ham, dem ga han rett til å bli Guds barn.

PEER RØDAL HAUGEN
REDAKTØR

Neste avis

Nr. 1-17 utkommer mandag 27. febr. Mat.frist fredag 17. febr.

REDAKTØR / FORMGIVER / ANNONSER:
Peer Rødal Haugen
epost: redaksjon@peers.no
TELEFON: 99261422

KONTO: 2840.31.19581
ADRESSE TIL REDAKSJONEN:
Fjæreposten v/Peer R. Haugen
Krokvn. 16, 4870 Fevik

KONTAKT Fjære menighet



Kirketjener i Fjære
Håvard Backe
T: 37 09 11 40



Kirketjener i Fjære
Helge Flaath
T: 37 09 11 40



Kirketjener i Fevik
Kristine Grandalen
T: 988 17 756



Kateket
Kjell-Olav Haugen
koh@grimstad.kirken.no
T: 37 09 01 16



Musikalsk leder i Fevik
Kirsti Pedersen Haugen
kph@grimstad.kirken.no
T: 37 09 01 17 / 40



Prest for Fevik
Tore Laukvik
tl@grimstad.kirken.no
T: 37 09 01 09



Barne- og ungdomsarb.
Ingvild Wangenstein Limm
iw@grimstad.kirken.no
T: 37 09 01 14



Organist i Fjære
Andrea Maini
am@grimstad.kirken.no
T: 37 09 01 15



Daglig leder
Anne Marie Midtbø
amm@grimstad.kirken.no
T: 37 09 01 13



Menighetspedagog
Ingunn Melveit Olsen
imo@grimstad.kirken.no
T: 37 09 01 18



Kirkegårdsarbeider
Rune Skomedal
T: 37 09 11 40



Sogneprest
Helge Spilling
hs@grimstad.kirken.no
T: 37 09 01 12

FJÆRE MENIGHET Post: Fjæreveien 185, 4885 Grimstad
Sentralbord: 37090100 / 37090113

TEMASAMLING I FEVIK KIRKE 12. FEBRUAR

godt naboSKAP



I våre lokalsamfunn i Fjære menighet har vi masse gode ressurser og mye godt nabo-skap der mennesker bryr seg om hverandre. Noen hjelper til i en hage, andre står sammen når noen blir syke eller har mistet en av sine kjære, andre følger ekstra godt med når et barn i skole eller barnehage faller utenfor fellesskapet og opplever seg som et mobbeoffer.

Menighetsutvalget på Fevik starter i februar opp en serie med temasamlinger der vi ønsker å øke kunnskapen og engasjementet rundt de i vårt

lokalsamfunn som har ekstra behov for vår omsorg, behov for at det finnes noen naboer som bryr seg. Vi kaller initiativet for «Naboskapet»

På vår første temasamling 12. februar møter vi psykologspesialist Anette Andersen, hennes tema er «Barn og unge med komplekse traumer»

Vi serverer kveldsmat og tar en prat med litt å spise etter foredraget.

Jan Inge Tungesvik
Leder Menighetsutvalget
Fevik Kirke

fast givertjeneste

Bli fast giver til Fjære menighet

De er enkelt og praktisk for deg som giver, og det gir menighetens arbeid blant barn og ungdom nødvendige, faste inntekter.

Du bestemmer

Selvsagt velger du selv hvor ofte og hvor mye du vil gi. For deg som bruker nettbank, kan du selv legge inn fast trekk der. Bruker du ikke nettbank kan du henvende deg til banken, og de vil hjelpe deg med å lage til ei fast trekk. Du kan også betale med giro. Ønsker du å få tilsendt utfylte giroer, henvender du deg til menighetskontoret, tlf. 37090113.

Skattefri gave

Alle gaver over kr. 500,- i løpet av et år, kan trekkes fra på selvangivelsen. Det kan trekkes fra opptil kr. 16.800,-. Ved å oppgi personnummer vil vi sørge for at det sendes inn beretning til Skattekontoret om dette.

Kontonummer:
2840.31.19581

Merkes:
Fast givertjeneste, Fjære

UTGIVER: Fjære menighetsråd
OPPLAG: 5000, 6. utg. pr år
TRYKK: Agderposten trykk
DISTRIBUSJON: Norpost

www.fjæreposten.no er Fjære menighets nettside.
Der finner du nyttig informasjon om menigheten og om arrangementer.
I tillegg finner du der også alle tidligere utgaver av Fjærepostens papirutgaver fra 2005 og fram til sist utkomne avis.

Døpte

Trosopplæring i Fjære menighet fra 0 - 18 år



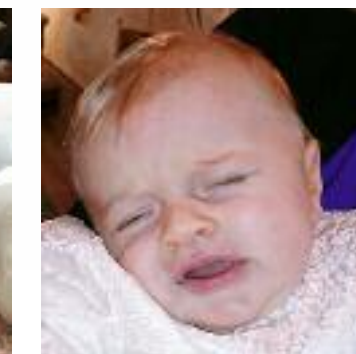
NN
Døpt i Fjære kirke



NN
Døpt i Fjære kirke



NN
Døpt i Fjære kirke



NN
Døpt i Fjære kirke



NN
Døpt i Fjære kirke



NN
Døpt i Fjære kirke

Kjell-Olavs 40-årsfest

Et gospelfyrverkeri med Calvin Bridges



Kjell-Olav Haugen har fungert som ungdomsleder i Fjære menighet i 40 år. Det er nesten utrolig. Det har vært hans liv. Som en markering ønsket han seg en gospelkonsert med Calvin Bridges og prosjektkor, og sånn ble det. Calvin har vært her flere ganger før, og de to kjenner hverandre godt, så ulike som de er. Men det frimodige Jesus-vitnesbyrdet har de felles. Det Calvin til slutt klarte å få ut av kor og orkester er ikke akkurat hverdagskost for oss her på berget. Det var tettere mellom gospelkonsertene for noen tiår siden, da brorparten av koristene var unge.

Det ble høyt tempo, høy lyd og gospelrytmer det svingte av. Man kan like eller ikke like *det*, men at mannen har et vitnesbyrd som det stråler og gnistrer av, kan ingen ta ifra ham. Han er en sangevangelist i ordets rette forstand, og ingen kunne være i tvil om hva som lå ham på hjertet.

I tillegg til Calvin og koret fikk en fullsatt Grimstad kirke høre en rekke av våre egne dyktige solister og musikere.



«La de små barna komme til meg, og hindre dem ikke! For Guds rike tilhører slike som som dem. Sannelig, jeg sier dere: Den som ikke tar imot Guds rike som et lite barn, skal ikke komme inn i det.»
Og han tok dem inn til seg, la hendene på dem og velsignet dem.

Døde

Randi Andreassen
Aasmund Skinningsrud
Ester Austad
Tordis Larsen
Jan Anders Gundersen

MÅ HERREN
VELSIGNE DEG
OG BEVARE DEG,

HERREN LA SITT
ANSIKT LYSE OVER
DEG OG VÆRE
DEG NÅDIG,

HERREN LØFTE SITT
ÅSYN PÅ DEG
OG GI DEG FRED!



Trosopplæring i Fjære menighet fra 0 - 18 år

FRA MENIGHETSPEDAGOGEN HVA ER LYKKE?

Det er delte meninger om hva lykke er, fra en ren lystfølelse til det å fungere godt som menneske. Hvem er de lykkeligste menneskene? Er det de som har luksushytte på fjellet og mange millioner i banken? Er det de som har det beste utseende, som ikke har en kilo for mye, men har klesskapet fullt av siste mote? Forskning viser at materielle goder gir i beste fall kortvarig lykke. I verste fall gir jakten på stadig påfyll en konstant misnøye med det som er. Når forskere undersøker mennesker som generelt har høy livskvalitet og hverdagslykke, finner de følgende kjennetegn ved dem: - De har gode, sosiale relasjoner, bruker tid på venner, familie og parforhold, de har livsmål, ambisjoner og drømmer, opplever mening i eget liv, er fysisk aktive, har god helse og får nok søvn, de er venn med seg selv, er optimistiske og har mestringstrategier for ulike livsutfordringer.

I Bibelen finner vi ordet salig som betyr velsignet eller lykkelig. I Lukas 11,28 finner vi de kjente ordene som vi også hører i gudstjenesteliturgien: «Salige er de som hører Guds ord og tar vare på det.» Vi husker også lignelsen til Jesus som omhandler akkurat disse ordene. Den ene var klok og forstandig og bygde huset sitt på fjell. Da stormen kom, stod huset støtt. Han var lik en mann som bibelen vil kalle salig eller lykkelig. Den andre mannen var uforstandig og bygde huset på sand, et hus som ikke ble stående da stormen kom.

Den amerikanske svømmeren, Michael Phelps, er pr. 2016 tidenes mestvinnende olympier med 28 OL-medaljer, hvorav 23 gull. Til tross for

dette har han til tider slitt med rus og flere ganger vært på kant med loven. Etter OL i 2012, hvor han vant 6 OL-gull, la han opp. Han foraktet det perfekte bildet folk hadde av ham, når han egentlig følte seg som et verdiløst vrak. Han hadde ingen selvtillit og slet med forholdet til sin far. I 2014 begynte han å konkurrere igjen. Men ikke lenge etter (september 2014) ble han tatt i 130 km/t i 80-sonen med en promille på 1,4. Dette første til at han havnet i fyllerresten og at han ble suspendert fra USA swimming i et halvt år, samt utstenging fra VM i 2015. De neste dagene ble det lite mat og søvn på Phelps, og han vurderte å ta sitt eget liv. Mentor og venn, Ray Lewis overbeviste Phelps om å legge seg inn på rehabilitering. Lewis gav han boka: «Måltrett liv» av den kristne forfatteren Rick Warren. -Boka hjalp meg da jeg trengte det som mest. Den fikk meg til å tro at det var en makt større enn meg selv og at det er en hensikt for meg her på denne jord, forklarer Michael Phelps. I etterkant av dette gjenopptok Phelps kontakten med sin far, forlovet seg med kjæresten, fikk sitt første barn i mai 2016, og gjenopplaget gleden ved svømming.

Jeg tenker at mye av lykkebegrepet kan oppsummeres i det dobbelte kjærlighetsbudet (Elske Gud, og din neste som deg selv) og den gyldne regel (Alt dere vil at andre skal gjøre mot dere, skal dere gjøre mot dem).

INGUNN METVEIT OLSEN
MENIGHETSPEDAGOG



Småbarns gudstjeneste

INGUNN METVEIT OLSEN

Søndag 13. november inviterte Fjære menighet spesielt 1- og 2-åringene til en småbarnsgudstjeneste med dåps-påminnelse og utdeling av bok og cd. Fjære kirke var full av stort og smått, og det var veldig flott å se de små gjøre

seg kjent i kirken. Noen kröp i alterringen rundt beina til presten, noe klatret opp og ned prekestolen, og noen vandret litt rundt i midtgangen.

Elle Melle Mini bidro med fin sang, og det gjorde også barnesang-gruppa. Alle 1-åringene fikk utdelt en bok i hard papp med barnebønner

og vers, mens 2-åringene fikk en cd med kjente barnesanger som for eksempel «Hvem har skapt alle blomstene». Vi håper boka og cd'en kan være en hjelp til trosopplæring i hjemmet.

I gudstjenesten var det også lagt til rette for en bønne-/sansenvandring rundt i kirkerommet. Her var det

mulighet for å smake på nattverd, kjenne lukten av sjasmin oppi en krukke og takke for sansene våre. Vi kunne takke for at vi kunne dele med andre, og gi vår gave til menighetens arbeid blant barn og unge. I lysgloben ble mange lys tent for noen eller noe vi tenkte på og ville be for. Barna kunne se seg selv i et

speil, og så det fineste Gud hadde skapt. De som ville kunne også ta med seg et kort med sangen: «Takk, min Gud, for hele meg», som også ble sunget under gudstjenesten. Helge prest stod ved døpefonten og tegnet korsets tegn med dåpsvannet som en fin påminnelse både for store og små at vi er Guds barn.



BIBEL quiz

- 1 Hva het mannen som slapp unna fiendene sine ved å bli firt ned i en kurv langs muren?
1. Paulus X. Peter 2. Barnabas
- 2 Hvem førte Peter ut av fengselet?
1. Paulus X. En engel 2. Herodes
- 3 Hva het mannen som fikk navnet Israel?
1. Abraham X. Isak 2. Jakob
- 4 Hvor vokste Jesus opp?
1. Nasaret X. Betlehem 2. Kapernaum
- 5 Til hvilken by flyktet Maria og Josef med Jesus-barnet?
1. Egypt X. Jerusalem 2. Antiokia

Riktig svar:
1. Paulus
2. X. En engel
3. Jakob
4. Nasaret
5. Egypt



Juleønske med en vri

f PEER RØDAL HAUGEN

Fjærestpostens lesere vil huske at vi skrev om Anita og Felix og familien før jul i fjor – at de så for seg julefeiring i Norge, skilt fra barna hjemme, fordi en nødvendig hjemreise på høsten hadde dratt av sted med reisepengene som skulle vært til turen hjem til jul.

Spontant dro vi igang en aksjon. Den gav resultater langt utover det forventede, og det var et lykkelig reisefølge som la ut på den tre døgns lange turen hjem til Romanis tett oppunder jul. Mange ønsket å gi en julegave til disse menneskene som flere etter hvert vet om og har blitt kjent med.

Kan vi få gi en gave?

I år kom utfordringen motsatt vei. Folk har ringt og spurt om det blir gjort noe for å organisere en hjelp denne jula også. De vil gjerne støtte dersom det blir organisert en felles julegave i år også. Folk har lyst til å gi. Og vi hjelper gjerne. Givergleden som viste seg i fjor var tydeligvis og heldigvis ikke noe engangsfenomen.

Kontonummer til «En venn i nøden» er 6303.05.51666. Anita og Felix blir her til

omtrent midt i desember, så fram til 4. søndag i advent er det mulig å være med å gi sin gave.

Blir ikke borte

Dessverre er det ikke slik at fattigdom tar ferie. Det er heller ikke så lett å få overskuddet som skal til for å komme ut av fattigdommen. Enkelthendelser man ikke kommer unna som gjør at de må ta av møysommelig oppsparte midler, gir alvorlige tilbakeslag økonomisk, og kan på kort tid sette dem langt tilbake i kampen for å komme videre eller tilbake på det nivået de hadde kommet.

Inntil vi har klart å fordele godene i samfunnet bedre enn vi gjør i dag, hvor forskjellene tvert om ser ut til å øke, med ekstremt rike og svært fattige som ytterpunkter, vil vi nok måtte leve med denne konstante påminningen om å dele med oss. Det har vi ikke vondt av, men det er ikke noe godt tegn for fremtiden, at det ikke føres en mer utjevne politikk her til lands og verden forøvrig. Det gir grobunn for grådighet og egoisme, som gjør noe med oss som mennesker og samfunn, og som i sin tur går ut over andre.

LEKPRESTENS SMÅ FUNDERINGER



Når noen bryr seg

Med advent og jul følger både tradisjoner og familie-sammenkomster. Vi sier ofte at jula er barnas høytid og som barn husker jeg at det knyttet seg mye spenning til dagene før julaften. Og det hele bygde seg opp med tenning av de lilla lysene, åpning av en luke for hver dag i desember. Min advent bar preg av trygghet om omsorg.

I juleevangeliet kan vi lese i Lukas 2,7 «...Hun svøpnte ham og la ham i en krybbe, ...». Spebarnets inntulling i et klede gir det trygghet og varme. Følelsen av nærhet gir det ro og en rolig nynnende stemme gjør det søvng. Og Jesus kom til jorda, på samme måte som alle oss andre, som et lite spebarn. Som det lille barnet som trenger alt fra sine foreldre.

Som voksne trenger vi også at noen bryr seg. At noen gir

sitt ord, med sin nåde. Slik at vi skal få tulle oss inn i hans kjærlighet til oss og legge oss i hans armer. Så får vi lov til å komme til Ham for å kjenne på tryggheten i vår sårbarhet, på samme måte som vi, ved Maria, kunne gi Jesus den samme tryggheten da han kom til oss.

I Lukas 6,31 sier Jesus, «Som dere vil at andre skal gjøre mot dere, slik skal dere gjøre mot dem». Han ber oss drive litt hverdagsdiakoni overfor vår neste. Han ber oss gi, for etterpå å få. Nestekjærlighet handler ikke om store ord og flott gaver. Nestekjærlighet handler om omtanke og å bry seg. La adventstida og jula bli tida da vi venter på det lille sårbare barnet som blir født i stallen, mens vi bryr oss og teller gode gjerninger overfor vår neste.

Velsignet god julehøytid!

”

Så får vi lov til å komme til Ham for å kjenne på tryggheten i vår sårbarhet, på samme måte som vi, ved Maria, kunne gi Jesus den samme tryggheten da han kom til oss.

en klem, at noen sier noen gode ord og kanskje ikke minst at noen er der når ting går litt trått. For vi har alle vært barn, vi har instinktet i oss om trygghet når vi kjenner noen holde rundt oss.

På samme måten omsluttet vi av Gud. Han som er der med

EURONICS
Bergemoen
Tel.: 37 25 87 77

SPAREBANKEN SØR
Grimstad
grimstad@sbcr.no
www.sbcr.no
tlf. 09200

Rørlegger Liene AS

Fevikveien 34
4870 Fevik

Telefon: 37 25 81 90
epost: post@liene-vvs.no

Vakttelefon: 91812530 / 91339452

ÅPNINIGSTIDER
Mandag - fredag 07.30 - 15.30

SALMEN

NORSK SALMEBOK NR 364 • TEKST: Ylva Eggehorn / Hans Olav Mørk • MELODI: Benny Andersson

Så kom du da til sist, du var en fremmed, en sagnfigur jeg hørte rykter om, så mange malte sine bilder av deg, du bar en annens bilde da du kom! Vi trodde du var en vi kunne kjøpe et navn å signe våre våpen med, vi bygde katedraler mot det høye, men du gikk hele tiden lengre ned.

Du er et barn som ligger på et jordgulv, du fryser om vi ikke griper inn. Du hater vold, berører våre kroppar, og byr de elskende på moden vin. Du stiger ut av alle tomme graver, du er en vind som sier: det blir vår! Du kommer som en flyktning over fjellet, du følger oss dit ingen annen når.

Du er den sang om livet som jeg glemte, den sannhet jeg forrødte dag for dag. Jeg svek meg selv; det speilet som jeg glemte, har dine brådypp, dine ansiktsdrag. Kom nær til meg og bli hos meg! Det mørkner, og kanskje lysner det en gang på ny. Ditt liv skal bære meg; en svarttrost synger i nattetimen fram mot morgengry.

Denne oversettelsen av Hans Olav Mørk sto gjengitt i Vårt Land 25. november, og skiller seg en del fra den versjonen som står i salmeboken. Den finnes også i en engelsk oversettelse, «The Silence of the Dawn». Den svenske gruppa Triakel har den på sin plate Vintervisior, med originaltittelen «Mot morgengry»

Velkommen til kirken

gudstjenester & arrangement



PREKEN
TEKSTEN

FJÆRE kirke

11.12. 18:00 Vi synger julen inn.
FMU, Elle Melle, You og Kirsti P.Haugen.
14.12. 20:00 Kveldsgudstjeneste v/Helge Spilling.
18.12. 11:00 Gudstjeneste v/Helge Spilling.
24.12. 14:30 Gudstjeneste v/Helge Spilling.
24.12. 16:00 Gudstjeneste v/Helge Spilling.
25.12. 11:00 Høytidsgudstjeneste v/Helge Spilling
26.12. 11:00 Gudstjeneste v/Tore Laukvik
31.12. 17:00 Gudstjeneste v/Helge Spilling
08.01. 11:00 Gudstjeneste v/Tore Laukvik.
15.01. 11:00 Gudstjeneste v/Helge Spilling.
22.01. 11:00 Gudstjeneste v/Helge Spilling
29.01. 19:00 Konsernt med innvielse av det nye orgelet.
05.02. 11:00 Gudstjeneste v/Tore Laukvik
12.02. 11:00 Familiegudstjeneste v/Tore Laukvik.
Utdeling av 4-årsbok
Orgelkonsernt
19.02. 19:00

FEVIK kirke

11.12. 11:00 Gudstjeneste v/Tore Laukvik
18.12. 11:00 Gudstjeneste v/Hjalmar Bjerga
24.12. 14:30 Familiegudstjeneste med julespill v/T.Laukvik.
24.12. 16:00 Gudstjeneste v/Tore Laukvik
25.12. 13:00 Høytidsgudstjeneste v/Tore Laukvik
08.01. 16:00 Juletreff v/ Tore Laukvik
15.01. 11:00 Gudstjeneste v/Tore Laukvik
22.01. 11:00 Gudstjeneste v/Tore Laukvik
05.02. 11:00 Gudstjeneste v/Helge Spilling
19.02. 11:00 Gudstjeneste v/Hjalmar Bjerga

4. SØNDAG I ADVENT • 18. DESEMBER: **LUK. 1,46-55**

46 Da sa Maria: «Min sjel opphøyer Herren, 47 og min ånd fryder seg i Gud, min frelser. 48 For han har sett til sin tjenestekvinne i hennes fattigdom. Og se, fra nå av skal alle slekter prise meg salig, 49 for store ting har han gjort mot meg, han, den mektige; hellig er hans navn. 50 Fra slekt til slekt varer hans miskunn over dem som frykter ham. 51 Han gjorde storverk med sin sterke arm; han spredte dem som bar hovmodstanker i hjertet. 52 Han støtte herskere ned fra tronen og løftet opp de lave. 53 Han meffet de sultne med gode gaver, men sendte de rike tomhendte fra seg. 54 Han tok seg av Israel, sin tjener, og husket på sin miskunn 55 slik han lovet våre fedre, Abraham og hans ætt, til evig tid.»

Lesetekster: **Rut 4,13-17 og Rom. 15,8-13**

22400040
Kirkens SOS NYTT NUMMER!

HOS KIRKENS SOS TREFFER DU ALLTID EN Å SNAKKE MED

TRENGER DU KIRKE-SKYSS?



Trenger du skyss for å komme deg til gudstjeneste, kan du ringe en av disse kontaktene:

FJÆRE KIRKE

Beth Løhaugen, Kroken, tlf. 48277934
Kari Normann Erlandsen, Hesnes, tlf. 37041333/91109837
Berte Marie Reiersølmoen, Bergemoen, tlf. 37042241
Solveig Tønnesøl, Grefstad/Hausland, tlf. 37047191.

FEVIK KIRKE

Oddvar Svalastog, Fevik, tlf. 986589078
Norman Risholm, Fevik, tlf. 90787218

STØTT
Swazihjelpen

konto 2801.13.70103

BLI FADDER!

STØTTEFORENING RUSSISKE BARN

Bregnevn. 10, Fevik
konto 2801.02.58148

Støtt kampen mot menneskehandel og sexslaveri i India/Nepal

HimalPartner
konto 3000.15.47107

Fjærestposten sponser KN med denne annonsen basert på informasjon hentet fra KNs hjemmeside

KIRKENS NØDHJELP
actalliance

Folk i nød skal ha hjelp!

NÅ ER BEHOVET AKUTT I SYRIA OG I ETIOPIA
Nødhjelpskonto for de tørkerammede i Etiopia:
5005.22.10000, eller gavekontoen: **1594.22.87248**

Julegave
til Felix og Anita

"En venn i nøden" konto: **6303.05.51666**

Fjærestposten har fått henvendelser fra folk som ønsker å gi Felix og Anita en julegave i år også, med spørsmål om vi kan organisere det. Det gjør vi gjerne. Aksjonen er også spredt på Facebook som et arrangement som går til 17/12.

TRYKKSAKER, bl.a. beletter, kort, innbydelser, rekdamartidder, visitkort
TØYTRYKK - BILDEKOR - BILDER I STORFORMAT (også på lerret)

Digitalprint as
Grimstad Trykkeri

Adresse: Lillesandsvn. 25 (Vianorbygget) • Telefon: 37 04 26 75
E-post: digitalprint@getmail.no



«Kan huske...»
KJELL-OLAV SER TILBAKE

40 år med ungdomsarbeid i Fjære menighet

Vekkelsen

På konfirmantweekendene i Danmark har vi en tradisjon som går ut på at jeg skal vekke ungdommene med gitar og sang. Så om morgenen går jeg rundt på rommene og synger med full hals og sterk gitarlyd: «God morgen, god morgen, vi hilser en dag på ny, hvem ligger der, hvem ligger der, jo det er (så nevner jeg navnet på konfirmanten). Konfirmantene blir litt sure, men så synes de samtidig at det er litt morro. Særlig søndag morgen etter en lang natt er det mange trøtte fjes å se.

Det var søndag morgen og klokken var 7.30. vi måtte tidlig opp for å nå morgenfergen hjem. Tradisjonen tro tar jeg gitaren min og gjør meg klar for vekking. Konfirmantene har gule lapper på romdørene slik at jeg skal se hvem som bor der. Vekkingen går fint, etter 15-20 minutter er alle vekket, men jeg blir litt i stuss om en dør. Var det ikke noen konfirmanter som bodde her også.

Jeg griper om dørklinken, vrir den sakte om og den åpner seg. Inne er det helt mørkt, gardinene trukket for og jeg hører bare lette snorkelyder fra dobbeltsenga. Jeg sniker meg lydløst bort til fotenden og drar på av all min kraft med stemme og gitar: «God morgen, god morgen, hvem ligger der». Opp av senga spretter det 2 damer med panikkhyl, hviten i øynene splitter mørket og jeg skjønner straks at dette ikke er noen av mine konfirmanter. Jeg får hvisket fram et slille unnskyld i det jeg varm i toppen skynder meg ut av rommet. For en opplevelse, jeg må sette meg ned og summe meg litt. Skjønner jo fort at jeg må si fra til hotelldirektør Søren, som tar det fint. Han kunne i etterkant fortelle at disse to damene hadde vært ute på byen en sein lørdagskveld og kommet hjem til hotellet i den forvissning om at dette skulle bli en langsom søndagsmorgen, ikke en sjokkoppvåkning med en fremmed mann med sang og gitar.

Søren direktør kunne også året etter fortelle at de samme damene hadde dukket opp på hotellet året etter de også. Men denne gang ble de ikke vekket av kateket Kjekko. De kunne fortelle at oppvåkningen året før var blitt et minne for livet.



På tur i Sigbjørn Henningsens barndomsrike fra Tingstveit til Bomsholmen.

På tur i 20 år

STI-Fevik er 20 år, og i 20 år har de gått på tur sammen. Dette vil bli markert på gudstjenesten søndag 22. januar.

ARNE MARTIN GIMSE
tekst & foto

For 20 år siden startet Santalmisjonen arbeid i Aserbajdsjan. Dette arbeidet ville noen på Fevik støtte. Derfor ble STI-Fevik startet. Den gangen sto STI for Santalmisjonens turistforening med internasjonal utsikt. Vi ville gå på tur sammen. Selv om Santalmisjonen etter noen år gikk sammen med Normisjon, så støtter vi fortsatt Aserbajdsjan både gjennom informasjon, bønn og penger. Spesielt har interessen vært rettet mot Udin-folket. En liten kristen språkgruppe i det muslimske Aserbajdsjan. Ekstra gledelig var det derfor at Udin-folket i Nich i Aserbajdsjan endelig har fått gjenåpnet sin kirke. Den var da restaurert etter å ha vært stengt siden 1920-tallet. Dette har STI og Fevik Arbeidskirke støttet.

Her på Fevik drar vi på tur sammen. Antallet kan variere.

Vi har vært på Rjukanfossen, Havrefjell og Veråsheia. I Iveland, Kalvehageneset og på Kalvild. Vi har vært på toppen av Lillesand, Grimstad og Froland. Til og med Rallarvegen, Gaustadtoppen og Finnsko-gen har hatt besøk av oss. Det

er fint å dra på tur sammen. Turene arrangeres vår og høst. Det er bare å pakke sekken med litt mat og drikke og bli med. Se program i Fevik kirke. Velkommen med på STI-tur og på gudstjeneste 22. januar.



KRUSE SMITH

VI GJØR BYGG FINE

KRUSE SMITH

The J. J. Ugland Companies

støtter lokalt ungdomsarbeid
www.jjuc.no

CONRADI
REKRUTTERES SØK

Tlf. 37 04 65 95
Hele døgnet

Inneavere: Torje og Trond Mjølne Teistedal

www.conradi.as

GRANFERD



HILSEN BISKOPEN

Her bøyer Maria seg i ydmyghet over sin sønn Jesus, skriver Jakob Weidemann om bildet sitt i boken «Juleevangeliet». Med sin noe røffe «smøre-stil», malt på strie, har Weidemann skapt et bilde gir stort rom for refleksjon.

Tenk om det er sant!

«Jeg skulle gjerne sett ansiktet på mannen – møtt ham som skrev dette. Beretningen om Jesu fødsel er det vakreste som er skrevet. Det er det tetteste, knappeste, og det vakreste,» sa den svenske verdenskjente forfatteren Pär Lagerkvist i en samtale med Jakob Weidemann en sen nattetime i Roma. Så legger han til: «Tenk om det er sant!»

Ja, tenk om det er sant at Gud ble menneske! Da har Gud talt høyt om det å være menneske. Han er blitt som en av oss. Salmedikteren Olof Hartmann har sagt om juleevangeliet:

«Hvis dette er sant, finnes det ikke lenger noen ensomhet og ingen forbannelse i det menneskelige, for da har Gud valgt å bo hos de utestengte og forent seg med vår skjebne i mørket. Da kan du høre hans pust også der hvor rådvillheten bor, om du bare har

evangeliet hos deg.»

Hvis det er sant, har vi fått det beste eksempelet på hva det vil si å være et helt menneske. Jesus har vist oss hvordan vi skal leve et ekte menneskelig liv. Ingen har levd et så helt menneskelig liv som han. Å være menneske er ikke fremmed for Gud. Han kjenner oss og vet hva det er å være menneske. Han har kommet nær gjennom et lite barn i en krybbe.

Tenk om det er sant, da har Gud vist seg i vår verden! Foran menneskers øyne, ører og hender har Gud vist sin kjærlighet slik verden aldri før har sett. Et av øyenvitnene uttrykker seg slik:

Og ved dette ble Guds kjærlighet åpenbart blant oss, at Gud sendte sin enbårne Sønn til verden for at vi skulle leve ved ham. (1. Joh 4,9)

Tenk om det er sant at barnet i krybben er tegnet på

”

... da har Gud valgt å bo hos de utestengte og forent seg med vår skjebne i mørket. Da kan du høre hans pust også der hvor rådvillheten bor, om du bare har evangeliet hos deg.

Salmedikteren
Olof Hartmann

at verdens frelser er født! Ikke en politisk frelser, ikke en militær frelser, ikke en økonomisk frelser, men en frelser som kommer som et vanlig menneske som en av oss samtidig som han er helt forskjellig fra oss. Da har han kommet, han som er det eneste som kan åpne porten til himmelen for oss. Han er kommet som en sårbar frelser uten livvakter, som et forsvarslost lite barn. Han kommer ikke for å imponere med makt, men for å nå like inn til oss. Da har Gud vist at han virkelig ønsker å komme nær hvert menneske.

Tenk om det er sant at Messias kom julenatt, med hyrdene og hele himmelen som de første vitnene! At himmelen den natten ble fylt av en sang de aldri før hadde hørt maken til. Da er alle løftene i det gamle testamentet blitt oppfylt. Da har

livet vårt fått en retning. "Tro på meg," sa han som ble lagt i krybben. Det var derfor jeg kom.

«Beretningen om Jesu fødsel er det vakreste som er skrevet. Det er det tetteste, knappeste, og det vakreste. Tenk om det er sant!»

"Jeg tror på Jesus Kristus, Guds enbårne Sønn, vår Herre som ble unnfattet av den Hellige Ånd, født av jomfru Maria."

Velsignet julehøytid!

Stein Reinertsen
Biskop i Agder og Telemark

VI KAN BILLI

JP & Thygesen AS

BIL & KARVERKSTED
Lillesandsvn. 29, 4877 GRIMSTAD
Tlf. 37252930 • www.jpthygesen.no

fra menighets- RÅDET

PER ARNE GULSTAD
leder for menighetsrådet

Konserter med Calvin Bridges

I forbindelse med Kjell Olav Haugen sine 40 år i tjeneste i Fjære menighet ble gospel-sangeren Calvin Bridges invitert til Grimstad. Som kjent holdt han workshop i Grimstad kirke med korøvelser for interesserte. Det ble fin konsert i Grimstad kirke med Calvin Bridges og lokale sangere. Et par dager tidligere var det konsert i Lyngdal menighetscenter. Menighetsrådet ga økonomisk støtte til dette spennende tiltaket.

Møte med en ansatt

Vår organist i Fjære kirke, Andrea Maini, var med på siste møte i menighetsrådet. Hensikten er å gi menighetsrådet og ansatte gjensidig mulighet til å komme med synspunkter på tjenesten.

Mesteparten av Maini sin arbeidstid går til kirkelige handlinger, som gudstjenester, gravferder, visler og andakter på institusjoner. Han spiller mest i Fjære kirke, men spiller også i de andre kirkene i Grimstad. Noe av stillingen bruker han på å drive Fjære kammerkor. Vi forstår at han er spesielt glad i musikk fra barokken med Bach, Handel og Vivaldi. Dette får menigheten glede av blant annet ved Kammerkorets årlige fremføring av Handels oratorium «Messias».

Maini ga uttrykk for at han trives i jobben og han var ekstra takknemlig for at det kommer et nytt orgel på plass i Fjære kirke. Menighetsrådet takket ham for det han gjør for menigheten. Fra menighetsrådets side fremkom ønske om at Kammerkoret kan delta på flere gudstjenester både i Fjære kirke og Fevik kirke og at de kan delta som forsangere på flere gudstjenester.

Nytt orgel i Fjære kirke

Vi er glad for det nye orgelet som er under installasjon i Fjære kirke og håper at intonasjonen (stemmingen) gir god lyd i kirkerommet. Iflg. redaktøren av Fjærrposten blir orgelet i tillegg til det musikals-

ke et vakkert stykke snekkerhåndverk som vil pryde kirken. Innvielseskonsernten skal holdes 29. januar neste år. I etterkant blir det flere konserter og muligheter til å oppleve fin kirkemusikk. Menighetsrådet har gitt løfte om økonomisk støtte til disse konsertene.

Guiding i Fjære kirke

Menigheten har fått forespørsel fra Aust-Agder museet om et opplegg for grupper der Fjære kirke og Terje Vigen bautaeinngår i programmet. Menighetsrådet er positiv til initiativet og vil se nærmere på hvordan dette kan skje i forhold til vårt eget tilbud om guiding med Reidun Haugeto. Det ble også uttrykt bekymring for slitasjen på kirken, som allerede er mye i bruk.

Overføring bilde og lyd fra Fjære kirke til Kirkestua

Det er fremkommet ønske om installasjon av utstyr for overføring av bilde og lyd fra gudstjenester og arrangementer i Fjære kirke til Kirkestua (hvitt tilbygg ved parkeringsplassen). Dette gir muligheter for å følge med på det som skjer i kirka under barnepass, eventuelt søndagsskole eller ved anledninger der kirken er overfylt. Menighetskontoret innhenter tilbud på dette arbeidet fra leverandører.

Arbeid med frivillighet

Mye av menighetsarbeidet blir utført av frivillige. Behovet for frivillige endrer seg over tid. Nye oppgaver kommer til og noen faller bort. Det er naturlig at frivillige som har stått på i mange år har behov for avløsning. Da er utfordringen å rekruttere nye frivillige som kan overta stafett-pinnen. Menighetsrådet arbeider med løsninger for dette. Vi trenger å vite hva behovet er for å rekruttere nye, hvem kan være kontaktpersoner ved rekrutteringen, hvordan skal rekrutteringen skje. Hvordan komme i kontakt med de som har behov for fellesskap og har lyst til å bidra til at menigheten får løst sine oppgaver?



HØSTBASAR

Lørdag 12. november var det like stappfullt i Fevik kirke som på julaften. Det var høstbasar med massevis av gevinster, kaker, kaffe og sang.

INGUNN METVEIT OLSEN
tekst

Basaren varte fra 15.00 til 18.30, og her var det noe som skjedde hele tiden. Det var årsalg, lynlotteri og tombola med sjokoladegevinster. I tillegg var det et bord med flotte gevinster som kunne vinnes av dem som skrev navnet sitt i en bok. Og så var det et svært kakebord i midten der en kunne velge og vrake blant alle slags delikatesser. Alt kostet 10 kr. De som hadde gått om for kontanter, kunne betale med mcash, som er en enkel og trygg mobilbetalingsmetode.

Tre kor var innom og hadde hver sin bolk med sanger; Elle Melle Mini, Tween og Joy. Basarfolket fikk også besøk av søstrene Halvorsen som også sang nydelig. Vidar Øvland holdt andakt om «den barmhjertige samaritan».

De er de ansvarlige for den tradisjonelle julemessa som har valgt å tenke nytt om dette arrangementet før jul. I stedet for en lang lørdag som stort sett tiltrakk seg eldre kvinner, i følge en av dem som har vært med i årevis, fant de ut at den godt kjente basar-modellen, med mer konsentrert innhold, var bedre egnet. De ønsket et program som kunne favne flere aldersgrupper og også være noe for barnefamilier. Ved å samarbeide med barnekora i kirka, oppnådde de akkurat det.

I løpet av ettermiddagen — arrangementet varte fra 15 til 19 — kom det inn 45.000 kroner til barne- og ungdomsarbeid i Fevik kirke. Tusen takk til alle drift og forretninger som gav fine ting til utlodningen, takk til alle frivillige medarbeidere, og til søndagsskolebarna som laget mange nyttige gevinster.



det skjer FAST

AKTIVITETSOVERSIKT

BARN OG UNGE

FMU, FJÆRE MENIGHETS UNGDOM

FMU-huset mandag kl. 18:00

ALFSAM, FJÆRE

FMU-huset annenhver torsdag kl. 18:00-20:00

SØNDAGSSKOLE, VIK

Vik bedehus hver søndag kl. 11:00-12:00

FREDAGSKLUBB PÅ VIK, se under «det skjer snart»

BABYSANG, FEVIK

Fevik kirke mandager kl. 11:30

BARNESANG 0-6 ÅR, FEVIK

Fevik kirke hver mandag kl. 16:45-17:30

Middag fra kl. 16:10-16:40

ELLE MELLE FEVIK

Elle Melle Mini hver mandag kl. 17:45-18:30

Elle Melle Tween hver tirsdag kl. 17:30-18:30

SØNDAGSSKOLE / BS-AGENTENE, FEVIK

Fevik kirke annenhver søndag kl. 11:00

JENTeforening, HESNES

Hesnes bedehus, for ca 4 år og oppover annenhver tirsdag kl. 17:30-19:00

GUTTEforening, HESNES

annenhver onsdag, for 4. klasse og oppover

FREDAGSKLUBB, HESNES

annenhver fredag for 5.-7. klasse

VOKSNE

MORGENSANG I FJÆRE KIRKE

Hver torsdag kl. 09:00

PROKOR, FEVIK

øving onsdager i Fevik kirke kl. 20:00-22:00

FJÆRE KAMMERKOR

har øvinger i Fjære kapell onsdager kl. 19:30

ELDRETREFF, VIK

på Vik bedehus kl. 16:00 hver fjerde tirsdag i mnd.

det skjer SNART

JULEVANDRINGEN i Fjære kirke torsdag 8.12 kl. 10.15, og i Fevik kirke fredag 9.12 kl. 10.00, er åpen for de som er hjemme med barn fra 3-6år.

VI SYNGER JULEN INN i Fjære kirke. Se under.

JULESPILLET «LIKE TIL BETLEHEM» Julaffen blir det gudstjeneste for store og små med julespillet «Like til Betlehem» i Fevik kirke kl. 14.30. Elle Melle Mini, Tween og Joy deltar.

JULETREFEST på Vik bedehus 29. desember kl. 18.00

JULETREFEST i Fevik kirke 8. januar 2017 kl. 16.00

VI SYNGER JULA INN

11. desember kl 18.00 i Fjære kirke

De som deltar:
FMU • Fjære og Grimstad skolekorps • Tore prest
Elle Melle-kora med solister • Stine Solbakken (trompet)
Kollekt til FMU ved utgangen





Deres henders verk

PEER RØDAL HAUGEN
tekst & foto

Som vi skrev i forrige nummer, skulle det ikke gå mange dagene etter at det gamle orgelet var borte, før det nye sto på døra. Bare en ukes tid etter var Lucio Mutinelli og Guiseppe Ponzani i full gang med å bygge opp det nye instrumentet. Første kvelden jeg var innom for se hvordan det gikk, var fotrammen montert på gulvet, og den første store delen, fronten med med spillebrettet, skulle opp. Journalisten måtte trå til som hjelper, og fikk oppleve at den store delen akkurat smøg seg diagonalt gjennom døren til galleriet, etter at et par benker var skubbet unna. Lucio tok alt med knusende ro, uten så mye som en svetteperle. Full kontroll, tilsynelatende. Akkurat som hele konstruksjonen bære

preg av stålkontroll. Alt er så til de grader i en gjennomført finish. Håndverk av ypperste klasse, helt fra bunnen av. Mens vi sjaua og bar kom det fram at høyt på ønskeliste til Lucio sto et besøk på museum som viste gammel tadisjonell norsk båtbygging. Selvsagt skulle han vært en tur i bua hos Oddbjørn Jørgensen, tenkte jeg. De er to alen av samme stykke. Et blikk på verktøybenken i hjørnet forteller «alt» om mannen og arbeidet: Gullende reint, skarpe jern og på geledd.

Andre kvelden jeg var innom var mye kommet på plass, og jeg kunne gå rundt og inni og gjennom og beundre små detaljer i arbeidet. Perfekte sammenføyninger og tappinger, deltajer i ulike treslag; sypruss, valnott, eik, gran, buksbom — alt etter funksjon og påkjennning. Hele in-

”

Because it is more beautiful

Luico

strumentet er bygget slik at prosessen kan reverseres dersom det er behov å gå tilbake på noe eller for reparasjon. Limet er hjemmelaget, beinlim som må varmes før bruk. Det blir knallssterkt, men kan løses opp igjen om nødvendig.

Det er også fascinerende å merke disse to karenes dedikerte kjærlighet til det de holder på med. Det skal ikke bare bli korrekt og skikkelig, men til noe vakkert som skal glede mennesker i mange generasjoner.

Tredje gangen jeg var innom var alt på plass, og Luico åpnet luker og paneler så jeg kunne kikke inn og se bakom. Litt over belgen oppdager jeg en arm med hvor det henger en gjennomhulletstein på en metallkrok.

— Italiensk sandstein, forklarer Lucio.

— Men hvorfor er ikke loddet av metall, vil jeg vite.

— Because it is more beautiful, smiler den sindige snekkeren. Og Guiseppe, kløpperen av en konstruktør, smiler tilfreds av replikken. Jeg har ikke spurt hverken kunden eller leverandøren, men jeg «regnet meg fram til» at fortjenesten på denne jobben ikke er mye å skryte av. Her må det ligge inne en stor post merket idealisme og kjærlighet til et yrke og fag, til tradisjon, historie og kunst, samt en betydelig porsjon stolthet.

Jeg aner ikke hvordan dette instrumentet vil stå seg i konkurranse med et industrielt produserte kirkeorgel. Noen vil sikkert rynke på nesen, men det blåser jeg i. Jeg har vært i noen kirker i Roma og hørt på liknende instrument, at de duger. Jeg tror vi får lyden av orgelet i Fjære, for dette er laget for denne kirken. Og jeg håper at de som skal spille på det etter hvert vil kjenne det samme. For meg betyr det mye mer den dette instrumentet er unikt, det er formet med hendene til disse to fine italienske håndverkerne, som allerede har skrevet de første sidene i historien om det nye orgelet i Fjære kirke i Grimstad i Norge, og som har lenket oss til kjeden i en flere hundre års tradisjon. Det går alt gjetord om dette nye instrumentet, og langveisfarende vil komme for å prøve det og bruke det.



BOKMELDING

Landvikprest Jostein Ørum kom for en tid siden med sin fjerde bok, «To. Elske, ære, bli». Som tittelen bære bud om, er boken tredelt, og tar for seg de tre løftene man gir hverandre når man gifter seg; om å elske, ære og bli hos. Ni korte tekster som «mer eller mindre kaster lys over de tre løftene», som han selv sier det.

Jeg tenkte at det fort kunne bli kleint å skulle si noe vektig til andre mennesker om kanskje det største og vanskeligste livsprosjektet av alle; å leve et helt liv sammen med det samme mennesket. Og atpål gi ut bok om det, er rimelig selvsikkert, tenkte jeg. Man har hørt nok av festtaler hvor det meste ikke står til troende. Livet og samlivet er ikke en endeløs smeidedag. Uværsdager finnes, også i et samliv.

Da forlagets anmelder-eksemplaret kom, var jeg rimelig spent på hvordan Jostein Ørum hadde løst oppgaven, og hvordan «denne unge fyren» skulle komme fra dette.

Nå er det slik at Jostein Ørum har overrasket meg mer enn én gang i løpet av tre tidligere bøker med sitt tallent for å få sagt viktige og riktige ting på liten plass. Likevel tenkte jeg at dette kanskje var hakket dristigere. For et



”

Et menneske ser andres yfferside, men sin egen innside ... Alle ser noen som behersker livet, som rekker opp til idealenes høyder. Men vi er flest som ikke makter å fylle vårt eget liv.

Fra boken

samliv er noe som pågår nå, og gjelder svært mange mennesker, som alle gjør seg sine erfaringer og kjemper med sitt. Noen holder stand i sitt første og eneste prosjekt. Andre er i gang med et nytt forsøk. Noen er ute. Hva sier man til alle disse? Hvilken tyngde kan man legge i ordene sine til så mange ulike lesere?

Han har to fordeler den gode forfatter. Han er prest,

og har tenkt gjennom disse spørsmåla aleine og sammen med andre noen hundre ganger, gjennom ekteskaps-samtaler, prekenforberedelser og kurs. Så har han skrevet det ned. Da skjerpes sansene. Han er selv ektemann og far — av det litt uhøytidelige slaget — som letter litt på sløret i forhold til eget liv. Det er med på å legitimere.

Med denne bakgrunnen har han klart det igjen, å begå en liten bok som på få sider (riktignok med nesten util-latelig små bokstaver) sier svært mye lærerikt og tankevekkende om prosjektet livslangt samliv, og hvordan det gjennom å elske, ære og bli værende, kan være mulig, ja, krones med stort hell. Og det uten å virke belærende og pekefingeraktig, men nærværende på en måte som gjør at men føler seg trygg og i godt selskap. Presten og sjelesørgeren i ham har lest samlivslivet med sine mange fasetter og har gode og kloke ord å si til både dem som står i ferd med å avgi sine løfter, og dem som har prøvd, lykkes og feilet en stund gjennom flere år sammen.

Jostein Ørum
TO. Elske. Ære. Bli.
70 sider
kr 298,-
Verbum forlag



ARNYS BØKER

Som mange i sin generasjon er Arny på flyttefot, til noe mindre og lettstelt. Ikke alt kan være med på flyttelasset, og Arny fant ut at noen av bøkene hennes kanskje kunne gjøre bedre nytte et sted hvor andre kunne låne og lese dem. Slik havnet de i en hylle i Fevik kirke, den som har lyst kan få låne. Hun har gitt dem til kirka. Kanskje er det starten på noe? Lesesirkel? Lesestue? Lesestund? En rask kikk bortover bokryggene forteller at her finnes det mye godt lesestoff. Kikk innom. På sikt kommer det nok en liste å skrive seg på, om du låner boka med hjem.

Topland Begravelsesbyrå

— en verdig og personlig gravferd

FRANK HAUKELAND
Hele døgnet: Mob. +47 481 84 403 / Tlf. +47 370 40 676
epost: frank@toplandbegravelsesbyraa.no

Bergemovn. 15, 4886 Grimstad www.toplandbegravelsesbyraa.no

Du gjør det du kan – vi gjør det vi kan!

MULTI REGNSKAP

Avdeling Fevik
Moy Moner 95, 4885 GRIMSTAD • tlf. 37 04 40 06 • hilde@multiregnskap.no

Presenter
ditt firma i

fjærrposten

Vi trenger deg,
og kanskje
trenger
du
oss?



JULELESNING

I den store byen er det are produksjon og konsum som holdes hellig. Gater, hus og biler trenger bort trør og rress. Barn har man ikke tid for. De menneskene som protesterer mot forbrukersamfunnet kales asosiale og kriminelle. Ann-Madeleine Gelotte, som skrev sin bok etter en personlig opplevelse under en gudstjeneste, stille seg på de utstøttes side.

Da skjedde det. Kristus steg ned fra korset ...

Så kom julen til den store byen med glitter og neonlys. Menneskene arbeidet mer og hardere enn noensinne, og aldri ble det vel kjøpt så mange ting som denne julen. Og så mye mat! Når skulle man rekke å spise opp alt sammen? Menneskene var så utslitte av alt arbeidet at de orket nesten ikke å smake på all julematen. Det var en ordentlig julefest, det!

Riktignok hadde de fleste menneskene i den store byen ikke tid til å tenke på noen Gud

lenger, men likevel gikk mange av dem i kirken minst en gang i året, for det hadde de gjort så langt tilbake i tiden man kunne huske, og dessuten betalte man jo skatt til byens allmenne kirke. Denne juledagsmorgenen – som alle tidligere juledagsmorgener – kom derfor lange rekker av blanke biler i alle tenkelige standardfarger farende opp til kirken. Den eneste forskjellen fra tidligere år var kanskje at bilene var enda blankere og at standardfargene var enda mer

praktfulle enn før. Bilene ble stilt opp i rett linje på torget utenfor kirken der størstedelen nå var gjort om til parkeringsplass. Kirkegjengerne trengte på i kirkedøren for å komme først og få de beste plassene, ellersom de hadde betalt for dem med skattepengene sine.

Den store allmenne kirken i byen var like fin som alt annet i den fine byen. Kristus hang over alteret på et forgylt kors, og over ham lyste en glorie av gull. Engler spilte uhorlig musikk på forgylte instrumenter, og prekestolen og alteret konkurrerte med hverandre i rikdom og prakt. Hva det egentlig var de skulle feire denne tidlige morgenen, hadde de fleste menneskene glemt for lenge siden. Heller ikke presten på prekestolen tenkte så mye på over det, for i den store, allmenne menigheteten skulle man snart innstille ny sokneprest. Siden det var forslag om flere prester, var denne presten ivrig etter å gjøre seg populær hos soknebarna med en god preken. Ved å utnytte alle sine ubevisste psykologiske kunnskaper hadde han valgt det beste emnet som tenkes kunne for en preken. Det ble en overveldende tilslutning fra menigheten. Emnet var det eneste der han var helt sikker

på at forsamlingens meninger ikke på noe punkt ville skille seg ut fra hans egne. Problemet med den voksende, asosiale gruppen.

— Det er en ond tid vi lever i, drønnet stemmen hans fra prekestolen, og ingen hadde noe å innvende mot den påstanden.

— Snart våger ingen av oss hyggelige kristne mennesker å gå ut på gaten etter mørkets frembrudd. Narkomane, veskenappere og andre kriminelle og mistilpassede individer herjer fritt ...

De fleste av kirkegjengern hørt ikke etter. Trette av overtidarbeidet før julen, som kulminerte i en orgie av julemat, satt de der nå og halvsov i benkene. Men de som orket å lytte, nikket og var enige. De følte seg naturligvis, i følge tradisjon og innbetalt kirkeskatt, som hyggelige kristne mennesker, og de fleste av dem var riktig nok også svært redde for alle de annerledes menneskene utenfor seg. Ikke en eneste en spurte seg hvorfor mennesker begynner med stoff, hva det er som gjør en del mennesker til veskenappere. Ingen spurte seg: «Hva vil det si å være kriminell?» eller «Hvem er mistilpasset?» Man hadde aldri noen gang kommet på den tanken å spørre:

«Hvordan er jeg selv?»

Da skjedde det. Kristus steg ned fra korset, tok av seg tornekrone og den forgylte glorien, tok av seg hoftekleddet og lånte en solid frakk som hang over en av de fremste benkene, lånte en hatt fra en annen benk og begynte å vandre ned midtgangen. Og ikke et eneste menneske som satt i kirken la merke til noe, og heller ikke presten opp på prekestolen merket noe der han stod og lyttet til den veldydelige klangen av sin egen stemme. Og mens presten stille telte sekundene i kunstpausten sin, vandret Kristus nedover midtgangen, ut av kirken, ut i snøen og kulden, mens føtten hans etterlot seg små blodflekker på den kostbare løperen i den allmenne kirken i den store byen denne tidlige juledagsmorgenen. Og englene sluttet å spille på sine gygne harper og blåse i sine forgylte trompeter og basuner, fløy ned fra tak og vegger og skyndte seg ut av kirken etter Kristus, og ingen i hele den store kirken la merke til noe.

På torget utenfor byens allmenne kirke stod byens asosiale og hang mellom kirkegjengernes parkerte bilder som glinset i alle tenkelige standardfarger. Ingen stirret direkte på Kristus der han kom

gjennom kirkedøren i hatt og frakk, fulgt av englene. Ingen syntes vel at han så særlig rar ut, han var langhåret og skjegget som mange av dem, men noen syntes iallfall at han burde ha noe på føttene og ikke gå omkring på den måten, han kunne jo forfryse seg. Inn til han fant noe å ha på seg, fikk han låne et ullteppe.

— Du er Kristus, he? sa en.

— Jeg synes jeg kjenner deg igjen, også har du jo en masse engler med deg.

Da de hørte at det var Kristus som satt der i snøen med ullteppe rundt føttene, oppstod det en viss diskusjon i folkemengden, og de gikk nærmere bort til ham for å se om det kunne være mulig, og flere og flere kjente ham igjen, og de som hadde glemt hvem Kristus var, fikk repetert sin gamle religionskunnskap fra byens fine skoler og forstod at dette måtte være Kristus og at de tynnkledde jentene var engler.

— Men hvis du er Kristus, så burde du jo kunne hjelpe oss med å få tak i no' mat. Her har vi ikke fått så mye som en øl i hele dag! kom det fra en av dem som sist hadde forstått noe.

Kristus lette i lommene i frakken og fant til slutt en velfylt lommebok som han ga ham, og snart sto det så

mange kasser med mat midt på torget at ingen behøvde å sulte.

Det ble en fest uten like i den store, fine byen. De gjorde opp ild i gatene for å varme seg, de åt og drakk og englene begynte å spille og danse og syngte, og snart danset alle de asosiale og Kristus med. Plutselig hortens en latter. Et menneske lo. Så fremmed det lød. Det var så lenge siden noen hadde ledd i denne byen. Et menneske var glad, og latteren spredte seg. Hele luften ble fylt av latter, jublende latter. Mennesker begynte å treffe mennesker som de de hadde kommet bort fra for lenge siden. Hele torget danset. Flere og flere kom springende. Gatene ble fylt av dansende og leende mennesker som begynte å finne hverandre igjen.

— Kristus er her! ropte de.

De trengte seg omkring Kristus. De ville være så nær ham som mulig. Og selv om han ikke sa noen ting, fikk de likevel svar på spørsmålene sine. Svarene fantes i ham og rundt ham. Den fine byen ble knet bort. Det betydde ikke noe lenger om gatene var rette eller krokete. Bilenes standardfarger kunne ikke måle seg med fargene på de blomstene som sprang ut rundt Kristi dansende føtter. På noen sekunder var det meste av de



Fritz Eichenberg's tresnitt fra 1951 med tittelen «The Christ of the Breadlines» — «Matkø-Jesus». (Les mer: <http://www.reliefjournal.com/2015/04/10/fritz-eichenberg/>)

”

Et menneske lo. Så fremmed det lød. Det var så lenge siden noen hadde ledd i denne byen. Et menneske var glad, og latteren spredte seg. Hele luften ble fylt av latter, jublende latter. Mennesker begynte å treffe mennesker som de de hadde kommet bort fra for lenge siden. Hele torget danset. Flere og flere kom springende. Gatene ble fylt av dansende og leende mennesker som begynte å finne hverandre igjen.

tanker og kunnskaper som byens skoler hadde formidlet gjennom årene, uten betydning mot all den følelse og viten som strålte ut fra Kristus-skikkelsen. Mennesker og engler omfavnet hverandre og danset så snøen yrte om dem.

Da kom byens voktere, og de kjente ikke Kristus igjen. De prøvde å spre den jublende skaren, og menneskene som hadde sittet i kirken, kom styrrende ut på torget.

— Hatten min! ropte en.

— Frakken min! Pengene mine! ropte en annen, og ingen kjente igjen Kristus. Selv ikke presten kjente ham igjen.

— Forferdelig! sa han. Tenk at slikt skulle hende, at noen skulle stjele midt under gudstjenesten! Ja, var det forresten annet å vente!

Byens voktere førte Kristus bort, til byens politistasjon, og englene fulgte med, og menneskene fulgte med, veltilpassede og mistilpassede. Det var så opplagt! Han hadde stjålet hatt og frakk og penger, og dessuten var han skyld i at mennesker hadde gjort opp ild og laget bråk på gater og torg. Den hellige allminnelige orden var forstyrret, og det hadde vært stor fare for at noe av det den dyre, fine byen eide, hadde blitt skadet og kanskje helt ødelagt. At han til sitt forsvar påberopte seg at han ikke

hadde noen klær, og at det hadde vært kaldt ute, og at han fros, og at eierne av frakken og hatten hadde mange andre frakker og hatter som var minst like gode som disse, var helt uten betydning. Det fantes ikke en eneste paragraf i byens store lovbok som sa at det var riktig å handle slik med den begrunnelsen. På samme måte forholdt det seg med de unnskyldningene han kom med angående pengetyveriet.

Hvem hadde noensinne hørt om at det skulle være tillatt å ta penger fra et menneske bare fordi han eide en hel del andre penger, og gi til en flokk mennesker som ikke hadde noen, for at de skulle kjøpe mat og øl. Da han dessuten utga seg for å være Kristus, forsto byens voktere og sosiale medborgere at dette naturligvis måtte føre til en større eller mindre mentalundersøkelse.

Fra
Ann-Madeleine Gelotte:
Då hände det/saga för dig

Oversatt av
Ingebjørg Dahl Sem

Gjengitt med tillatelse

 **Hageland**
Syvertsens Gartneri / Skogheim Gartneri
Vi støtter Fjære menighets arbeid

 **Nidelven Bruk**
TRELAST OG BYGGEVARER
Faglig dyktighet og lang erfaring – Rask levering – Kvalitet til riktig pris
Skarpnes, 4854 Nedenes – Telefon: 370 58590
www.nidelvenbruk.no – post@nidelvenbruk.no

 **Haglund Regnskap AS**
Autorisert regnskapsførerselskap
Regnskap - Bedriftsrådgivning
Tlf. 37 25 61 00
www.haglund.no

JULENATTINÉEN 2016

FEVIKHALLEN 22. DESEMBER KL 20.30

OVERSKUDET GÅR TIL KIRKENS NØDHJELPS ARBEID BLANT SYRISKE FLYKTNINGER I TYRKIA

GÅ IKKKE FORBI



MEDVIRKENDE

SANGERE PRO KOR MED SOLISTER • HESNES BROTHERS • ELLEN HALVORSEN LERVOLD • GABRIELA CSEPREGI • SINDRE VIGSNES & JENNY HØRTE • INGERINE HAUGEN • BÅRD EIDE • ELI ANNE HAUGEN • ERLEND GUNSTVEIT • RANDI HELENE PRESTHAMMER • GURO HAUGEN M.FL.

MUSIKERE STRNGS 4 YOU • MORTEN LANGEMYR • TRYGVE SONGE • FREDRIK SONGE • JOSTEIN HETLAND • ARILD PFAFF • ANN-KRISTIN OLSEN • KIRSTI P. HAUGEN MUSIKALSK ANSV.

ENTRÉ KR 200 / STUDENT KR 100 / BARN GRATIS • ARRANGØR: FEVIK KIRKE

Scalagruppen AS



Haglund Regnskap AS
Autorisert regnskapsførerforening

Byggefirma 
Thorvald Hansen AS