

MENIGHETSSIDEN



på
kirkebakken

Korset, – det gamle merket for liv og håp!

Korset er et av de eldste symbolene som finnes, og i kristelig sammenheng gir det identitet til alle som hører til i kirken. Et redskap som tidligere ble brukt til straff, symboliserer nå liv og håp. Midt i det som synes som et nederlag, viser det seg en makt som er sterkere enn døden. Korset ser vi i og på kirken og kapellene våre, i flagget vårt, i dødsannonser.

Og i dåpen tegnes mennesker med korsets tegn, noe de alltid bærer med seg og ingen kan ta fra dem. Det handler om dette korset i kirken nå fremover. Velkommen til å feire han som er herre over dødens makt!

Hjalmar Bjerga

Livsglede og kristenglede i Grimstad



LIVSGLEDE: Prest og forfatter Per Anders Nordengen kåserer om «Livsglede og kristenglede», i Grimstad kirke mandag 8. april.

Mandag 8. april blir en «gledens kveld» i Grimstad kirke.

Prest, forfatter og foredragsholder Per Anders Nordengen holder et kåseri fylt med humor og alvor, nettopp om temaet «Livsglede og kristenglede».

Nordengen har tidligere jobbet som prest i Norge, og i en farget menighet i Sør-Afrika under apartheidtiden. Hans engasjement i kirken, og senere også i næringslivet, har gitt mange og gode erfaringer fra mennesker i ulike livssituasjoner. Nordengen har vært mye brukt i radio og TV, og har skrevet flere bøker, samt en rekke artikler i dagspresse og tidsskrifter.

Nå gleder han seg til å komme til Grimstad.

– Sørlandet står meg nær. I Grimstad har jeg gode venner og har derfor vært i byen mange ganger. Kanskje treffer jeg også



GLADSANG: Koralis, under ledelse av Rolf Meyer Tallaksen, deltar med «livsgledesang».

noen kjente, og helt sikker mange hyggelige, sier han.

– Hvorfor et tema om livsglede og kristenglede?

– Fordi tro og liv hører sammen. Vi har kanskje holdt de to altfor mye adskilt, men troen er en meningsfull himmel over det vanlige livet, på godt og vondt.

Nordengen kåserer uten flippover, uten Power Point og uten manuskript. Men med en god mic, gode høytalere og Trond Magne Teistedal som lydansvarlig, kommer et gledens budskap garantert til å lage gode vibrasjoner i kirkerom og hjerterom.

Det vil også Grimstadkoret

Koralis garantert bidra til. Dirigent Rolf Meyer Tallaksen, lover smakebiter mye engasjement og mye glede.

Det blir anledning til å kjøpe noen av Nordengens bøker.

► **Stein Gjulem**
Menighetsskribent

Kirkekalender for Grimstad kirke

April

- **Onsdag 3. april**
Solo G-kor øver på Holviga
- **Søndag 7. april**
Gudstjeneste ved Hjalmar Bjerga og Torun Fløistad Rike. Søndagsskole. Åpning av årets påskeutstilling
- **Mandag 8. april**
«Livsglede og kristenglede» – Temakveld med Per Anders Nordengen
- **Tirsdag 9. april**
Kirkens Nødhjelp-fasteaksjon med konfirmantene
- **Onsdag 10. april**
G-kor øver på Jappa
- **Torsdag 11. april**
Kirkekoret øver
- **Palmesøn. 14. april**
Gudstjeneste ved Hjalmar Bjerga og Andrea Maini. Søndagsskole.
- **Skjærtors. 18. april**
Gudstjeneste ved Helge Spilling og Torun Fløistad Rike.
- **Langfre. 19. april**
Gudstjeneste ved Tore Laukvik og Torun Fløistad Rike.
- **1. påskedag 21. april**
Gudstjeneste ved Per Olsen og Torun Fløistad Rike.
- **Onsdag 24. april**
G-kor øver på Jappa
- **Torsdag 25. april**
Familiemiddag med Solo G-kor
- **Søndag 28. april**
Samtalegudstjeneste med konfirmantene ved Hjalmar Bjerga, Gunnar Edvard Nielsen Gundersen og Torun Fløistad Rike.

TIL ETTERTANKE

Å våge er å miste fotfeste en liten stund.
Å ikke våge er å miste seg selv.

Søren Kierkegaard

Menighets-sidene 42-48:

► **TEKST** og bilder til disse sidene er levert vederlagsfritt av bidragsytere som er tilknyttet Grimstad menighet og ikke Adressas redaksjon. Adressa har redigert innholdet.

I REDAKSJONEN:

Marit Sørland
marit.soerland@gmail.comEivind Landmark
eikala@getmail.noBirgit Spikkeland
birshol@hotmail.com

Påskefortellingen i talende bilder



PÅSKEUTSTILLING: Et av bildene.

Søndag 7. april åpner påskeutstillingen i Grimstad kirke. I år er det Grimstadmaleren Signy Haglund som stiller ut.

Kirkesidene har vært i kunstners ateljer hjemme på Biodden og tatt bildene i øyesyn.

– Jeg kommer med to serier på til sammen 13 bilder, og kanskje to bilder til, forteller hun oss – tre uker før åpning.

– Er bildene laget til denne anledningen?

– Ja. Kari Hunsager i kirkens kulturutvalg spurte meg om dette allerede før jul.

Påskens bilder

Den ene serien illustrerer 7 av hendelsene i påskens inntog i Jerusalem, tempelrensingen – da Jesus veltet pengevekslernes bord, fotvaskingen, nattverden, Judas forråder Jesus, korsfestelsen og oppstandelsen. Hvert bilde er forsynt med det tilhørende bibelstedet. Bildene har sterke farger og klare kontraster av lys og skygge.

Den andre serien – på 6 bilder – har tittelen «Hva gjør du når alle andre...?» På avstand får man først øye på en slange, og en tykk rød fallende graf, som til sist stiger oppover. På nært hold trer det også fram menneskeansikter med vekslende uttrykk.

– Serien kan leses både som påskefortelling – og helt allment, sier kunstneren.

Bildene gjør sterkt inntrykk og krever at man fordyper seg,



I ATELIERET: Signy Haglund har arbeidssted på Biodden.

for de er innholdsmettede og fulle av symboler.

Glad i havet

Signy Haglund er født i Kristiansand i 1948. Hun har bodd i Valdres og i Drammen før hun flyttet til Grimstad for 25 år siden.

Fra atelieret på Biodden, som er et påbygg bak det gamle huset, er det fri utsikt ut Groosefjorden.

– Her er et godt sted å arbeide, sier hun. Jeg er glad i havet. Jeg har seilt mye i mitt liv, både rundt jorda og langs norskekysten. Men den gang jeg som

ung flyttet fra Valdres til Drammen, forsto jeg ikke hvordan jeg skulle klare meg uten å kunne se Jotunheimen!

Hav og lys er gjennomgangstema i mye av hennes produksjon.

– Min største utfordring som maler er å gi lyset, fortsetter hun.

Haglund har deltatt på både Sørlandsutstillingen og Østlandsutstillingen, og hatt mange separatutstillinger, bl.a. i Grimstad i 1996. Mange har sikkert sett de to bildene hennes som henger på legesenteret i Bark Silas' vei. Hun ble med-

lem i Norske Billedkunstnere i 1973. Rimi-Hagen kjøpte forresten inn mange bilder fra Nordlandsnaturen, som hun laget etter seilturen der nord.

– Jeg har ikke vært flink til å sende inn bilder til utstillinger. Og jeg ligger heller ikke å male på oppdrag. Men til sykehuskapellet i Drammen har jeg levert en serie på fem bilder med tittelen «Håp», forteller hun.

Respekt for kirken

– Har du noen tilknytning til kirke eller menighet?

– I tenårene var jeg engasjert i det kristelige skolelaget i Dram-

men. Derfor er jeg godt kjent i Bibelen, og har respekt for det kirken står for. Så det var spennende å få spørsmålet om å lage en påskeutstilling.

Påskeutstillingen åpner straks etter gudstjenesten 7. april, en uke før palmesøndag, og blir hengende til søndag etter påske. Kirkekoret blir med ved åpningen og synger utdrag av «Visst skal våren komme».

Kirkesidene kan bare anbefale utstillingen på det varmeste.

► **Eivind Landmark**
Menighetsskribent

MENIGHETSSIDEN



på
kirkebakken



60+: Populære samlinger for de eldre. Kirkesalen fylles (nesten) hver tirsdag formiddag.

Har vi ikke nok kirker i Grimstad?



GAMMELT OG NYTT: Ny pastor (Åge Løsneløkken), gammel smijernsfigur på ny murvegg.

En del «folk i byen» lurer på hvorfor de som holder til i Norkirken ikke like godt kunne støtte opp om de lokale kirkerne i Landvik, Fjære og Grimstad.

Den rette til å svare på spørsmålene om Norkirken må være hovedpastor Åge Løsneløkken. Mange i Grimstad kjenner Åge Løsneløkken. I høst kom han og kona Aase hjem etter tre år i sjømannskirka på Tenerife. Mange Grimstadfolk var innom. Før perioden som sjø-

mannsprest var han kommunalsjef her i byen i sju år.

I 1997 -98 vikarierte han som sokneprest i Fjære og er altså ordinert prest i Den norske kirke.

Besøk i ny og innholdsrik kirke

En rundtur i kirka gjør inntrykk. Her er alt gjennomtenkt. Foruten den store kirkesalen i 1. etasje er her rom for alle aldersgrupper og aktiviteter. Tenker en familie med barn i alle aldre, faller de gamle kirkehusene igjennom. Lokalitetene er altså de aller beste for variert virksomhet.

– Navnet Norkirken får folk til å tenke at dere er et eget kirkesamfunn utenom Den norske kirke. Vi kjenner jo Pinsekirken, Misjonskirken, Frikirken etc. -Vi er ikke et eget kirkesamfunn

eller trossamfunn. Vi kan kalles en menighet. Rent juridisk er Norkirken i Grimstad ganske enkelt en forening innenfor Normisjon. Normisjon (en sammensmelting av Indremisjons-selskapet og Santalmisjonen) har mange slike menigheter rundt i landet fra Tromsø i nord til Kristiansand i sør. Her holdes også gudstjenester og andre aktiviteter som hører til i en menighet.

Historikk

-Vi må ta en tur tilbake i historien for å forstå hvordan den lokale Norkirken har utviklet seg til det den er i dag. I 1863 ble Bedehuset i Nygaten innviet. I de dager gikk folk i kirken søndag formiddag, og de som trengte mer kristen opp-

byggelse i friere former oppsøkte Bedehuset om kvelden. Et mønster en finner igjen i hele Norge. Dette fortsatte også i Indremisjonens nye hus i Lillesandsveien. Dit flyttet bedehusfolket i 1988.

Litt etter litt kom unge familier med i dette fellesskapet og ønsket at også gudstjenester kunne holdes på samme sted. Alt under samme tak. Til gudstjenester hører nattverd. Så ble det ønskelig med dåp i den forsamlingen der mange følte seg mest hjemme. Nå har også Norkirken konfirmasjon. Alt dette skjedde mens Norkirken fremdeles holdt til i Lillesandsveien.

Ny kirke

Norkirken samler mange unge familier. Mange er innflyttere.

I REDAKSJONEN:

Marit Sørland
marit.soerland@gmail.com

Eivind Landmark
eikala@getmail.no

Birgit Spikkeland
birshol@hotmail.com



KIRKELIG: Hovedpastor Åge Lønsesløyken ved «talerstolen»: På podiet står døpefonten. Alle kirkelige handlinger foregår også i Norkirken.

Hvorfor bygge ny kirke i Østerhus?

Disse får med seg venner og venners venner. De ble mange på gudstjenester og andre samvær.

Tanken om nytt og funksjonelt bygg kom opp. 40-åringene er nok mer innstilt på store løfter enn 70-åringene. De gamle tok et skritt til siden. Ungt initiativ seiret. I dag er de fleste fornøyd. Men med dette nye bygget synliggjøres det mer enn før at Norkirken er noe ved siden av Landvik, Grimstad og Fjære menigheter, men det er altså en fortsettelse av et fellesskap som bare har fått ny adresse.

Forholdet til Den norske kirke. Alt dette høres fredelig og greit ut. Åge Lønsesløyken understreker da også at Norkirken ikke ser på seg selv som en

protest mot de lokale kirkene. – På ingen måte. Vi ønsker vår geografiske menighet alt godt, og har jevnlig samtaler med prestene i Landvik. – I tillegg til historikk og tilstrømning av unge familier må det vel være noen forskjeller mellom Norkirken og f.eks. menighetene i Den norske kirke.

– Er det form eller innhold? – De fleste som er medlemmer hos oss, er også medlemmer i Den norske kirke. Noen få har meldt seg ut. Det skyldes nok først og fremst bibelsynet, der det for noen ble vanskelig da det ble godkjent liturgi for likekjønnet vigsel.

– Liturgien på gudstjenestene har samme hovedmønster som i Den norske kirke, men vi benytter oss nok av en noe

større frihet. Sang og musikk kan også være noe forskjellig. Lovsang brukes mer, men vi synger også vanlige salmer. Musikkinstrumentet er klaver. Jeg innrømmer at jeg nok savner orgelet av og til. Jeg startet nemlig min kirkelige karriere som 12 år gammel organist i min hjemlige kirke i Heidal i Gudbrandsdalen.

– Men vi må ikke bli for oppatt av alle slike ting som styres for mye av følelsene om formene forandres litt. Hovedsaken med det å være kirke, er jo å engasjere mennesker for det som er kirkens budskap. Da må det vel være slik at dess større engasjement dess bedre – selv om det betyr flere kirker. Det blir på samme måte som med folkehelse og fotballbaner og



SMIJERNSFIGURER PÅ VEGGEN: Vakre smijernsfigurer er laget av Åsmund Bie Eriksen og har vært med helt fra Bedehuset i Nygaten

idrettshaller det. Det er ikke slik at idrettslagene er uvenner, selv om det er flere av dem.

Så lang kom vi som svar på overskriften. Vi ønsker lykke til

med variert virksomhet i funksjonell kirke.

► **Marit Sørland**
Menighetsskribent

MENIGHETSSIDEN



på
kirkebakken



FORSANGERE: De unge leder an.

Burmesere i eget kirkebygg

Den ene burmeseremenigheten i Grimstad har nå flyttet inn i egne lokaler. De har nemlig kjøpt «IMI-huset» i Lillesandsveien, der Normisjon har holdt til siden 1988.

Kirkesidenes utsendte var nylig til stede på en gudstjeneste



ZA THANG KUNG: Vår kontaktperson i Carson Baptist Church

i Carson Baptist Church. Vi ble tatt godt imot av Za Thang Kung

(43), som er med i menighetsrådet. Han kom til Grimstad for 15 år siden, har hatt læretid på kjøkkenet på Drottningborg og jobber nå i kantina på Dahlske.

– Det betyr mye for oss at vi har fått kjøpe dette huset og kan ha samlingene våre her, sier Kung. Det var her vi først fikk venner etter at vi kom til Grimstad som flyktninger.

– Menigheten har omkring 160 medlemmer, av dem rundt 30 barn, forteller Kung videre. De fleste bor i Grimstad, men det kommer også folk fra Valle, Froland, Tvedestrand og Arendal.

Fullsatt sal

Lokalet var omtrent fullsatt da gudstjenesten begynte. Det var yrende liv, med mange barn. Sangen ble ledet av unge forsangere og band, og lød friskt og taktfast. Noen av melodiene var kjente, men språket var jo burmesisk. Barna var med fra starten av, men gikk siden ut i en annen sal for å ha sin egen søndagsskole.

Ellers besto programmet av preken, kunngjøringer, vitnesbyrd og kollekt. Det foregikk også en barnevelsignelse. Hele gudstjenesten varte bortimot tre timer, og ble etterfulgt av et

skikkelig burmesisk måltid med ris, kylling og suppe.

Dagens predikant var pastor Kyon. Teksten var fra Matteusevangeliet kap. 14, om da Peter går på vannet. Han er i ferd med å synke og roper: «Herre, frels meg!»

– Når alt ser håpløst ut – se på Gud, ikke på deg selv, sa presten blant annet. (Kung oversatte for oss.)

Mange burmesiske menigheter

– Vi lønner pastoren vår i halv stilling, forteller Kung videre. Han bor i Øyslebø, og er også prest for burmeserne i Lange-

I REDAKSJONEN:

Marit Sørland
marit.soerland@gmail.com

Eivind Landmark
eikala@getmail.no

Birgit Spikkeland
birshol@hotmail.com



MENIGHETSSANG: Forsamlingen fyller huset med livfull sang.



NYE EIERE: Det tidligere IMI-huset har fått nytt skilt.

sund. En søndag i måneden er det meg eller en annen av de eldste som preker. Nattverd feirer vi en gang i måneden. Og vi gir fast tiende.

– Foregår det andre ting i huset?

– Hver lørdag ettermiddag samles ungdommene for å øve på sangene til gudstjenesten. Og annenhver lørdag møtes en kvinnegruppe i kirken. De fas-

ter fra kl. 6 om morgenen, og så ber de sammen fram til klokka tre.

Amerikansk misjonær

Menigheten ble stiftet i 2009 og holdt først til i Arendal, deretter på Triangelhusert. Den står tilsluttet Det norske baptistsamfunn. I Grimstad fins det en burmesisk menighet til. De har kjøpt forsamlingshuset Bygd-



«KIRKEKAFFE»: Guttene har spist et godt måltid.

heim og holder til der. I alt er det 18–20 burmesiske baptistmenigheter rundt i Norge.

– Til slutt må du forklare – hvor kommer navnet «Carson» fra?

– Det var en amerikansk misjonær som het Carson. Han kom til Burma i 1889 og forkynnte evangeliet hos Chin-folket, nordvest i landet – mot India. Der hadde de tidligere trodd

på hellige trær og fjell, forteller Kung. Nå er en stor del av Chin-folket kristne.

Kirkesidene ønsker burmeserne til lykke med deres nye kirke!

► **Eivind Landmark**
Menighetsskribent

FAKTA

CHIN-FOLKET

► Chin er en delstat i Burma/Myanmar

► Chin-folket er en av mange minoritetsgrupper i landet

► 90 % regner seg som kristne, mens den dominerende religionen i landet er buddhisme

► Chin-folket blir forfulgt av myndighetene på grunn av sin tro

► Liksom andre minoriteter i landet er de utsatt for brudd på menneskerettigheter, og opplever bl.a. tvangsarbeid, vold og konfiskering av mat

► Nærmere 100 000 av chin-folket har flyktet, de fleste til India og Sørøst-Asia, men også til Australia, Amerika og Europa

► Over 2000 har kommet til Norge.

NYHETER



på
kirkebakken

Flere toner fra Koralis

Koralis er et flerstemt kor som har øvet sammen i ca. 5 år. Vi tok en prat med dirigent Rolf Meyer Tallaksen etter «Evensong» i Hisøy kirke 17. mars.

Koralis er et Grimstadbasert kor og mange husker nok forestillingen «the Sound of Movies» som de fremførte i fjor høst. Men Koralis høres også i andre sammenhenger.

– Hva er bakgrunnen for koret Koralis, Rolf Meyer Tallaksen?

– Vi har et variert program. Vi har en forankring i kirken og et sangrepertoar med kristne tekster, men vi ønsker å kombinere dette med andre ting også. Dette programmet vi presenterte i dag i Hisøy kirke, vil vi også fremføre i Grimstad Fri-

kirke 7. april. «Evensong» inneholder både korsang og allsang. Tekstlesing og andre ledd fra gudstjenesten er også med. På den måten blir det en gudstjeneste basert på musikk og sang.

– Hvem kan bli med i Koralis?

– Som nevnt startet koret for 4–5 år siden. Koret startet med sangere fra tidligere KorX, som ble lagt ned. Senere er det kommet til nye sangere. Alle sangere i Koralis har vært med i andre kor tidligere. Det er opptaksprøve, noe som gjør at vi blir kjent med sangerne før de kommer inn i koret. Nå er vi 35–40 sangere. For tiden har vi mest behov for flere guttестemmer og alter. Vi øver på tirsd-



DIRIGENT: Rolf Meyer Tallaksen dirigerer og lager spennende arrangementer til kjente sanger og salmer.



ALLSANG: Koralis ledet an i salmesang i Hisøy Kirke. Gjentas 7. april i Grimstad frikirke.

ger og er lokalisert i Grimstad.

Dersom du ønsker å vite mer om Koralis har de en Facebookside og du kan ta kontakt med formann Harald Lofstad, eller dirigent Rolf Meyer Tallaksen.

Planer videre

I tillegg til fremføringen av

«Evensong» den 7. april, vil de også være medvirkende i Grimstad Kirke den 8. april, i møtet «Livsglede» med Per Anders Nordengen.

– Det største prosjektet vi jobber med nå, er oppsetningen av «the Sound of Christmas» som vi skal fremføre til jul. Det blir

en oppfølging av prosjektet «the Sound of Movies» som vi fremførte i høst.

Så da er det bare å glede seg til nye oppsetninger og opptredener fra Koralis fremover!

► **Birgit Spikkeland**
Menighetsskribent

Fasteaksjonen 2019

7.–9. april



Bli en bøssebærer du også

v:pps
2426



KIRKENS NØDHJELP
actalliance